

СОДЕРЖАНИЕ

Особенности репрессивной политики власти в отношении коренных этносов Севера в 30-е г. XX в. на примере представителя коми народа (Е. Битнер).....	4
Праздничная пища коряков: этнолингвокультурологический аспект (О. Болотаева).....	7
Декоративно-прикладное искусство как способ сохранения национального самосознания (Т. Бондаренко).....	10
Отражение языковой политики Коми края на примере исследования школьных учебников первой половины XX столетия (М. Дежурова).....	13
Названия месяцев у ханты (О. Домбровская).....	16
Проблемы сохранения и развития бенгальской культуры на современном этапе (З. Ахмед).....	19
Глобализация и проблема сохранения культуры народов РФ (Л. Карымова).....	22
Роль гендерного воспитания в формировании этнической идентичности (О. Колобовникова).....	23
Возрождение национальных видов спорта и традиций в физической культуре как ресурс формирования толерантности в молодежной среде (В. Копанев).....	28
Значение народных истоков декоративно-прикладного искусства при подготовке художника-мастера в образовательном учреждении среднего профессионального образования художественного профиля (А. Корочкин).....	31
Северные народы в истории позднего русского средневековья (Б. Кричевский).....	35
Религиозная толерантность в Иордании в контексте развития поликультурного общества (Ксус Гейс).....	38
Волховская роспись по дереву (Т. Кудрявцева).....	40
Традиционная культура финнов-ингерманландцев и новые инициативы молодежи (А. Кузнецов).....	42
Сравнительная характеристика календарных циклов у коми и манси (А. Ларионова).....	43
Традиционная культура как источник формирования экологической культуры (О. Макарова).....	46
Правовая культура и толерантность (к вопросу о профилактике экстремизма в молодежной среде) (А. Мужикян).....	49
Традиционная идентичность, национализм и патриотизм: старые находки новой государственной философии (О. Николаева).....	51

Социально-философская проблема идентичности на современном этапе (А. Новиков).....	54
Топонимия бассейна реки Кочегатка (И. Носкина).....	56
Неней мя - ось мироздания ненцев (Н. Окотэтто).....	59
Мировоззрение и традиционные верования поколений в мансийской и коми литературе (М. Рочева).....	60
Частотные лексемы корпуса корякских фольклорных сказок (Д. Сафонова).....	62
Патернализм в политике Советского государства как фактор формирования общественного сознания коренных народов Севера (С. Сорокина).....	69
Звуковая характеристика персонажей селькупской мифологии (М. Сунфу).....	73
Традиционный календарь как способ сохранения и передачи народного знания (на примере коренных народов Западной Сибири) (Н. Сычина).....	76
Представления о душе человека у самодийских народов (С. Тайбарей).....	78
Фактор геополитического положения Республики Саха (Якутия) (С. Тарасов).....	82
Национальная политика в России (М. Тычинин).....	84
Особенности усвоения формальной организации словосочетаний при языковом контакте (на примере долганского языка) (Т. Федорова).....	87
Роль культурологического просвещения в формировании толерантности среди студенческой молодежи (А. Филиппова, Е. Битнер).....	89
Концептосфера в поэзии Улуро Адо (Н. Хастаева).....	92
Национальная социология в современной России (К. Хатанзейский).....	98
Роль национальных сказок в воспитании толерантности (В. Чебоксарова).....	99
Развитие научных знаний о традиционной танцевальной культуре коренных народов Севера в контексте культурно-образовательной политики советского государства (30-е - 40-е г.г. XX в.) (С. Чернышова).....	102
Проблемы сохранения традиционного декоративно-прикладного искусства народов Севера, Сибири и Дальнего Востока в современном образовании (В. Шарифуллина).....	104
Международное культурное сотрудничество регионов на примере Республики Саха (Якутия) (Н. Шелбогаева).....	107
Мифологические сюжеты в творчестве ненецкого художника Леонида Лара (Г. Ядне).....	111