

1. Давыдова Т. Т. Замятинская энциклопедия / Т. Т. Давыдова. – Второе издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 744 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/143736> (дата обращения: 29.01.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
2. Давыдова Т. Т. Русский неореализм: идеология, поэтика, творческая эволюция (Е. Замятин, И. Шмелев, М. Пришвин, А. Платонов, М. Булгаков и др.) : учебное пособие / Т. Т. Давыдова. – Пятое издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 332 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/277796> (дата обращения: 29.01.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
3. Дмитриевская Л. Н. Образ мира и образ человека: пейзаж, портрет, интерьер в романе Е. Замятина «Мы» : монография / Л. Н. Дмитриевская, И. Г. Минералова. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 120 с. – URL: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=83824 (дата обращения: 29.01.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
4. Замятин Е. И. Мы. Бич Божий / Е. И. Замятин. – Москва : Юрайт, 2023. – 185 с. – (Памятники литературы). – URL: <https://urait.ru/bcode/519359> (дата обращения: 29.01.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Юрайт.
5. Кольцова Н. З. Творчество Е. Замятина: проблемы поэтики / Н. З. Кольцова. – Москва : Языки славянских культур, 2019. – 176 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/167300> (дата обращения: 29.01.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.
6. Курносова Н. В. «Язык среды и эпохи» Е. И. Замятина: лексико-семантические особенности и проблемы лексикографирования : монография / Н. В. Курносова. – Второе издание, стереотипное. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 176 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/119153> (дата обращения: 29.01.2024). – Режим доступа: только для зарегистрированных пользователей РГПУ. – ЭБС Лань.