

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие к американскому изданию.....	5
Вступительное слово.....	7
<i>Глава I.</i> Критические замечания по поводу новой педагогики в контексте современной науки	32
<i>Глава II.</i> История методов	55
<i>Глава III.</i> Речь по случаю торжественного открытия одного из домов ребенка	73
<i>Глава IV.</i> Педагогические методы, применяемые в домах ребенка	91
Антропологические соображения	92
Антропологические данные.....	95
Окружение: обстановка в классе.....	97
<i>Глава V.</i> Дисциплина.....	101
Самостоятельность	109
Упразднение поощрений и внешних форм наказаний.....	113
Биологическое понятие свободы в педагогике.....	116
<i>Глава VI.</i> Каким должен быть урок.....	118
Особенности индивидуальных уроков: краткость, простота, объективность	119
<i>Глава VII.</i> Тренировка навыков повседневной жизни.....	126
Примерное расписание занятий в доме ребенка в зимний период	126
<i>Глава VIII.</i> Питание детей	131
Режим питания	138
<i>Глава IX.</i> Тренировка мышц — гимнастика.....	140
Свободная гимнастика	146
Обучающая гимнастика	146
Дыхательная гимнастика	148

<i>Глава X. Природа в воспитании — сельскохозяйственный труд: уход за растениями и животными</i>	150
<i>Глава XI. Ручной труд — гончарное искусство и начатки строительства</i>	160
<i>Глава XII. Воспитание чувств</i>	164
<i>Глава XIII. Воспитание чувств и описание дидактического материала: общая чувствительность; тактильные, термические, барические и стереогностические ощущения</i>	179
Воспитание стереогностического чувства	181
Воспитание чувства вкуса и обоняния	183
Воспитание зрительных ощущений	184
I. Различительное восприятие размеров при помощи органов зрения	184
II. Различительное восприятие форм при помощи органов зрения и визуально-тактильно-мышечное восприятие	187
Упражнения с тремя сериями карточек	190
III. Различительное восприятие цветов при помощи органов зрения. Воспитание хроматического чувства	192
Упражнения на распознавание звуков	194
Музыкальное воспитание	196
Проверка остроты слуха	198
Урок тишины	201
<i>Глава XIV. Общие замечания по воспитанию чувств</i>	203
<i>Глава XV. Умственное воспитание</i>	210
Игры с завязанными глазами	216
Упражнения на развитие зрительного чувства применительно к наблюдению за окружающим миром	217
Использование дидактического материала	217
Лепка на свободную тему	224
Геометрический анализ фигур	225
Упражнения на развитие хроматического чувства	226
<i>Глава XVI. Методы обучения чтению и письму</i>	227
<i>Глава XVII. Описание метода и дидактического материала</i>	248
Первый период: упражнения на развитие мускульного механизма, необходимого для удержания и уверенного владения орудием письма	248
Рисование как подготовка к письму	248
Второй период: упражнения, призванные установить визуально-мускульный образ букв и закрепить мускульную память движений, необходимых для их начертания	251
Третий период: упражнения на составление слов	256
Чтение как интерпретация понятий из письменных знаков	267

<i>Глава XVIII. Развитие речи у детей</i>	278
Дефекты речи, обусловленные недостатком воспитания	288
<i>Глава XIX. Обучение счету: введение в арифметику</i>	291
Представление чисел в виде графических знаков	293
Упражнения на запоминание чисел	294
Сложение и вычитание от одного до двадцати. Умножение и деление	296
Понятие десятичных чисел: арифметические действия с числами больше десяти	299
<i>Глава XX. Последовательность выполнения упражнений</i>	300
Последовательность и этапы подачи материала и упражнений	301
Первый этап	301
Второй этап	301
Третий этап	304
Четвертый этап	305
Пятый этап	307
<i>Глава XXI. Общие замечания касательно дисциплины</i>	308
<i>Глава XXII. Выводы и общие впечатления</i>	328

Приложение

РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

От автора	337
Предисловие	338
Руководство доктора Монтессори	340
Дом ребенка	344
Метод	348
Дидактический материал для обучения письму и счету	349
Развитие моторики	350
Развитие сенсорики	355
Язык и познание мира	381
Свобода	385
Обучение письму	387
Упражнения на управление инструментом для письма (индивидуальная часть)	390
Упражнения на написание букв алфавита	394
Нотная грамота	397
Дидактический материал для изучения нотной грамоты	399
Арифметика	402
Моральные факторы	409