

Оглавление

Введение.....	9
Понятие «арт-терапия».....	9
Что такое арт-терапевтический подход	11
Глава первая. Теоретические основы арт-терапии .	15
Основные понятия арт-терапии	15
Коррекционные возможности арт-терапии	16
Формы арт-терапии.....	17
Значение символов и образов в арт-терапии	18
Системное описание арт-терапевтического процесса	23
Структурные и функциональные характеристики психотерапевтических отношений.....	23
Подготовительный этап	25
Этап формирования системы психотерапевтических отношений и начала творческой деятельности клиента	29
Этап укрепления и развития психотерапевтических отношений и наиболее продуктивной творческой деятельности клиента	31
Завершающий этап.....	35
Организация арт-терапевтической деятельности	39
Оснащение арт-терапевтического кабинета.....	39
Кабинет-студия.....	39
Арт-терапевтический кабинет для индивидуальной работы	41
Арт-терапевтический кабинет для групповой интерактивной работы	42
Арт-терапевтическое отделение и кабинет универсального назначения	43
Дополнительные помещения	44

Оснащение арт-терапевтического процесса	44
Способы регистрации и оценки арт-терапевтической работы	45
Ведение текущей документации	45
Правила хранения изобразительной продукции	47
Методы оценки эффективности арт-терапии	47
Арт-техники в индивидуальной и групповой работе	52
Индивидуальная форма арт-терапии	52
Этапы работы	52
Особенности индивидуальной арт-терапии	54
Групповая форма арт-терапии	57
Возможности групповой арт-терапии	57
Отличия групповой арт-терапии от индивидуальной	57
Структура групповой арт-терапевтической сессии	58
Варианты практических упражнений для работы в парах	58
Глава вторая. ИЗОТЕРАПИЯ	60
Общие представления об изотерапии	60
Материалы для художественного творчества	62
Психологическое влияние художественных материалов	70
Значение цвета в изотерапии	72
Особенности восприятия продуктов творчества клиентов в изотерапии	75
Основные этапы изотерапии	78
Этап 1. Свободная активность перед собственно творческим процессом	78
Этап 2. Процесс творческой деятельности	79
Этап 3. Дистанцирование	79
Этап 4. Процедура «Что ты видишь?»	80
Проективный рисунок	81
Техника медитативного рисунка — мандала	85
Создание цветового круга	87

Создание гармонизирующей мандалы	89
Символическое толкование цвета в мандалотерапии	90
Ахроматичные цвета	90
Хроматичные цвета	91
Особенности изотерапии с детьми	93
Основные этапы изотерапии	94
Методика изотерапевтической работы с детьми ..	94
Глава третья. СКАЗКОТЕРАПИЯ	100
Общие представления о сказкотерапии	100
Схема психологического анализа сказок	102
Энергоинформационное поле сказки	102
Основная тема сказки	103
Сюжет сказки	104
Линия главного героя	105
Символическое поле сказки	105
Разновидности сказок	107
Этапы сказкотерапии	110
Возможности работы со сказкой	111
Особенности сказкотерапии с детьми	111
Глава четвертая. МУЗЫКОТЕРАПИЯ	115
Общие представления о музыкальной терапии	115
История возникновения музыкальной терапии	116
Механизмы воздействия музыки на человека	117
Кабинет для музыкотерапии	117
Музыка и телесные реакции	118
Психокоррекционные механизмы музыкальной терапии	123
Применение музыкальной терапии в индивидуальной и групповой работе с клиентами	126
Индивидуальная музыкальная терапия	126
Групповая музыкальная терапия	127
Музыкальная терапия с детьми	128

Глава пятая. ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ	134
История возникновения танцевальной терапии	134
Основные принципы и задачи танцевальной терапии	141
Виды, техники и этапы танцевальной терапии	143
Глава шестая. ИГРОВАЯ ТЕРАПИЯ	148
Общие представления об игровой терапии	148
Игровая терапия с детьми	149
Организация пространства кабинета игровой терапии	151
Основные направления игровой терапии	152
Песочная терапия	158
История возникновения песочной терапии	159
Основные цели, задачи и возможности песочной терапии	160
Оснащение кабинета песочной терапии	162
Условия применения, этапы и стадии	163
Проведение анализа песочницы	167
Ключевые характеристики песочных картин	168
Виды содержаний песочных картин	171
Фигурки песочной картины	175
Символизм ландшафта песочной картины	176
Семейная песочная терапия	180
Песочная терапия с детьми	181
Глава седьмая. ФОТОТЕРАПИЯ	184
Общие представления о фототерапии	184
Фототерапия (слайд-терапия) с детьми	190
Глава восьмая. ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД В АРТ-ТЕРАПИИ	192
Техника направленной визуализации	192
Этапы техники направленной визуализации	192
Изобразительная работа в сочетании с поэзией	198

Изобразительная работа в сочетании с музыкой и звуками	203
Изобразительная работа в сочетании с драмой	204
Изобразительная работа в сочетании с движением и танцем	206
Глава девятая. ПРИМЕНЕНИЕ АРТ-ТЕРАПИИ С РАЗНЫМИ ГРУППАМИ НАСЕЛЕНИЯ В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ	207
Арт-терапевтическая работа с пожилыми людьми	207
Особенности проведения арт-терапии с пожилыми людьми	209
Индивидуальная арт-терапия с пожилыми людьми	210
Групповая арт-терапия с пожилыми людьми	211
Подготовительный этап	211
Этап формирования отношений	212
Этап укрепления и развития психотерапевтических отношений	212
Арт-терапия с престарелыми людьми, страдающими выраженными расстройствами памяти	212
Танцевальная терапия с престарелыми людьми (опыт работы)	213
Арт-терапевтическая работа с психиатрическими пациентами	215
Арт-терапия в работе с правонарушителями	219
Изотерапия с правонарушителями	220
Арт-терапия в работе с бездомными	222
Экспрессивно-творческие методики арт-терапевтической работы с жертвами насилия	224
Технологии работы с детьми, пострадавшими от внутрисемейного насилия	224
Изотерапия	224

Игровая терапия с детьми	228
Арт-терапевтическая методика работы с женщинами, пострадавшими от насилия: методика «Прорыв за один день», «Создание метафоры будущего»	230
Арт-терапия в работе с детьми и подростками в условиях школы.....	236
Подготовка к проведению занятий	237
Формирование групп и групповая работа	238
Формы регистрации и обратной связи при арт-терапевтической работе	240
Основные принципы арт-терапевтических упражнений	242
Арт-терапия в работе с семьями «группы риска» ...	245
Интегративная арт-терапия в работе с детско-родительскими группами.....	245
Песочная терапия в работе с семьями.....	246
Арт-терапевтические упражнения в работе с семьей	250
ПРИЛОЖЕНИЯ	252
Приложение I. Анкета «Обратная связь»	252
Приложение II. Интерпретация цвета	253
Приложение III. Разновидности сказок	268
Приложение IV. Творческая продукция клиентов.....	295
Приложение V. Программа арт-терапевтических занятий с семьями «группы риска»: примерная тематика занятий	297
Приложение VI. Значение простых символов.....	312
Приложение VII. Символика детских рисунков.....	317
Глоссарий	325
Список литературы	328