

A N A L Y S É

D E

L A B E A U T É ,

D E S T I N É E

A FIXER LES IDÉES VAGUES QU'ON A DU GOUT;

TRADUITE DE L'ANGLAIS

DE GUILLAUME HOGARTH;

P R É C É D É E

DE LA VIE DE CE PEINTRE,

E T S U I V I E

D'UNE Notice chronologique, historique et critique de
tous ses ouvrages de peinture et de gravure,

AVEC DEUX GRANDES PLANCHES.

~~~~~  
T O M E S E C O N D .  
~~~~~

A P A R I S,

CHEZ { L'AUTEUR, rue Cassette, N.° 852;
LEVRAULT, SCHOELL et Compagnie, rue
de Seine, Faubourg St.-Germain, N.° 1595.

AN XIII.—1805.

5. 52

001302E9 «РГНУ им. А.И. Герцена»

