

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Глава 1. Актуальные вопросы сохранности и безопасности музейных коллекций.....	12
1.1. Обзор источников и литературы.....	14
1.2. Терминология	32
1.3. Концепция безопасности музея.....	41
Глава 2. Экспозиции и выставки как форма презентации музейных предметов	48
Глава 3. Факторы опасности	66
3.1. Риски изменения сохранности музейных предметов.....	71
3.2. Незаконный оборот культурных ценностей	79
3.2.1. Хищения музейных предметов	81
3.2.2. Контрабанда культурных ценностей.....	102
Глава 4. Условия обеспечения сохранности музейных предметов	112
4.1. Нормативные условия консервации музейных предметов.....	114
4.2. Климатические факторы	118
4.2.1. Температурно-влажностный режим	118
4.2.2. Освещённость	126
4.2.3. Защита от загрязнений воздуха	131
4.3. Биологические поражения	133
4.4. Механические повреждения	142
4.5. Физическое воздействие.....	146
Глава 5. Организационно-методические аспекты выставочной работы	150
5.1. Научно-организационные основы выставки	150
5.2. Архитектурно-художественное проектирование выставки	153

5.3. Экспозиционно-выставочное оборудование	156
5.4. Технические приёмы работы с музейными предметами	159
5.5. Обеспечение сохранности музейных предметов специального хранения	162
5.6. Роль музейного зрителя в экспозиционно-выставочном пространстве	166
5.7. Транспортировка музейных предметов	171
Глава 6. Учёт музейных предметов и коллекций	182
6.1. Государственный каталог как информационная база при формировании выставок	184
6.2. Основные принципы учёта музейных предметов и коллекций	189
6.3. Оформление документов выездных выставок	193
6.3.1. Правила оформления музейных предметов при вывозе в пределах Российской Федерации	196
6.3.2. Правила оформления музейных предметов при вывозе за рубеж	199
6.4. Современные учётно-хранительские системы в документообороте музейных выставок	201
Глава 7. Маркирование музейных предметов	208
Глава 8. Страхование на выездных выставках как средство контроля сохранности музейных предметов	220
Глава 9. Риски вовлечения музеев в криминальные схемы	250
Заключение	260
Список источников и литературы	263