

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	3
<i>Курс 1. Североведческая экспертиза: технологии комплексного мониторинга социокультурной ситуации в регионах Севера (И. Л. Набок, В. Г. Зарубин, С. А. Сорокина)</i>	10 ✓
Программа курса	10
Методические указания для студентов	33
Методические рекомендации для преподавателей	63
<i>Курс 2. Технологии лингвокультуральной адаптации коренных малочисленных инородцев Севера, Сибири и Дальнего Востока к современным социально-коммуникационным процессам (Г. Н. Ионин, Ю. Н. Сивакова)</i>	81 ✓
Программа курса	81
Методические рекомендации для преподавателей	97
Методические указания для студентов	114
<i>Курс 3. Трансфольклорный театр как технология адаптации фольклора коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока к современной социокультурной коммуникации (И. С. Давыдова, И. Л. Набок)</i>	138 ✓
Программа курса	138
Методические указания для студентов	149
Методические рекомендации для преподавателей	169
<i>Курс 4. Основы технологии интеллектуальной адаптации коренных народов северных регионов (Н. Л. Стефанова, С. Л. Чечебутова)</i>	194 ✓
Программа курса	194
Методические указания для студентов	202
Методические рекомендации для преподавателей	244