

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	Page
Предисловие .....	3
<b>Коррективный курс</b>	
Введение .....	7
Lesson One .....	14
Фонетика: согласные [k, g, t, d, n, s, z, θ, ð, p, b, m]; гласные [i, e]	
Lesson Two .....	19
Фонетика: согласные [l, f, v, j]; гласный [ə]. Ассимиляция. Понятие об интонации	
Lesson Three .....	27
Фонетика: гласные [i:, a:, ə:, u:, ɜ:, ʌ:]. Редукция. Чтение английских гласных. Первый и второй типы слова	
Lesson Four .....	37
Фонетика: согласные [h, ʃ, ʒ]; гласные [ɛ:, æ:, eɪ, aɪ]. Третий тип слова. Правила слогоделения. Ударение в двусложных и многосложных словах. Грамматика: Повелительные и безличные предложения	
Lesson Five .....	48
Phonetics: согласные [w, ŋ, r]; гласные [ʌ, aʊ]. Чтение гласных диграфов в ударном слоге. Чтение гласных в неударном слоге. Text: A Visit.	
Grammar: Глагол <b>to be</b> в Present Indefinite Tense. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения.	
Lesson Six .....	64
Phonetics: согласные [ʃ, ɸ]. Дифтонг [ɔɪ]. Сравнительная таблица английских и русских гласных фонем. Правила чтения диграфов <b>au</b> , <b>aw</b> , <b>ou</b> , <b>ow</b> , <b>oa</b> и некоторых буквосочетаний. Text: Betty Smith.	
Grammar: Притяжательный падеж имен существительных. Глагол <b>to have</b> в Present Indefinite Tense. Неопределенные местоимения <b>some</b> , <b>any</b> , <b>no</b> . Предлоги места. Числительные от 1 до 100	
Lesson Seven .....	81
Phonetics: Дифтонги [ɪ:, εə, ʊə]. Четвертый тип слова. Чтение буквы <b>a</b> перед некоторыми согласными. Нисходяще-восходящий тон. Texts:	
1. Doctor Sandford's Family. 2. About Benny's Cousins. Grammar:	
Предложения с вводным <b>there</b> . Числительные свыше 100. Предлоги времени	
Lesson Eight .....	96
Phonetics: Сочетания гласных [aɪ:, aʊə]. Чтение букв <b>i</b> и <b>u</b> в IV типе слова. Сводная таблица правил чтения гласных в четырех типах слова. Text: Our English Lesson. Grammar: Модальные глаголы <b>can</b> , <b>may</b> , <b>must</b>	
Lesson Nine .....	111
Phonetics: Сочетание [wɜ:]. Сводная таблица правил чтения гласных диграфов. Интонация сложносочиненного предложения. Text:	
Doctor Sandford's House. Grammar: Повествовательное предложение в косвенной речи с глаголом <b>to say</b>	

## Lesson Ten .....

*Phonetics: Ассимилятивные сочетания. Text: Mr. White Comes Again.*  
*Grammar: Предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общий вопрос в косвенной речи*

## Lesson Eleven .....

*Phonetics: Интонация сложноподчиненного предложения Text: Dialogue. Grammar: Степени сравнения наречий. Употребление определенного артикля с географическими названиями*

## Основной курс

### Lesson Twelve .....

*Grammar: The Present Continuous Tense. Special Questions and Imperative Sentences in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Meals. 2. In the Canteen*

### Lesson Thirteen .....

*Grammar: The Present Perfect Tense. Texts: 1. A Student's Day. 2. Dialogue*

### Lesson Fourteen .....

*Grammar: The Past Indefinite Tense. The Past Continuous Tense. Statements in Indirect Speech. Spelling Rules. Texts: 1. Our University (A Letter). 2. Dialogue*

### Lesson Fifteen .....

*Grammar: The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. To be able and to have in the Future Indefinite Tense. Adverbial Clauses of Time and Condition. Texts: 1. Seasons and Weather. 2. Dialogue*

### Lesson Sixteen .....

*Grammar: Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. Texts: 1. Under the High Trees. 2. At the Seaside*

### Lesson Seventeen .....

*Grammar: The Passive Voice. Texts: 1. A Visit to Moscow. 2. Conversation*

### Lesson Eighteen .....

*Grammar: The Complex Object. Texts: 1. Carrie Goes to a Department Store. 2. Shopping*

### Lesson Nineteen .....

*Grammar: Some Verbs and Word Combinations Followed by a Gerund. Texts: 1. Jean's First Visit to the Theatre (after "Shannon's Way" by A.Cronin). 2. Dialogue*

### Lesson Twenty .....

*Grammar: The Present Perfect Continuous Tense. Texts: 1. Home (after W.S.Maugham). 2. Dialogue*

## Phonetic Exercises

Introduction .....	322
Fundamental Intonation Patterns and Their Use .....	326

<b>Section One.</b> Intonation Pattern I .....	326
(Low Pre-Head +) Low Fall (+ Tail)	
<b>Section Two.</b> Intonation Pattern II .....	333
(Low Pre-Head +) Descending Head + Low Fall (+ Tail)	
<b>Section Three.</b> Intonation Pattern III .....	344
(Low Pre-Head +) Low Rise (+ Tail)	
<b>Section Four.</b> Intonation Pattern IV .....	353
(Low Pre-Head +) Descending Head + Low Rise (+ Tail)	
<b>Section Five.</b> I. Accidental Rise. II. Sequence of Tones. ....	362
Alternative Questions. Disjunctive Questions	
<b>Section Six.</b> I. Intonation Pattern V .....	371
(Low Pre-Head +) (Descending Head +) Mid-Level (+ Tail).	
II. Sequence of Tones. The Simple Sentence. Intonation of Adverbials	
<b>Section Seven.</b> Intonation Pattern VI .....	381
(Low Pre-Head +) Fall-Rise (+ Tail)	
<b>Section Eight.</b> I. Sequence of Tones. Complex Sentenses. II. Logical Stress .....	393
<b>Section Nine.</b> Intonation of Parentheses .....	401
<b>Section Ten.</b> Intonation Pattern VII .....	413
(Low Pre-Head +) Falling Head + Fall-Rise	
<b>Section Eleven.</b> Intonation of Direct Address .....	419
<b>Section Twelve.</b> I. Intonation of the Author's Words. II. Intonation of Enumeration .....	427
<b>Section Thirteen.</b> Intonation Pattern VIII .....	438
(Low Pre-Head +) Low Head + Low Rise (+ Tail)	
<b>Supplement (Texts not introduced in the exercises)</b> .....	447
<b>Grammar Exercises</b> .....	459