

А. Н. Колесникова, И. Р. Амиров

РАЗВИТИЕ ФОНОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО БАКАЛАВРИАТА

В статье рассматриваются актуальные лингводидактические задачи в области обучения фонетике английского языка студентов неязыкового бакалавриата с учетом современных требований к уровню сформированности фонологической компетенции, основанных на плюрицентричности английского языка и признании его как глобального лингва франка. Авторы определяют цель обучения практической фонетике студентов нелингвистических специальностей и видят ее в достижении фонетической разборчивости речи в продукции и изучении вариантов и акцентов английского языка на уровне рецептивных навыков и умений, и предлагают подробное тематическое содержание учебной программы по практической фонетике.

Ключевые слова: лингводидактика, английский язык как лингва франка, фонологическая компетенция, обучение фонетике, неязыковой бакалавриат, ядро лингва франка

A. Kolesnikova, I. Amirov

DEVELOPING PHONOLOGICAL COMPETENCE IN STUDENTS OF NON-LINGUISTIC MAJORS

The article investigates teaching English phonetics to students of non-linguistic majors in line with current requirements for the level of phonological competence which are based on the pluricentric status of the English language as a global lingua franca. We define the aim of teaching practical phonetics to students of non-linguistic majors as achieving productive phonetic intelligibility of speech and acquiring receptive skills in understanding variants and accents of the English language. The article also provides a detailed syllabus for a practical course in phonetics.

Keywords: linguodidactics, English as a Lingua Franca, phonological competence, teaching phonetics, non-linguist undergraduate students of English, lingua franca core

Иноязычная коммуникативная компетенция, помимо прочего, подразумевает владение устно-речевыми навыками и умениями для осуществления успешного равноправного общения с представителями разных лингвокультур. Устно-речевое общение представляется невозможным без определенного уровня сформированности продуктивных и рецептивных навыков — слухо-произносительных и ритмико-интонационных — и соответствующих устно-речевых умений. Так, фонологическая компетенция как неотъемлемый компонент

лингвистической и, шире, коммуникативной компетенции приобретает особую значимость, ее формирование и развитие становится сложной лингводидактической задачей, учитывая, что требования к степени сформированности фонологической компетенции у студентов лингвистических и нелингвистических профилей обучения отличаются [43]. Соответственно, учебные программы практического курса по фонетике в неязыковом вузе требуют пересмотра с целью адаптации тематического содержания под реальные потребности студентов-нелингвистов,

изучающих английский язык как глобальный лингва франка; необходимо также обеспечить привлечение новых форм и технических средств обучения, разработать адекватную систему оценивания.

Ожидается, что абитуриенты поступают в вуз с уровнем владения иностранным языком не ниже порогового — В1 [44]. Требования к результатам освоения дисциплины «Иностранный язык» у студентов всех нелингвистических специальностей носят идентичный характер, ограничиваясь универсальными компетенциями УК-4 и УК-5, которые представлены в федеральных образовательных документах [39; 40; 41; 42], согласно которым выпускник неязыкового бакалавриата должен владеть устно-речевой продукцией и рецепцией в целях осуществления деловой коммуникации в межкультурном контексте (табл. 1).

Образовательные стандарты не уточняют требования к степени сформированности фонологической компетенции. Дескрипторы общеевропейских рамочных компетенций владения иностранным языком [46; 47] в составе фонологической компетенции выделяют три тематических блока: общее владение фонологией, артикуляция звуков и просодия (словесное ударение и фразовый акцент, ритм, интонация). В основе всех критериев лежит уровень разборчивости

речи. Вслед за методистами московского университета под фонологической компетенцией мы понимаем «способность обучающихся фонологически корректно и коммуникативно приемлемо оформлять устную речь на иностранном языке, обеспечивающую необходимую степень ее понятности и разборчивости в условиях межкультурного иноязычного общения, которая приобретается пользователями языка в процессе овладения фонологическими знаниями о звуковой системе изучаемого языка, его сегментных и суперсегментных единицах и их оперативном использовании в процессе овладения устно-произносительными навыками и устно-речевыми умениями, необходимыми для осуществления коммуникативно-когнитивной деятельности на иностранном языке» [43, с. 188].

Фонетическая разборчивость речи, как на сегментном, так и на супraseгментном уровне, строится на соблюдении контрастов и коммуникативной взаимозависимости двух параметров — формы и функции. Каждая форма обладает функциональной нагрузкой. Подходя к философскому вопросу выбора методики для развития фонологической компетенции, следует определить необходимую и достаточную совокупность элементов, способных обеспечить разборчивость речи. При этом нельзя забывать, что разборчивость речи

Таблица 1

Требования ФГОС ВО к иноязычной коммуникативной компетенции

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

одновременно осуществляется как снизу вверх (сегменты), так и сверху вниз (сверхсегменты), что позволяет восстанавливать пробелы в фонетическом сигнале, в т. ч. через фонетическую адаптацию и компенсаторные умения. Говоря о продуктивных устно-речевых навыках и умениях, студенты нелингвистических специальностей не обязаны стремиться к звучанию, приближенному к выбранной модели носителя. В данном образовательном контексте навязывание акцента может расцениваться как нарушение границ личности. В то же время отдельную проблему представляют стереотипы, связанные с акцентами, в связи с чем развитие рецептивных навыков и умений в рамках формирования фонологической компетенции играет особенно важную роль не только в дидактических целях (например, совершенствование речевого слуха), но и в воспитательных — «осведомленность студента о различных нормах, диалектах, акцентах, умение их узнавать снимет трудности общения, подготовит его к сотрудничеству не только с носителями нормативного британского варианта английского языка» [37, с. 142]. Таким образом, перед преподавателем английского языка неязыкового вуза стоит двуединая цель в рамках обучения практической фонетике: добиться произносительной разборчивости речи обучающихся с помощью практических упражнений и заданий, осведомить их о существовании множества иностранных акцентов, познакомить их с распространенными иностранными акцентами и подготовить к взаимоуважительному сотрудничеству на английском языке как лингва франка.

В основе продуктивного блока для обучения студентов нелингвистических специальностей лежит т. н. «ядро лингва франка» (Lingua Franca Core) — совокупность обязательных (главных, основных) единиц, соблюдение которых является условием обеспечения разборчивости речи [38; 49]. Пионер в описании фонологии английского языка как международного и лингва франка

Дж. Дженкинс выделяет четыре компонента «ядра»: согласные фонемы, консонантные кластеры, гласные фонемы, ядерный тон (ядерное ударение: логическое, контрастивное или эмфатическое). В соответствии с теорией ученого, основанной на многолетнем педагогическом опыте, разборчивость речи обеспечивается преимущественно сегментной фонологией. Тем не менее это не означает, что просодия не заслуживает внимания на занятиях по иностранному языку. В своей монографии [48] автор предлагает пятиэтапную модель программы по практической фонетике английского языка как лингва франка: 1) обучение базовым фонетическим средствам, необходимым как для устноречевой продукции, так и для рецепции; 2) развитие умения восприятия на слух ряда акцентов носителей английского языка как второго; 3) формирование стратегий, необходимых для фонетического подстраивания под собеседника и приспособления к ситуации общения; 4) обучение второстепенным фонетическим средствам, необходимым только для рецепции; 5) развитие умения восприятия на слух ряда акцентов носителей английского языка как родного.

Ниже представлен разработанный нами тематический план (табл. 2) в аспекте практической фонетики при обучении английскому языку студентов первого курса неязыкового бакалавриата на уровнях от предпорогового (B1) до постпорогового (B2). Данный план сопровождается примерными аудиовизуальными ресурсами сети Интернет как современными и эффективными средствами совершенствования фонологической компетенции.

Так, студенты неязыкового вуза получают возможность системно усовершенствовать свою фонологическую компетенцию с учетом плюрицентричности английского языка, преодолев типичные трудности, с которыми сталкиваются русскоязычные обучающиеся, и достигнув необходимого и достаточного уровня сформированности устно-произносительных навыков

Тематическое содержание программы по практической фонетике

Темы	Подтемы	Ресурсы
Тема 1. Три концентрических круга. Русскоязычный акцент в англофонном мире.	Подтема 1.1. Формирование понятия о произносительной вариативности английского языка и равенстве социального статуса акцентов.	Kachru's Concentric Circle [17] Why has English developed as a world language? [35] How Do Accents Work? [12]
	Подтема 1.2. Анализ характерных черт своего родного (русскоязычного) акцента в английском языке (знание особенностей своего произношения, снижающих разборчивость речи и усложняющих ее восприятие на слух).	Ералаш № 200 «Горячая картошечка» [1]
Тема 2. Система консонантизма ядра лингва франка (сегментный уровень). Словесное ударение. Акценты расширяющегося круга (уровень лексемы).	Подтема 2.1. Практика согласных фонем /θ/, /ð/, /ŋ/ и /w/ в различных фонетических контекстах (артикуляторно-имитационный подход).	English Pronunciation — Voiceless Consonant — /θ/ — 'thin', 'throw' & 'thumb' [4] English Pronunciation — Voiced Consonant — /ð/ — 'this', 'other' and 'smooth' [7] English Pronunciation — Consonant — /ŋ/ — 'rung', 'anger' and 'thanks' [5] English Pronunciation — Consonant — /w/ — 'wet', 'one' and 'when' [6] English Pronunciation — Voiced Consonant — /v/ — 'view', 'heavy' and 'move' [8]
	Подтема 2.2. Понятие о главном и второстепенном ударениях.	Syllables and Word Stress — English Pronunciation Lesson [27]
	Подтема 2.3. Рецепттивная практика акцентов расширяющегося ¹ круга (фокус на различия в произнесении отдельных слов).	What European Things Do People In Other Countries Find Weird — 1 [33] What European Things Do People In Other Countries Find Weird? — 2 [34]

¹ Некоторые акценты расширяющегося круга: индоевропейские (славянские, балтийские, романские, германские, индоиранские, албанский, армянский, греческий), азиатские (вьетнамский, индонезийский, китайский, корейский, тайский, турецкий, японский), африканские (арабский, африкаанс, суахили).

Таблица 2. Продолжение

<p>Тема 3. Система консонантизма ядра лингва франка (супрасегментный уровень). Правила чтения. Конечные согласные фонемы и кластеры: сохранение частичной звонкости аллофонов, флексии, элизия. Аспирация. Акценты внешнего круга (уровень лексем).</p>	<p>Подтема 3.1. Практика трудных случаев чтения слов (непроизносимые буквы, противоречие между орфографией и орфоэпией, сохранение частичной звонкости конечных слабых согласных, постановка словесного ударения).</p>	<p>Silent Letters — Learn the Rules and Improve Your English Pronunciation! [25] English Sounds and Spelling — English Pronunciation Lesson [11]</p>
	<p>Подтема 3.2. Прогрессивная ассимиляция: флексии — (e)s и -ed.</p>	<p>Pronouncing ‘-s’ endings — Learners’ Questions [21] Pronouncing ‘-ed’ endings — Learners’ Questions [19] Pronouncing ‘-s’ and ‘-ed’ endings — Learners’ Questions [20]</p>
	<p>Подтема 3.3. Элизия в трехсложных консонантных кластерах.</p>	<p>Pronunciation: Elision of /t/ [22] Pronunciation: Why does the sound /d/ sometimes disappear? [23]</p>
	<p>Подтема 3.4. Практика аспирации /p/, /t/, /k/ в начале слова (зачин ударного слога).</p>	<p>English Pronunciation – Voiceless Consonant — /p/ — ‘pack’, ‘pan’ & ‘pop’ [2] English Pronunciation — Voiceless Consonant — /t/ — ‘tin’, ‘button’ and ‘get’ [3] English Pronunciation — Voiceless Consonant — /k/ — ‘came’, ‘lucky’ and ‘sick’ [9]</p>
	<p>Подтема 3.5. Рецепттивная практика акцентов внешнего² круга (фокус на различия в произнесении отдельных слов).</p>	<p>Pakistan vs India — Differences and Similarities [18]</p>

² Акценты внешнего круга: африканские (ботсванский, гамбийский, ганский, замбийский, зимбабвийский, камерунский, кенийский, лесотский, либерийский, маврикийский, малавийский, намибийский, нигерийский, руандийский, сейшельский, сьерра-леонский, танзанийский, угандский), азиатские (бангладешский, брунейский, гонконгский, индийский, малайский, пакистанский, сингапурский, филиппинский, шри-ланкийский, эсватинский/свазилендский), американские (антигуа-и-барбудский, багамский, барбадосский, белизский, гайанский, гренадский, доминикский, пуэрто-риканский, сент-винсент-и-гренадинский, сент-китс-и-невиский, сент-люсийский, тринидад-и-тобагский, ямайский), океанийские (вануатский, кирибатиийский, Маршалловы Острова, микронезийский, науруанский, палауский, папуа-новогвинейский, самоанский, Соломоновы Острова, тонганский, тувалуанский, фиджийский).

Таблица 2. Продолжение

<p>Тема 4. Система вокализма ядра лингва франка. Качество и историческая долгота гласных фонем. Позиционная долгота гласных фонем. Системное постоянство качества гласных фонем. Конверсия и омонимия. Акценты внутреннего круга (уровень лексемы).</p>	<p>Подтема 4.1. Практика гласных фонем, объединяющая монофонги и дифтонги вокруг кардинальных гласных и противопоставляющая группы между собой (имитационный подход).</p>	<p>Improve Your English Accent — Pronounce Vowel Sounds Correctly [15]</p>
	<p>Подтема 4.2. Противопоставление гласных фонем по признаку исторической долготы/ краткости (напряженности/ ненапряженности).</p>	<p>English Pronunciation: /i/ Ship vs. /i:/ Sheep [10]</p>
	<p>Подтема 4.3. Практика позиционной долготы гласных звуков (открытый слог, закрытый слог на слабый-звонкий согласный, закрытый слог на сильный-глухой согласный).</p>	<p>Vowel Length in English [31]</p>
	<p>Подтема 4.4. Стабильность качества системы гласных фонем в разных фонетических контекстах.</p>	<p>Tongue Twisters to Improve Your English Pronunciation [30]</p>
	<p>Подтема 4.5. Практика фонетико-грамматической конверсии и омонимии.</p>	<p>Spelled the SAME, Pronounced DIFFERENTLY Correct English Pronunciation [26] Word Stress in English How to Pronounce [36]</p>
	<p>Подтема 4.6. Рецептивная практика акцентов внутреннего³ круга (фокус на различиях в произнесении отдельных слов).</p>	<p>The Biggest Stereotype we've heard about America, England, Australia and South Africa [28]</p>

³ Акценты внутреннего круга: африканские (южноафриканский), европейские (британские: ирландский, шотландский, валлийский, североанглийские, южноанглийские), американские (американские: стандартный американский, южноамериканский, афроамериканский, мексиканоамериканский; стандартный канадский; индейские), океания (стандартный австралийский, новозеландский).

Таблица 2. Продолжение

<p><i>Тема 5. Связывание и паузация. Фразовое ударение и ритм. Ядерное ударение и ядерный тон. Стратегии произносительной адаптации под собеседника и ситуацию.</i></p>	<p><i>Подтема 5.1. Практика связывания слов (беспаузного перехода) в пределах одной синтагмы.</i></p>	<p>Thought Groups [29] How to Link Words — Speak English Fluently — Pronunciation Lesson [14]</p>
	<p><i>Подтема 5.2. Практика постановки фразового ударения. Ритм (сильные формы знаменательных слов и слабые формы служебных слов).</i></p>	<p>Sentence Stress in English Pronunciation [24] Weak Forms — How to Pronounce Weak Forms in English [32]</p>
	<p><i>Подтема 5.3. Понятие о ядерном ударении (логическом, контрастивном и эмфатическом) и практика постановки ядерного тона в зависимости от грамматической структуры, актуального членения и эмоционального отношения.</i></p>	<p>Intonation in English — English Pronunciation Lesson [16]</p>
	<p><i>Подтема 5.4. Практика способов повышения разборчивости своей речи и восстановления информационных пробелов в речи собеседника (четкость артикуляции, темп речи, громкость речи, перефразирование, переспрос).</i></p>	<p>How to be a SMART MOUTH? Enhance Your Communication Skills & Speaking Style Public Speaking Tips [13]</p>

и устно-речевых умений для осуществления устно-речевого общения в международном контексте с представителями различных лингвокультур. Данный план методично развивает как продуктивный блок фонологической компетенции — сегментная фонология (ряд согласных и гласных фонем ядра лингва франка, некоторые консонантные кластеры, элементы элизии) и супraseгментная фонология (уровни словесного ударения, фразовый акцент и ритмическая редукция, синтагматическое связывание и паузация, мелодика),

а также отдельные явления паралингвистической просодии (громкость и темп речи) в рамках фонетической адаптации [45], так и рецептивный блок (восприятие на слух акцентов английского языка внутреннего, внешнего и расширяющегося кругов).

Следует отметить, что исследуемая в данной статье проблематика крайне актуальна, но пока еще не нашла практического отражения в программах и пособиях по английскому языку для неязыковых вузов. Проведенный нами анализ современных учебных

изданий для студентов нелингвистических специальностей, которые были отобраны среди 63 учебников и учебных пособий по критериям современности (год издания 2018 и позже) и цели обучения английскому языку (неязыковые вузы), показал, что студентам неязыковых специальностей, изучающим английский язык, предлагается совершенно незначительное количество упражнений и заданий (5% от их общего числа на одно учебное издание), направленных на формирование и/или развитие фонологической компетенции: из них все ориентированы на продуктивную фонетику и ни одно на рецептивную (в т. ч. территориально-социально-стилистическая вариативность произношения, т. е. акценты). Нашу работу следует рассматривать как

попытку переосмыслить меняющийся мир английского языка и глобальные лингвистические процессы и переложить достижения лингвистов и методистов в практическую плоскость.

На современном этапе в области лингводидактики наблюдается уход от восприятия носителя языка как абсолюта и единственно верной для всех изучающих английский язык фонетической модели для подражания. При обучении *английскому языку как лингва франка* целью формирования и развития фонологической компетенции является достижение разборчивости речи для любого собеседника (в плане продукции) и способности воспринимать на слух широкий спектр акцентов (в плане рецепции).

ИСТОЧНИКИ

1. Ералаш № 200 «Горячая картошечка» // YouTube. 20 июля, 2015. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GXNKUo5MrbM> (дата обращения 06.12.2021).
2. English Pronunciation — Voiceless Consonant — /p/ — ‘pack’, ‘pan’ & ‘pop’ // YouTube. June 20, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=AZRREr7DqqM> (accessed 06.12.2021).
3. English Pronunciation — Voiceless Consonant — /t/ — ‘tin’, ‘button’ and ‘get’ // YouTube. June 20, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=0T1QYByMxrs&list=PLD6B222E02447DC07&index=30> (accessed 06.12.2021).
4. English Pronunciation — Voiceless Consonant — /θ/ — ‘thin’, ‘throw’ & ‘thumb’ // YouTube. June 24, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=b4Aj3k65HSo&list=PLD6B222E02447DC07&index=18> (accessed 06.12.2021).
5. English Pronunciation — Consonant — /ŋ/ — ‘rung’, ‘anger’ and ‘thanks’ // YouTube. May 26, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=rgWse3tloTw&list=PLD6B222E02447DC07&index=39> (accessed 06.12.2021).
6. English Pronunciation — Consonant — /w/ — ‘wet’, ‘one’ and ‘when’ // YouTube. May 25, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=HzhPB1hXG-o&list=PLD6B222E02447DC07&index=44> (accessed 06.12.2021).
7. English Pronunciation — Voiced Consonant — /ð/ — ‘this’, ‘other’ and ‘smooth’ // YouTube. May 25, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=tu1t3Fn5Lw8&list=PLD6B222E02447DC07&index=36> (accessed 06.12.2021).
8. English Pronunciation — Voiced Consonant — /v/ — ‘view’, ‘heavy’ and ‘move’ // YouTube. May 25, 2016. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=mO04G0v5a_c&list=PLD6B222E02447DC07&index=43 (accessed 06.12.2021).
9. English Pronunciation — Voiceless Consonant — /k/ — ‘came’, ‘lucky’ and ‘sick’ // YouTube. June 20, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=d1jyIpAmLe8&list=PLD6B222E02447DC07&index=36> (accessed 06.12.2021).
10. English Pronunciation: /i/ Ship vs. /i:/ Sheep // YouTube. April 25, 2017. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=OjxxqpiqsDo&list=PLldeVwwPE5auJoHdUahbcYDQw8WB4h7Oh&index=6> (accessed 06.12.2021).

11. English Sounds and Spelling — English Pronunciation Lesson // YouTube. February 22, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=2IerM7dTQN4&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=8> (accessed 06.12.2021).
12. How Do Accents Work? // YouTube. January 10, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=pGZz71V07t8> (accessed 06.12.2021).
13. How to be a SMART MOUTH? Enhance Your Communication Skills & Speaking Style | Public Speaking Tips // YouTube. October 17, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=-fXjajm4mXQ> (accessed 27.08.2022).
14. How to Link Words — Speak English Fluently — Pronunciation Lesson // YouTube. March 30, 2017. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=nbmRm_3_QKU&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=4 (accessed 06.12.2021).
15. Improve Your English Accent — Pronounce Vowel Sounds Correctly // YouTube. February 8, 2019. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=m-fQCPuAGhI> (accessed 27.08.2022).
16. Intonation in English — English Pronunciation Lesson // YouTube. October 5, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=A6aE4nceJt8&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=5> (accessed 06.12.2021).
17. Kachru's Concentric Circle // YouTube. October 18, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=u2zccrWJYWU> (accessed 06.12.2021).
18. Pakistan vs India — Differences and Similarities // YouTube. January 6, 2021. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=AdHrFMGmrRI> (accessed 06.12.2021).
19. Pronouncing '-ed' endings — Learners' Questions // YouTube. March 29, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=I-nMqycHubU> (accessed 06.12.2021).
20. Pronouncing '-s' and '-ed' endings — Learners' Questions // YouTube. November 3, 2019. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=hChye-OT2mU> (accessed 06.12.2021).
21. Pronouncing '-s' endings — Learners' Questions // YouTube. March 22, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=SGBaNO3MjLY> (accessed 06.12.2021).
22. Pronunciation: Elision of /t/ // YouTube. July 29, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=c114HRaCMdw&list=PLcetZ6gSk96-ayXj5thbTpbh2vHWpP08o&index=12> (accessed 06.12.2021).
23. Pronunciation: Why does the sound /d/ sometimes disappear? // YouTube. September 2, 2016. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=M_tKuYaE620&list=PLcetZ6gSk96-ayXj5thbTpbh2vHWpP08o&index=19 (accessed 06.12.2021).
24. Sentence Stress in English Pronunciation // YouTube. November 10, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=rnJCKda4oWU&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=8> (accessed 06.12.2021).
25. Silent Letters — Learn the Rules and Improve Your English Pronunciation! // YouTube. March 9, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=kpo6sVBOaLk&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=19> (accessed 06.12.2021).
26. Spelled the SAME, Pronounced DIFFERENTLY. Correct English Pronunciation // YouTube. July 9, 2020. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=ozqluN8Eg0s&list=PLD_5T89Ssbn3GrxrT28k9xE-KwizeoPCjc&index=43 (accessed 06.12.2021).
27. Syllables and Word Stress — English Pronunciation Lesson // YouTube. February 22, 2019. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=Vu6UVwkUgzc&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=5> (accessed 06.12.2021).
28. The Biggest Stereotype we've heard about America, England, Australia and South Africa // YouTube. July 7, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=EZrhjEouYCY> (accessed 06.12.2021).
29. Thought Groups // YouTube. July 27, 2018. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=iRaufMqiaoU&list=PL_mgbjdKBZyZRoaEnu7ojOLJGqoOEgb4r&index=14 (accessed 06.12.2021).
30. Tongue Twisters to Improve Your English Pronunciation // YouTube. May 11, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=I4C2LeIx0OM&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=16> (accessed 06.12.2021).
31. Vowel Length in English // YouTube. July 19, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=nqtg6pb3WuA> (accessed: 06.12.2021).
32. Weak Forms — How to Pronounce Weak Forms in English // YouTube. November 3, 2017. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=31-xVBwGNDY&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=9> (accessed 06.12.2021).

33. What European Things Do People in Other Countries Find Weird — 1 // YouTube. July 3, 2021. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=jva2tH2eIHA> (accessed 06.12.2021).
34. What European Things Do People in Other Countries Find Weird? — 2 // YouTube. July 6, 2021. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=rE9juZ7cYZY> (accessed 06.12.2021).
35. Why has English developed as a world language? // YouTube. November 19, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=kg8jS-AMyMo> (accessed 06.12.2021).
36. Word Stress in English. How to Pronounce // YouTube. October 11, 2018. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=efNSXTGkAsE&list=PLD_5T89Ssbn3GrxrT28k9xEKwizeoPCjc&index=14 (accessed 06.12.2021).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

37. Колесникова А. Н., Корнев А. А. Воспитание толерантности к акцентам иностранной речи на уроках фонетики в языковом вузе // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2015. № 4. С. 138–146.
38. Олейник А. В. Английский язык как средство межкультурного общения: историческая ретроспектива и современные особенности (фонетический аспект) // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. 2019. № 5 (821). С. 110–123.
39. Приказ Министерства образования и науки РФ от 10 января 2018 г. № 8 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 01.03.01 Математика». [Электронный ресурс]. URL: http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/010301_V_3_15062021.pdf (дата обращения 01.10.2021).
40. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 7 августа 2020 г. № 889 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 05.03.02 География». [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-05-03-02-geografiya-889/> (дата обращения 01.10.2021).
41. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 7 августа 2020 г. № 920 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 06.03.01 Биология». [Электронный ресурс]. URL: http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/060301_V_3_23082020.pdf (дата обращения 01.10.2021).
42. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. № 954 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 38.03.01 Экономика». [Электронный ресурс]. URL: http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/380301_V_3_31082020.pdf (дата обращения 01.10.2021).
43. Сафонова В. В., Колесникова А. Н., Любимова А. А. Параметры оценивания уровня сформированности фонологической компетенции при изучении английского языка как лингва франка // Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2021. № 3. С. 186–203.
44. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413). [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafcb6e0/> (дата обращения 01.10.2021).
45. Шевченко Т. И., Галочкина И. Е. Навстречу согласию: фонетическая адаптация собеседников в диалоге // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. 2016. № 1 (740). С. 185–203.
46. Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Strasbourg: Language Policy Unit Publ. [Online]. Available at: <https://rm.coe.int/16802fc1bf> (accessed 06.12.2021).
47. Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment: Companion volume with new descriptors. Strasbourg: Language Policy Unit Publ. [Online]. Available at: <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989> (accessed 06.12.2021).
48. Jenkins J. The phonology of English as an international language. Oxford: Oxford University Press, 2000. 258 p.
49. Proshina Z. G., Nelson C. L. Varieties of English and Kachru's Expanding Circle // Russian Journal of Linguistics. 2020. Vol. 24. No. 3. P. 523–550.

SOURCES

1. Eralash № 200 “Goryachaya kartoshechka” // YouTube. 20 iyulya, 2015. [Elektronnyj resurs]. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GXNKUo5MrbM> (data obrashcheniya 06.12.2021).
2. English Pronunciation — Voiceless Consonant — /p/ — ‘pack’, ‘pan’ & ‘pop’ // YouTube. June 20, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=AZRREr7DqqM> (accessed 06.12.2021).
3. English Pronunciation — Voiceless Consonant — /t/ — ‘tin’, ‘button’ and ‘get’ // YouTube. June 20, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=0T1QYByMxrs&list=PLD6B222E02447DC07&index=30> (accessed 06.12.2021).
4. English Pronunciation — Voiceless Consonant — /θ/ — ‘thin’, ‘throw’ & ‘thumb’ // YouTube. June 24, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=b4Aj3k65HSo&list=PLD6B222E02447DC07&index=18> (accessed 06.12.2021).
5. English Pronunciation — Consonant — /ŋ/ — ‘rung’, ‘anger’ and ‘thanks’ // YouTube. May 26, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=rgWse3tloTw&list=PLD6B222E02447DC07&index=39> (accessed 06.12.2021).
6. English Pronunciation — Consonant — /w/ — ‘wet’, ‘one’ and ‘when’ // YouTube. May 25, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=HzhPB1hXG-o&list=PLD6B222E02447DC07&index=44> (accessed 06.12.2021).
7. English Pronunciation — Voiced Consonant — /ð/ — ‘this’, ‘other’ and ‘smooth’ // YouTube. May 25, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=tul13Fn5Lw8&list=PLD6B222E02447DC07&index=36> (accessed 06.12.2021).
8. English Pronunciation — Voiced Consonant — /v/ — ‘view’, ‘heavy’ and ‘move’ // YouTube. May 25, 2016. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=mO04G0v5a_c&list=PLD6B222E02447DC07&index=43 (accessed 06.12.2021).
9. English Pronunciation — Voiceless Consonant — /k/ — ‘came’, ‘lucky’ and ‘sick’ // YouTube. June 20, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=d1jyIpAmLe8&list=PLD6B222E02447DC07&index=36> (accessed 06.12.2021).
10. English Pronunciation: /i/ Ship vs. /i:/ Sheep // YouTube. April 25, 2017. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=OjxxqpiqsDo&list=PLldeVwwPE5auJoHdUahbcYDQw8WB4h7Oh&index=6> (accessed 06.12.2021).
11. English Sounds and Spelling — English Pronunciation Lesson // YouTube. February 22, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=2IerM7dTQN4&list=PLD6t6ckHsruBLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=8> (accessed 06.12.2021).
12. How Do Accents Work? // YouTube. January 10, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=pGZz71V07t8> (accessed 06.12.2021).
13. How to be a SMART MOUTH? Enhance Your Communication Skills & Speaking Style | Public Speaking Tips // YouTube. October 17, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=-fXjajm4mXQ> (accessed 27.08.2022).
14. How to Link Words — Speak English Fluently — Pronunciation Lesson // YouTube. March 30, 2017. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=nbNrm_3_QKU&list=PLD6t6ckHsruBLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=4 (accessed 06.12.2021).
15. Improve Your English Accent — Pronounce Vowel Sounds Correctly // YouTube. February 8, 2019. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=m-fQCPuAGhI> (accessed 27.08.2022).
16. Intonation in English — English Pronunciation Lesson // YouTube. October 5, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=A6aE4nceJt8&list=PLD6t6ckHsruBLp8Ia8duzu5fN-4riM2-BI&index=5> (accessed 06.12.2021).
17. Kachru’s Concentric Circle // YouTube. October 18, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=u2zcrWJYWU> (accessed 06.12.2021).
18. Pakistan vs India — Differences and Similarities // YouTube. January 6, 2021. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=AdHrFMGmrRI> (accessed 06.12.2021).
19. Pronouncing ‘-ed’ endings — Learners’ Questions // YouTube. March 29, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=I-nMqycHubU> (accessed 06.12.2021).
20. Pronouncing ‘-s’ and ‘-ed’ endings — Learners’ Questions // YouTube. November 3, 2019. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=hChye-OT2mU> (accessed 06.12.2021).

21. Pronouncing ‘-s’ endings — Learners’ Questions // YouTube. March 22, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=SGBaNO3MjLY> (accessed 06.12.2021).
22. Pronunciation: Elision of /t/ // YouTube. July 29, 2016. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=c114HRaCMdw&list=PLcetZ6gSk96-ayXj5thbTpbh2vHWpP08o&index=12> (accessed 06.12.2021).
23. Pronunciation: Why does the sound /d/ sometimes disappear? // YouTube. September 2, 2016. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=M_tKuYaE620&list=PLcetZ6gSk96-ayXj5thbTpbh2vHWpP08o&index=19 (accessed 06.12.2021).
24. Sentence Stress in English Pronunciation // YouTube. November 10, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=rnJCKda4oWU&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI&index=8> (accessed 06.12.2021).
25. Silent Letters — Learn the Rules and Improve Your English Pronunciation! // YouTube. March 9, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=kpo6sVBOaLk&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI&index=19> (accessed 06.12.2021).
26. Spelled the SAME, Pronounced DIFFERENTLY. Correct English Pronunciation // YouTube. July 9, 2020. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=ozqluN8Eg0s&list=PLD_5T89Ssbn3GrxT-28k9xEKwizeoPCjc&index=43 (accessed 06.12.2021).
27. Syllables and Word Stress — English Pronunciation Lesson // YouTube. February 22, 2019. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=Vu6UVwkUgzc&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI&index=5> (accessed 06.12.2021).
28. The Biggest Stereotype we’ve heard about America, England, Australia and South Africa // YouTube. July 7, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=EZrhjEouYCY> (accessed 06.12.2021).
29. Thought Groups // YouTube. July 27, 2018. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=iRaufMqiaoU&list=PL_mgbjdKBZyZRoaEnu7ojOLJGqoOEgb4r&index=14 (accessed 06.12.2021).
30. Tongue Twisters to Improve Your English Pronunciation // YouTube. May 11, 2018. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=I4C2LeIx0OM&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI&index=16> (accessed 06.12.2021).
31. Vowel Length in English // YouTube. July 19, 2020. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=nqtg6pb3WuA> (accessed: 06.12.2021).
32. Weak Forms — How to Pronounce Weak Forms in English // YouTube. November 3, 2017. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=31-xVBwGNDY&list=PLD6t6ckHsruLp8Ia8duzu5fN4riM2-BI&index=9> (accessed 06.12.2021).
33. What European Things Do People in Other Countries Find Weird — 1 // YouTube. July 3, 2021. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=jva2tH2eIHA> (accessed 06.12.2021).
34. What European Things Do People in Other Countries Find Weird? — 2 // YouTube. July 6, 2021. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=rE9juZ7cYZY> (accessed 06.12.2021).
35. Why has English developed as a world language? // YouTube. November 19, 2014. [Online]. Available at: <https://www.youtube.com/watch?v=kg8jS-AMyMo> (accessed 06.12.2021).
36. Word Stress in English. How to Pronounce // YouTube. October 11, 2018. [Online]. Available at: https://www.youtube.com/watch?v=efNSXTGkAsE&list=PLD_5T89Ssbn3GrxT28k9xEKwizeoPCjc&index=14 (accessed 06.12.2021).

REFERENCES

37. *Kolesnikova A. N., Korenev A. A. Vospitanie tolerantnosti k aktsentam inostrannoj rechi na urokakh fonetiki v yazykovom vuze // Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya 19: Lingvistika i mezhkul’turnaya kommunikatsiya. 2015. № 4. S. 138–146.*
38. *Olejnik A. V. Anglijskij yazyk kak sredstvo mezhkul’turnogo obshcheniya: istoricheskaya retrospektiva i sovremennye osobennosti (foneticheskij aspekt) // Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. Gumanitarnye nauki. 2019. № 5 (821). S. 110–123.*
39. Prikaz Ministerstva obrazovaniya i nauki RF ot 10 yanvarya 2018 g. № 8 “Ob utverzhdenii federal’nogo gosudarstvennogo obrazovatel’nogo standarta vysshego obrazovaniya — bakalavriat po napravleniyu podgotovki 01.03.01 Matematika”. [Elektronnyj resurs]. URL: http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/010301_B_3_15062021.pdf (data obrashcheniya 01.10.2021).
40. Prikaz Ministerstva nauki i vysshego obrazovaniya RF ot 7 avgusta 2020 g. № 889 “Ob utverzhdenii federal’nogo gosudarstvennogo obrazovatel’nogo standarta vysshego obrazovaniya — bakalavriat po napravleniyu

подготовки 05.03.02 География”. [Elektronnyj resurs]. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-05-03-02-geografiya-889/> (data obrashcheniya 01.10.2021).

41. Prikaz Ministerstva nauki i vysshego obrazovaniya RF ot 7 avgusta 2020 g. № 920 “Ob utverzhenii federal’nogo gosudarstvennogo obrazovatel’nogo standarta vysshego obrazovaniya — bakalavriat po napravleniyu podgotovki 06.03.01 Biologiya”. [Elektronnyj resurs]. URL: http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/060301_B_3_23082020.pdf (data obrashcheniya 01.10.2021).

42. Prikaz Ministerstva nauki i vysshego obrazovaniya RF ot 12 avgusta 2020 g. № 954 “Ob utverzhenii federal’nogo gosudarstvennogo obrazovatel’nogo standarta vysshego obrazovaniya — bakalavriat po napravleniyu podgotovki 38.03.01 Ekonomika”. [Elektronnyj resurs]. URL: http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/380301_B_3_31082020.pdf (data obrashcheniya 01.10.2021).

43. *Safonova V. V., Kolesnikova A. N., Lyubimova A. A.* Parametry otsenivaniya urovnya sformirovannosti fonologicheskoy kompetentsii pri izuchenii anglijskogo yazyka kak lingva franka // Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya 19: Lingvistika i mezhkul’turnaya kommunikatsiya. 2021. № 3. S. 186–203.

44. Federal’nyj gosudarstvennyj obrazovatel’nyj standart srednego obshchego obrazovaniya (utv. prikazom Ministerstva obrazovaniya i nauki RF ot 17 maya 2012 g. № 413). [Elektronnyj resurs]. URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/> (data obrashcheniya 01.10.2021).

45. *Shevchenko T. I., Galochkina I. E.* Navstrechu soglasiyu: foneticheskaya adaptatsiya sobesednikov v dialoge // Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. Gumanitarnye nauki. 2016. № 1 (740). S. 185–203.

46. Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Strasbourg: Language Policy Unit Publ. [Online]. Available at: <https://rm.coe.int/16802fc1bf> (accessed 06.12.2021).

47. Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment: Companion volume with new descriptors. Strasbourg: Language Policy Unit Publ. [Online]. Available at: <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989> (accessed 06.12.2021).

48. *Jenkins J.* The phonology of English as an international language. Oxford: Oxford University Press, 2000. 258 p.

49. *Proshina Z. G., Nelson C. L.* Varieties of English and Kachru’s Expanding Circle // Russian Journal of Linguistics. 2020. Vol. 24. No. 3. P. 523–550.