

**СИСТЕМА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ
АВТОРСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ РАЗРАБОТЧИКОВ КОМПЛЕКСА
УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ ДЛЯ ВУЗОВ**

С. П. Ильина, Т. Б. Шурилова

Работа выполнена при финансовой поддержке Минпросвещения России в рамках государственного задания по теме «Научно-методическое сопровождение разработки содержания и подготовки учебных пособий для вузов по родным языкам, фольклору, литературе и культуре коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока» (дополнительное соглашение № VRFY-2023-0016).

Аннотация. В статье представлено описание системы научно-методического сопровождения авторских коллективов разработчиков комплекса учебных изданий разного вида для вузов, которая может быть реализована в процессе проектирования современных учебных изданий по любым учебным дисциплинам вузовской подготовки. Основу системы сопровождения составляют современные требования (раскрыты в статье) к учебным изданиям. Система сопровождения представляет собой замкнутый цикл, включающий в себя ряд этапов: диагностический, концептуальный, разработка методических рекомендаций для разработчиков, проективно-сопроводительный, экспертный. Представлен анализ опыта преподавателей Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена по разработке различных видов учебных изданий для вуза.

Ключевые слова: учебные издания, разработка учебных изданий, рабочая тетрадь, контрольно-измерительные материалы, хрестоматия, словарь

**SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT OF TEAMS DEVELOPING
TEACHING METHODOLOGICAL PACKAGES FOR UNIVERSITIES**

S. P. Ilyina, T. B. Shurilova

This study was supported by the Ministry of Education of the Russian Federation as part of the state-commissioned assignment 'Research and Methodology for the Development of University Textbooks in Native Languages, Folklore, Literature and Culture of Indigenous Peoples of the North, Siberia and the Far East' (Supplementary Agreement No. VRFY-2023-0016).

Abstract. The article describes a framework of scientific and methodological support of teams developing teaching and methodological materials for universities. The framework aims to aid the design of modern educational publications in any academic discipline as part of university training. It is based on current requirements for educational publications listed in the article. The support framework is a closed cycle that includes a number of stages: analysis, conceptualization, design of methodological recommendations for developers, development and in-process support, expertise. The article analyses the experience of Herzen University academic staff (Saint Petersburg, Russia) in the development of various types of educational publications for university training.

Keywords: educational publications, development of educational publications, workbook, testing and assessment materials, textbook, dictionary

Проблема обновления учебных изданий входит в число перманентных острых проблем образования. Традиционно это определялось необходимостью, во-первых, соответствия содержания учебников актуальным целям и ожидаемым результатам образования, а во-вторых, необходимостью отражения в учебниках и учебных пособиях современного содержания тех областей знания, которые выступают в качестве основы формирования содержания учебных программ и обеспечивающих эти программы учебно-методических комплексов. Однако современные реалии вносят серьезные коррективы в направления поиска решения проблемы обновления учебных изданий. Это обусловлено одной из ключевых особенностей современного мира, которая заключается в непрерывном нарастании темпа социокультурных и социально-экономических изменений, который вызывает необходимость непрерывной трансформации системы образования.

Именно сфера образования не только позволяет сохранить социокультурное наследие, но и предопределяет дальнейшее существование общества и культуры. Это ставит перед системой образования проблему ориентированности целей и ожидаемых результатов не только на актуальные потребности современности, но и на возможные запросы будущего в контексте сохранения вектора развития, совершенствования общества и культуры. В качестве одного из ведущих компонентов образовательного процесса является его содержание. В процессе образования человек приобщается к культуре и социуму определенного типа. Но молодые люди, получившие это образование, — это представители следующих поколений, от которых будет зависеть судьба будущего. Поэтому при определении целей, ожидаемых результатов образования и его содержания важно учитывать не только актуальные потребности, но и просчитывать возможное будущее социума и культуры, которое во многом зависит от полученного людьми образования.

Сегодня в подавляющем большинстве государств цели, ожидаемые результаты и содержание образования задаются на государ-

ственном уровне. На уровне учебных изданий происходит конкретизация целей, ожидаемых результатов и содержания. Также значимо то, что учебное пособие любого вида ориентировано на конкретных адресатов (в первую очередь, обучающихся и педагогов). Восприятие информации современным человеком, особенно молодым, претерпело значительные изменения. Поэтому традиционный формат учебного издания требует серьезного переосмысления. С этими проблемами сегодня сталкивается каждый автор-разработчик. Но особенно важен поиск эффективных путей ее решения в том случае, если речь идет о разработке не единичного учебного издания, а серьезного обновления и разработке целого объемного комплекса учебных изданий. Так, обозначенная проблема во всей своей полноте и сложности встала перед коллективом разработчиков проекта «Научно-методическое сопровождение разработки содержания и подготовки учебных пособий для вузов по родным языкам, фольклору, литературе и культуре коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока».

Коллектив разработчиков проекта включает в себя две рабочие группы: общепедагогическая группа (группа специалистов в области дидактики, в частности в общепедагогических вопросах проектирования учебных изданий) и группа собственно авторов-разработчиков учебных изданий по проблематике проекта.

В данной статье представлены результаты деятельности общепедагогической группы, т. е. представлена система научно-методического сопровождения разработки содержания и подготовки учебных пособий для вузов с позиции современных требований к учебным изданиям.

Общая характеристика системы научно-методического сопровождения разработки содержания и подготовки учебных пособий для вузов с позиции современных требований к учебным изданиям

Общая цель проекта «Научно-методическое сопровождение разработки содержания

и подготовки учебных пособий для вузов по родным языкам, фольклору, литературе и культуре коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока» состоит из двух подцелей: 1) проектирование системы научно-методического сопровождения разработки содержания и подготовки современных учебных пособий для вузов; 2) формирование на основе системы сопровождения современных учебно-методических комплексов по языкам, фольклору, литературе и культуре коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока (далее — КМНСС и ДВ). Это предопределило включение в состав рабочей группы соответственно двух подгрупп специалистов: специалисты в области общей педагогики (реализация первой подцели — преподаватели института педагогики РГПУ им. А. И. Герцена) и специалисты в области родных языков, фольклора и культуры коренных малочисленных народов (реализация второй подцели — в основном преподаватели института народов Севера РГПУ им. А. И. Герцена).

Также основная идея замысла проекта обусловила определение следующей цепочки взаимосвязанных этапов системы научно-методического сопровождения, в которые вошли:

- аналитический (анализ актуального запроса на разработку учебных изданий по родным языкам, фольклору, литературе и культуре КМНСС и ДВ; определение системы видов учебных изданий, требующих разработки);
- концептуально-общепедагогический (анализ современных требований к учебным изданиям, определение перечня требований и их содержательная характеристика; определение на основе требований критериев и показателей экспертизы учебных изданий);
- обучение (обучающие семинары, знакомящие разработчиков с видами учебных изданий, современными требованиями к ним и особенностями конкретных видов учебных изданий);

- концептуально-предметный (теоретическое обоснование авторами учебных изданий отбора содержания и структуры учебно-методического обеспечения для основных профессиональных образовательных программ в области языков, фольклора, литературы и культуры КМНСС и ДВ);
- методические рекомендации (разработка методических рекомендаций для авторов востребованных видов учебных пособий);
- проектировочно-сопроводительный (разработка авторами учебных пособий, оказание научно-консультативной помощи авторам);
- экспертный (экспертиза рукописей учебных изданий с позиции сформулированных критериев и показателей экспертизы; корректировка в случае необходимости рукописей изданий);
- итоговый (формирование рукописного комплекса учебных изданий; анализ результатов работы группы проекта).

Охарактеризуем более подробно каждый из обозначенных этапов в контексте реализации общепедагогических подцелей проекта.

Аналитический этап

Аналитический этап состоял из двух частей.

Прежде всего общепедагогической группой были изучены материалы подготовленной специалистами института народов Севера аналитической справки о состоянии реальной практики использования учебных книг и учебных материалов при реализации основных профессиональных образовательных программ в области языков, фольклора, литературы и культуры КМНСС и ДВ.

Наиболее важно с позиции проектирования системы научно-методического сопровождения — фиксация того, что, во-первых, имеющиеся учебные издания значительно устарели не только в рамках современных требований к учебным изданиям, но и требуют переработки с позиций развития языков, фольклора и культуры народов КМНСС

и ДВ, а во-вторых, многие изучаемые в отечественных вузах языки, элементы фольклора и культуры вообще не обеспечены соответствующими учебными изданиями.

В этой связи было решено, прежде чем непосредственно приступить к разработке изданий, проанализировать современные требования к учебным изданиям и их видам, и только после этого на основе этих требований спроектировать и реализовать дидактическую систему научно-методического сопровождения разработки содержания и подготовки учебных пособий для вузов (на примере целостного масштабного комплекса учебных изданий пособий для вузов по родным языкам, фольклору, литературе и культуре КМНСС и ДВ).

Далее представители общепедагогической группы проанализировали первичные планы потенциальных авторов учебных изданий относительно планируемых к разработке видов учебных изданий (основа анализа — сформулированное техническое задание). Охарактеризуем результаты анализа. В число планируемых учебных изданий вошли следующие виды:

- учебные пособия — 13 (в том числе учебно-методические пособия для самостоятельной работы — 2);
- учебные словари — 7 (различные виды: этимологический словарь, словарь-справочник, учебно-тематический словарь, идеографический словарь и др.);
- практикумы — 5;
- методические рекомендации — 3;
- учебно-наглядные пособия — 3;
- хрестоматии — 3;
- блок заданий, а также заданий и упражнений — 2;
- курс лекций — 1;
- рабочая тетрадь смешанного типа — 1;
- сборник задач и упражнений — 1.

Как показывают представленные результаты, потребность в разработке учебных изданий в рамках нашего проекта охватывает все заявленные в рамках стандартов учебных изданий и актуальные для проектирования группы учебных изданий:

- теоретические учебные издания;
- учебные издания по организации самостоятельной работы обучающихся;
- учебные издания, содержащие контрольно-измерительные материалы;
- хрестоматии и словари как виды учебных изданий.

Таким образом, стала очевидной необходимость разработки не просто методических рекомендаций для авторов по разработке различных видов учебных изданий, а проектирования целостной системы научно-методического сопровождения процесса разработки изданий, включающей в себя компоненты: аналитический (не только на основе реализации системы, но и в финале — экспертиза рукописей учебных изданий), концептуальный (определение видов современных учебных изданий и их особенностей, а также требований к ним с позиции современных социокультурных требований и образовательных реалий), обучающий (знакомство потенциальных авторов с особенностями видов современных учебных изданий и требований к ним), методический (сопровождения процесса разработки пособий).

Концептуально-общепедагогический этап

В рамках данного этапа на основе нормативных документов, в частности на основе анализа Национального стандарта Российской Федерации «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды изданий. Термины и определения» (ГОСТ Р 7.0.60-2020, далее — Стандарт учебных изданий) [1] удалось выяснить, прежде всего, как трактуется в современной отечественной теории и практике термин «учебное издание», а также какие виды учебных изданий рассматриваются в качестве допустимых. Так, в соответствии со Стандартом термин «учебное издание» — это «издание, содержащее систематизированные сведения научно-го или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и препода-

вания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения» [1].

В Стандарте учебных изданий также предложен возможный перечень видов современных учебных изданий и краткое определение каждого из видов. Перечислим возможные виды учебных изданий, согласно Стандарту, в том числе и для вузовского образования:

- учебная программа,
- учебник,
- букварь,
- учебное пособие,
- учебно-методическое пособие,
- учебно-наглядное пособие,
- рабочая тетрадь,
- самоучитель,
- практикум,
- задачник,
- учебный комплект,
- учебная хрестоматия.

Перечень учебных изданий однозначно демонстрирует широту и многообразие возможных учебных изданий в условиях современного отечественного образования. Безусловно, каждому из видов изданий соответствуют свои особенности. Но прежде чем приступить к анализу конкретных характеристик, авторы статьи обратились к более общему и весьма важному вопросу: определению ведущих современных требований к современным учебным изданиям.

Поэтому в качестве следующего ключевого основания разработки системы научно-методического сопровождения стал анализ современных реалий отечественного образования в контексте определения основных требований к учебным изданиям.

Безусловно, современное учебное издание должно соответствовать классическим требованиям, к которым исследователи относят следующие: «последовательность и систематичность изложения учебного материала; соответствие требованиям государственного образовательного стандарта; согласованность с государственной учебной программой; доступность научного изложения в соответствии с возрастом учащихся; однородность изложения учебного материала; регулярность

повторения и закрепления; контроль и оценивание усвоения материала» [4, с. 196–203]. Перечисленные требования — это основа для формулировки соответствующих критериев и показателей экспертизы современных учебных изданий. В данной же статье подробно представим только те требования, которые стали наиболее актуальными в современной социокультурной и образовательной ситуации.

Анализ публикаций по проблеме особенностей современных учебных изданий, а также собственного опыта разработки учебных изданий позволил определить наиболее значимые, на наш взгляд, требования. Основу для определения этих требований составили два обстоятельства: ориентация отечественного вузовского образования на компетентностный подход и учет особенностей современных студентов (не только возрастных, но «поколенных»).

В действующих Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования (далее — ФГОС ВО) ожидаемые результаты образования определены в логике компетентностного подхода. Под компетентностью в самом общем плане принято понимать некую личностную компетенцию человека, дающую ему возможность реализовывать продуктивную деятельность по тому или иному направлению. Поэтому, соответственно, и образование, ориентированное на развитие компетенций, подразумевает использование соответствующего инструментария развития компетенций. Учебные издания — это один из инструментов образования. В логике компетентностного подхода учебное издание важно разработать таким образом, чтобы все компоненты содержания (текстовой компонент (основной, дополнительный, пояснительный) и внетекстовые компоненты (аппарат ориентировки, аппарат организации усвоения (вопросы, задания и т. д.), иллюстративный материал, справочный материал и т. д.)) были спроектированы с целью личностного, активного, практикоориентированного, осознанного, рефлексивного, творческого освоения этого

содержания. Об этом пишут многие исследователи современных требований, в частности к учебникам. Так, особенно наибольший интерес у авторов статьи вызвала позиция О. В. Давыдовой, которая, рассуждая об отличительных чертах современного учебника с позиции реализации компетентного подхода, называет следующие требования: надпредметный характер; практикоориентированность; ориентация на активизацию когнитивных навыков, деятельностный и творческий характер обучения [2]. Прокомментируем перечисленные требования.

Компетенция — это понятие междисциплинарное. Следовательно, развитие компетенции невозможно за счет возможностей только одной учебной дисциплины. Поэтому современное учебное издание должно включать инструменты включения осваиваемого обучающимся содержания в общую междисциплинарную структуру знаний и средств деятельности человека.

Деятельностный характер компетенций и ее взаимосвязь с конкретной областью деятельности обуславливает направленность содержания современного учебного пособия не просто на деятельностное освоение содержания, но и на конкретную область практической деятельности. Такое осмысление невозможно без активной позиции обучающегося, стремящегося получить ответ на вопрос: как то, что я изучаю, можно использовать в практической профессиональной деятельности? Из требования практикоориентированности логически, на наш взгляд, вытекает следующее требование.

При отсутствии активной позиции студента по отношению к осваиваемому содержанию образования, как уже было замечено, развитие компетенций также значительно затрудняется. Именно поэтому включение в учебное пособие инструментов, активизирующих познание обучающегося, позволяет сделать процесс обучения творческим и развивающим самостоятельность, в частности в принятии решений.

Также, на взгляд авторов статьи, в логике современной социокультурной и образовательной ситуации при разработке учебных изданий важно реализовать еще ряд требований.

Необходимость развития компетенций студентов обуславливает использование средств, включающих студента в самостоятельную образовательную деятельность. Однако и этого недостаточно. Значимы эффективные средства, ориентированные на ее дальнейшее развитие. Прежде всего, собственно, текст учебного издания необходимо формировать так, чтобы он был обращен к адресату (в первую очередь, к студенту). В тексте важно понятным, но и интересным языком для читателя, для которого создается издание, представить цели, смысл, содержание учебной дисциплины. Важнейшую роль эффективного средства могут выполнять, например, определенным образом разработанные учебные задания, ориентированные на самостоятельную работу обучающихся. Структура описания такого задания может включать в себя следующие компоненты:

- название;
- компетенции, на развитие которых ориентировано задание;
- тип задания;
- формулировка, понятная, ориентированная на интерес, содержащая в себе проблему, требующую решения;
- прогнозируемые результаты выполнения задания (что даст задание студенту, какой опыт он получит?);
- предлагаемую форму выполнения задания (индивидуальная, парная, групповая, фронтальная);
- подробные пошаговые методические рекомендации и подсказки по выполнению;
- критерии и показатели контроля и оценивания (без баллов);
- источники в помощь (при необходимости) [3, с. 18].

Мы также абсолютно согласны с О. В. Давыдовой в том, что современное учебное издание, его содержание и используемый учебно-методический инструментальный долж-

ны создавать условия для осуществления студентом индивидуального выбора на основе различных предлагаемых путей освоения содержания образования. Это может быть реализовано опять-таки за счет учебных заданий, точнее, за счет предлагаемого избыточного их количества, из которых студент может выбрать наиболее ему интересное задание [2].

Также при проектировании современных учебных изданий важно учитывать одну из важнейших характеристик профессиональной деятельности в любой области — командность. Особенно ярко эта характеристика, безусловно, проявляет себя в профессиональной деятельности педагога. Поэтому весьма значимо включение в современные учебные издания заданий, создающих условия выполнения заданий в различных рабочих (проектных, творческих и т. д.) группах: в парах, микрогруппах, всей студенческой группой и т. д.

В логике компетентностного подхода важно, чтобы аппарат освоения учебного издания давал возможность студенту реализовывать рефлексивную и саморефлексивную деятельность, без которых невозможны, с одной стороны, включение изучаемого содержания в систему личностного когнитивного мира студента, а с другой — процесс профессионального становления обучающихся.

И, наконец, учет не просто возрастных особенностей, но и специфических черт именно современных студентов усиливает огромную значимость обновления подхода к языку текста, описанию учебных заданий, привлекательность оформления, удобство аппарата освоения. Например, особого внимания заслуживает обращение к возможностям электронных ресурсов для реализации целей учебных курсов, программы которых являются основами разработки конкретных учебных изданий.

Подведем итог характеристике концептуального общепедагогического этапа, сформулируем кратко основные требования

к проектированию современных изданий для вузов:

- соответствие учебного издания заявленному жанру,
- соответствие учебного издания рабочей программе учебной дисциплины,
- ориентация учебного издания на возрастные и современные особенности обучающихся,
- межпредметность,
- практикоориентированность,
- ориентация на активный характер реализации образовательного процесса,
- креативность,
- ориентация на самостоятельную образовательную деятельность,
- ориентация на рефлекссию и саморефлексию,
- сочетание различных форм работы,
- привлекательность и доступность для современного студента.

Обучение

На обучающем этапе были организованы методические семинары.

Замысел первого семинара, проводимого представителями общепедагогической группы для группы авторов-разработчиков учебных пособий, — создание стартовых условий для дальнейшего успешного проектирования учебных пособий. Главная цель семинара — создание широкого информационного поля для осмысления возможных видов учебных изданий, современных требований к ним, знакомства с конкретными примерами, соответствующими обозначенным требованиям.

Содержание семинара включало изучение следующих вопросов: аналитический обзор видов учебных изданий, утвержденных ГОСТом Р 7.0.60-2020; характеристика современных требований к проектированию вузовских учебных изданий; подходы к проектированию различных видов учебных изданий для вуза. Последний вопрос рассматривался с учетом результатов анализа потребностей разработчиков в проектировании учебных изданий при реализации

основных профессиональных образовательных программ в области языков, фольклора, литературы и культуры КМНСС и ДВ, что позволило объединить различные возможные виды учебных изданий в следующие группы: теоретические учебные издания; учебные издания по организации самостоятельной работы обучающихся; учебные издания, содержащие контрольно-измерительные материалы; хрестоматии и словари как виды учебных изданий. В ходе семинара подробно были рассмотрены примеры различных видов учебных изданий по каждой обозначенной группе.

Теоретические материалы были представлены в таких видах учебных изданий, как курс лекций, курс видеолекций, путеводитель по лекциям, сборник опорных конспектов. Среди учебных изданий по организации самостоятельной работы обучающихся особое внимание на семинаре было уделено особенностям проектирования современных учебно-методических пособий и различным видам рабочих тетрадей. Характеризуя учебные издания, содержащие контрольно-измерительные материалы, акцент был сделан на учебных пособиях, содержащих задания, позволяющие проводить аттестационные процедуры в контексте компетентностного подхода: задания проектного и исследовательского типа; решение кейсов и профессиональных задач; выполнение творческих заданий. В контексте реализуемого проекта особое значение имеют такие виды учебных изданий, как хрестоматии и словари. На семинаре было обращено внимание на важный аспект разработки словарей и хрестоматий как учебных изданий: если словарь или хрестоматия претендуют на роль учебного издания, то они в обязательном порядке должны содержать учебно-методический аппарат, соответствующий ожидаемым результатам и целям изучения учебной дисциплины.

По итогам семинара авторам-разработчикам было предложено определиться с конкретными видами учебных изданий для дальнейшей работы над ними.

Второй методический семинар проходил в формате обсуждения вопросов, связанных с разработкой конкретных видов учебных изданий, выбранных авторами-разработчиками в соответствии с современными требованиями к образовательному процессу в вузе и собственными образовательными потребностями в профессиональной подготовке специалистов в области языков, фольклора, литературы и культуры КМНСС и ДВ. По итогам семинара были определены виды учебных изданий, вызвавшие у разработчиков наибольший интерес: курс лекций, учебно-методическое пособие по организации самостоятельной работы обучающихся, рабочая тетрадь смешанного типа, практикум, учебно-наглядное пособие, словари.

Концептуально-предметный

Этот этап системы научно-методического сопровождения решает две задачи: 1) анализ группой авторов-разработчиков различных видов учебных изданий и определение конкретики учебных изданий, которые будут спроектированы в результате реализации проекта; 2) проведение презентационного семинара, на котором представлен и обоснован выбор конкретных учебных изданий.

Реализация данного этапа — задача группы разработчиков учебных изданий. Поэтому в данной статье не будем останавливаться на нем подробно.

Для общепедагогической группы проекта описываемый этап был значим с позиции определения конкретных видов учебных изданий, выбранных разработчиками для реализации следующего этапа.

Методические рекомендации

Исходя из запроса группы авторов-разработчиков, перед общепедагогической группой встала задача разработки методических рекомендаций по созданию определенных видов учебных изданий. Поскольку объем статьи ограничен, приведем в качестве примера краткое описание методических реко-

мендаций по одному из видов учебных изданий — рабочая тетрадь смешанного типа.

Рабочая тетрадь — это учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, способствующий самостоятельной работе учащегося над освоением учебного предмета [1]. Структура рабочей тетради включает в себя:

- титульный лист;
- аннотацию;
- инструктивно-методический блок (предисловие);
- содержательно-деятельностный блок;
- рефлексивно-оценочный блок.

Пояснения к отдельным структурным элементам методических рекомендаций

На титульном листе должны быть обозначены: фамилия, имя, отчество автора (-ов); название (с пометкой о виде учебного издания — рабочая тетрадь по...); название города, издательства; год разработки.

На втором листе приводится аннотация, включающая следующие лаконичные сведения: о сути рассматриваемых вопросов; о предназначении данной рабочей тетради (какую помощь и кому призвано оказать учебное издание, например студентам, обучающимся по направлению «Педагогическое образование», профиль «Филологическое образование»).

Инструктивно-методический блок (предисловие) содержит поясняющее обращение к студентам, в котором рекомендуется прописать, прежде всего, цели и ожидаемые результаты выполнения заданий рабочей тетради, коррелирующие с целями и ожидаемыми результатами освоения дисциплины, по которой разработана рабочая тетрадь (желательно попытаться сформулировать на языке студента ответ на вопрос «Зачем изучать данный курс...?»). Также в этом блоке важно представить краткое содержание учебной дисциплины, которое может быть дано: в форме таблицы с перечислением тем и основных дидактических единиц по каждой теме; в формате блок-схемы, отражающей основное содержание, взаимосвязь между

основными темами дисциплины (желательно попытаться сформулировать на языке студента ответ на вопрос «Какое знание можно получить, изучив курс...?»); технологическая карта дисциплины, которая позволяет студенту получить целостное представление о видах выполняемой учебной работы по дисциплине и способах их оценивания (рекомендуется оформить в виде таблицы, где перечислены основные виды учебной работы студента по дисциплине и количество баллов, получаемое за каждый вид работы) и помогает ответить на вопрос «Как оцениваются результаты освоения курса...?».

Кроме того, целесообразно включить в блок навигатор, то есть систему условных знаков, символов, позволяющих студенту ориентироваться в типах заданий, представленных в рабочей тетради.

В содержательно-деятельностный блок важно включить комплекс заданий для самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине.

При разработке заданий для рабочей тетради важно учитывать следующие требования: задания должны «работать» на развитие компетенций студентов в контексте изучаемой дисциплины. Также задания должны отражать основное содержание дисциплины. При этом могут быть использованы разные подходы к распределению заданий в рабочей тетради: в соответствии с темами дисциплины или по типам заданий, содержание которых будет иметь интегрированный характер, ориентирующий студента на синтез знаний и умений, освоенных при изучении различных тем дисциплины или смежных дисциплин. И, наконец, в рабочей тетради смешанного типа должны быть представлены задания разных видов: инвариантные и вариативные; дифференцированные по уровню сложности, разные по видам деятельности, по стратегиям работы с информацией. Иллюстрации, схемы, таблицы должны быть «рабочими», т. е. взаимосвязанными или с условием, или способом выполнения задания, или результатом его решения.

Важно, чтобы задания были сформулированы на понятном доступном для студентов языке, вызывали интерес и мотивировали студента на организацию самостоятельной продуктивной учебно-познавательной деятельности. Желательно при формулировке задания использовать личностное обращение к студенту (например, «Вы научитесь...», «Вы узнаете...», «задание Вам поможет в...»), давать пошаговые рекомендации по выполнению задания. При композиционном расположении заданий на страницах рабочей тетради важно учитывать наличие достаточного количества свободного места для ответов студентов.

В *рефлексивно-оценочном блоке* содержатся задания рефлексивно-оценочного типа, ориентирующие студента на самоанализ и самооценку процесса и результатов своей образовательной деятельности. Этот блок может включать в себя:

- карту самооценки результатов образовательной деятельности при изучении дисциплин;
- рефлексивный анализ процесса выполнения заданий для самостоятельной работы разного типа (например, в формате ответов на вопросы: «Какие из заданий было легко выполнять, почему?», «Какие задания вызвали наибольший интерес?», «Какие из заданий оказались наиболее сложными, в чем причины возникших трудностей?», «Какие из заданий, на Ваш взгляд, требуют изменений (Ваши предложения по корректировке заданий)?»);
- оценку преподавателя, которая может быть не только выражена в балльной форме, но и представлена в формате качественной характеристики результатов выполнения студентом заданий для самостоятельной работы.

Проектировочно-сопроводительный этап

Этот этап предполагает:

- знакомство авторов-разработчиков различных видов учебных изданий с предлагаемыми общепедагогической группой методическими рекомендациями,

- собственно процесс разработки конкретных учебных пособий,
- оказание необходимой консультативной помощи представителями общепедагогической группы авторам-разработчикам учебных изданий.

В случае необходимости на данном этапе могут быть организованы дополнительные обучающие семинары, но уже по конкретному виду учебного издания.

Самоэкспертиза и экспертиза

После завершения формирования рукописей учебных издания предполагается реализация экспертного этапа, который включает два подэтапа:

- самоэкспертиза и взаимоэкспертиза,
- внешняя экспертиза.

В процессе проведения эксперты заполняют экспертные листы и с помощью предложенных критериев и показателей оценивают рукопись. В случае необходимости рукописи дорабатываются. Ниже представлены критерии и показатели экспертизы. Основу определения критериев составили современные требования к учебным изданиям, рассмотренные выше:

- 1) соответствие учебного издания заявленному жанру (показатели: содержание учебного издания соответствует заявленному жанру; содержание учебного издания включает в себя все необходимые для данного жанра компоненты структуры — для каждого жанра формулируются отдельно);
- 2) соответствие учебного издания рабочей программе учебной дисциплины (показатели: содержание учебного издания соответствует рабочей программе учебной дисциплины);
- 3) ориентация учебного издания на возрастные и современные особенности обучающихся (показатели: содержание учебного пособия соответствует возрастным особенностям студентов; содержание учебного издания соответствует особенностям современных студентов);
- 4) межпредметность (показатели: содержание информационных текстов издания

- имеет межпредметный характер; в учебном издании представлено достаточное для данной учебной дисциплины количество межпредметных учебных заданий; контрольно-измерительные материалы включают в себя задания, позволяющие зафиксировать межпредметный характер образовательных результатов);
- 5) практикоориентированность (показатели: содержание информационных текстов издания имеет практикоориентированный характер; в учебном издании представлено достаточное для данной учебной дисциплины количество практикоориентированных учебных заданий; контрольно-измерительные материалы включают в себя задания, позволяющие зафиксировать практические умения и навыки студентов);
 - 6) ориентация на активный характер реализации образовательного процесса (показатели: содержание информационных текстов обеспечивает активный характер образовательного процесса и развитие познавательных интересов обучающихся; в учебном издании представлено достаточное для данной учебной дисциплины количество заданий, обеспечивающих активный характер образовательного процесса и развитие познавательных интересов обучающихся);
 - 7) креативность (показатели: содержание информационных текстов способствует творческому характеру его освоения; в учебном издании представлено достаточное для данной учебной дисциплины количество творческих учебных заданий; контрольно-измерительные материалы включают в себя задания, позволяющие проявить развитие творческих умений студентов);
 - 8) ориентация на самостоятельную образовательную деятельность (показатели: содержание информационных текстов издания содержат ссылки на дополнительные источники информации для самостоятельного изучения; в учебном издании представлено достаточное для данной учебной дисциплины количество учебных заданий для самостоятельной работы студента; в учебном издании представлены задания для самостоятельной подготовки к контрольно-измерительным процедурам);
 - 9) ориентация на рефлекссию и саморефлексию (критерии: содержание информационных текстов издания создают условия для рефлексии и саморефлексии студентов процесса освоения учебной дисциплины; в учебном издании присутствуют задания рефлексивного характера);
 - 10) сочетание различных форм работы (показатели: в учебном издании присутствуют задания для индивидуальной работы студента; в учебном издании присутствуют задания для работы в группах с различным составом);
 - 11) привлекательность и доступность для современного студента (показатели: текст учебного издания ориентирован на интересы современного студента; яркое современное оформление издания; использование возможностей электронных образовательных ресурсов).
- Важно отметить, что для проведения внешней экспертизы в институте педагогики РГПУ им. А. И. Герцена есть уникальная возможность. Институт педагогики реализует магистерскую программу «Экспертиза в образовании», которая ориентирована на подготовку профессиональных экспертов в области образования. На программе обучается около 80 студентов, которые проходят экспертные практики. Поэтому внешняя экспертиза рукописей может рассматриваться в качестве задания на практику.

Итоговый этап

В рамках заключительного этапа происходит формирование пакета рукописей учебных изданий для передачи в издательства.

Представленная в статье система научно-методического сопровождения рассчитана на год. В настоящий момент система находится в стадии реализации и протекает этап методических рекомендаций. Полностью система будет реализована в декабре 2023 г.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. ГОСТ Р 7.0.60-2020. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды. Термины и определения (утв. Приказом Росстандарта от 18 сентября 2020 г. № 655-ст). [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200175699> (дата обращения 01.08.2023).
2. Давыдова О. В. Современный учебник для вузов: компетентностный подход // Вестник университета. 2013. № 15. С. 166–174.
3. Ильина С. П., Балакирева Э. В., Гладкая И. В., Кочетова А. А., Матросова Ю. С. и др. Изучаем педагогику: курс «Педагогика школы». СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2023. 143 с.
4. Педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под ред. А. П. Тряпицкой. СПб.: Питер, 2013. 304 с.

REFERENCES

1. GOST R 7.0.60-2020. Natsional'nyj standart Rossijskoj Federatsii. Sistema standartov po informatsii, bibliotecnomu i izdatel'skomu delu. Izdaniya. Osnovnye vidy. Terminy i opredeleniya (utv. Prikazom Rosstandarta ot 18 sentyabrya 2020 g. № 655-st). [Elektronnyj resurs]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200175699> (data obrashcheniya 01.08.2023).
2. Davydova O. V. Sovremennyy uchebnik dlya vuzov: kompetentnostnyj podkhod // Vestnik universiteta. 2013. № 15. S. 166–174.
3. Ilyina S. P., Balakireva E. V., Gladkaya I. V., Kochetova A. A., Matrosova Yu. S. i dr. Izuchaem pedagogiku: kurs "Pedagogika shkoly". SPb.: Izd-vo RGPU im. A. I. Gertsena, 2023. 143 s.
4. Pedagogika: Uchebnik dlya vuzov. Standart tret'ego pokoleniya / pod red. A. P. Tryapitsynoj. SPb.: Piter, 2013. 304 s.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

ИЛЬИНА Светлана Петровна — *Svetlana P. Ilyina*

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия.

Herzen State Pedagogical University of Russia, Saint Petersburg, Russia.

SPIN-код: [6628-9509](#), ORCID: [0000-0002-7819-2263](#), e-mail: ilyna@list.ru

Кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики непрерывного педагогического образования института педагогики.

ШУРИЛОВА Татьяна Борисовна — *Tatyana B. Shurilova*

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия.

Herzen State Pedagogical University of Russia, Saint Petersburg, Russia.

SPIN-код: [1558-5836](#), ORCID: [0000-0003-0966-3591](#), e-mail: ttbbaa1@mail.ru

Кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики непрерывного педагогического образования института педагогики.

Поступила в редакцию: 20 июля 2023.

Прошла рецензирование: 5 августа 2023.

Принята к печати: 26 октября 2023.