

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ	6
Черняк М. А., Ядровская Е. Р. Петербургский читательский форум: читатель — писатель — исследователь	6
РАЗДЕЛ I. ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ 14	
Антоняк Кирилл. Как я взрослею, соприкасаясь с прекрасным	14
Ахмед Натали. Рассказ о школьной жизни	16
Ашкар Ева. Школьные годы	17
Басаргин Егор. Один день из школьной жизни, или Благотворительная ярмарка	20
Безметный Даниил. Первое апреля	22
Бикшанова Ляйсан. Слепой	23
Бурашева Диана. Светка	75
Бурина Ксения. Непоседы	77
Бурина Ксения. Шоколадная лавка	112
Бурлакова Екатерина. Вверх по лестнице	117
Варников Иван. Дружба с Моби	128
Воеводин Александр. Перевернутый день	130
Годес Даниил. Магеллан — к доске	136
Гремякина Дарья. Рассказ выдумщика	141
Демина Кристина. Эксперимент, или Ученик-невидимка	155
Земская Анастасия, Каськова Ксения. Про Фонвизина и не очень	158
Иванова Полина. С элементами джигитовки	163
Квашнина Дарья. Мои воспоминания из начальной школы	171
Киркина Екатерина. О школьной жизни	173
Красильникова Злата. Демон-хранитель	175
Крючкова Диана. Моя школа	186
Лукьянова Любовь. Noname	187
Мережко Мария. Меняемся не глядя	199
Минзар Александра. Между Сциллой и Харибдой, или Школьный спектакль	201
Нестерович Екатерина. Тепло на сердце	211
Никифоров Артем. Наследство Морфея	214

Огурцов Егор. Нелепая история	225
Пец Михаил. Запертый	226
Сиридина Анжелика. Школьные годы	228
Смирнов Григорий. Обманутые нами	229
Таран Татьяна. Фотокарточка	239
Тарасов Антон. Школьные годы	248
Таргонская Полина. «Лети, мой Сокол»	250
Шабунина Виктория. И придет новый день	287
Шемякин Никита. Редкой души человек	290
 РАЗДЕЛ II. ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ	293
Горюнова В. Ю. Людям милые	293
Гришина Т. Ю. 11 «А»... Место встречи изменить нельзя....	302
Зорина Е. М. Любовный алгоритм	310
Ключева С. Н. В начале жизни школу помню я...	329
Корчуганова Н. В. Заметки на полях	333
Матиева О. Р. Ошибка	348
Митяев А. Н. Снежный городок, или учительница с рыжими волосами	356
Ратич Л. А. Черный снег	369
Терехова М. С. Важная встреча, или «Все мы родом из детства».	371
Шестакова М. Ю. Следуя завету...	374
 РАЗДЕЛ III. ЛИТЕРАТУРА И КИНО:	
ОПЫТ СОПОСТАВИТЕЛЬНОГО АНАЛИЗА	379
Каштанова Людмила. «Сквозь магический кристалл...»	
Опыт интерпретации фильма И. Евтеевой «Демон»	379
Поспелов Капитон. Антиутопии в литературе и в кино .	397
 РАЗДЕЛ IV. ТЕЗИСЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ	401
Агафонова Александра. Цвет и музыка в сказке Г. Х. Андерсена «Снежная Королева»	404
Андрейчук Дмитрий. Влияние родителей на формирование читательской культуры и читательского вкуса	406
Бударева Татьяна. Концепт «беда, утрата»	

как сюжетообразующий элемент в русской литературе	407
Бурина Ксения. Новое осмысление образов древнегреческих мифов Риком Риорданом (по роману «Перси Джексон и похититель молний»)	411
Кичигина Арина, Мушкатина Марина. Стихи в петербургской семье	412
Кондрашова Виктория. Время как философская категория и художественный образ (по фэнтези Н. Щербы «Часодей»).	415
Крепостин Дмитрий. Дневник читателя как способ формирования читательской культуры и возможность подготовки к экзаменационному сочинению	418
Красильникова Злата. Своеобразие поэтического творчества А. Е. Котомкина	419
Логинова Евгения. Пьеса А. П. Чехова «Вишневый сад» в свете теории интертекстуальности	421
Медведева Анастасия. Военные записки из Рыбацкого .	426
Пашкаева Баина. Причастность моей семьи к возрождению духовности нации	427
Поспелов Капитон. «Они должны заплатить своей смертью за жизнь, ибо такова природа вещей». Предупреждение Джорджа Оруэлла, объединившего поколения («Скотный двор» и «1984»)	428
Сенько Марина. Произведения коми писателей — уникальная кладовая представлений о мире, обычаях, культуре и быте коми народа	429
 РАЗДЕЛ V. ПО ИТОГАМ ЗАНЯТИЙ ФОРУМА	431
Дунев А. И. От чтения — к творчеству, или Три технологии написания короткого рассказа	431
 ПОСЛЕСЛОВИЕ. ОТЗЫВЫ О ФОРУМЕ	436