

Содержание

От редколлегии	6
Категоризация языковой семантики и способы ее интерпретации	
<i>А. В. Бондарко</i> О системно-языковой имплицитности	8
<i>Л. А. Бирюлин</i> Глаголы с инкорпорированным Объектом в русском языке: семантические классы и модели управления	22
<i>Н. Зорихина-Нильссон</i> К вопросу о лексико-семантическом Центре зависимого таксиса одновременности в русском языке	54
<i>Т. И. Стексова</i> Выражение «иметь в виду» как показатель интерпретационной деятельности говорящего	79
<i>Н. П. Перфильева</i> Метатекст и авторизация: автономия и синкретизм	89
Интерпретация художественного текста: автор - текст - адресат	
<i>И. П. Матханова, Т. А. Трипольская</i> Фокус восприятия ситуации как параметр интерпретационной деятельности автора	105
<i>И. В. Столярова</i> Попытка приближения к личности автора (по роману Ю. Пупынина «Забывтое убийство»)	116
<i>И. А. Мартыанова</i> «Смена литературного кода» и «схоластика синтаксиса»	125
<i>Н. Е. Сулименко</i> Текстовый субъект в концептуализации мира: лексический аспект	132
<i>Н. Корниенко</i> Образы Утрени в художественном мире Николая Заболоцкого	145
<i>Ю. В. Шатин</i> «Онегин» и Набоков: от комментария к роману	168
<i>Н. Е. Меднис, Я. П. Меднис</i> В. В. Розанов и Л. Н. Толстой. Фрагмент диалога	174
Воспоминания и письма	
<i>М. Д. Воейкова</i> «Воспоминанье об иной эпохе»	184
<i>С. Н. Цейтлин</i> Мой младший товарищ Юра Пупынин	194
<i>М. И. Стрельцова</i> О встречах, которые всегда с тобой	199
<i>Ю. В. Шатин</i>	203
<i>И. П. Матханова</i>	203