

ОГЛАВЛЕНИЕ

Тема 1. СИСТЕМА ФОНЕТИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ	3
1.1. Предмет и задачи фонетики	3
1.2. Сегментные фонетические единицы	5
1.3. Супraseгментные фонетические единицы	20
Вопросы для повторения и задания по теме 1	29
Тема 2. ВОКАЛИЗМ: СИСТЕМА ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА	31
2.1. Принципы артикуляционной классификации гласных звуков. Система ударных гласных звуков русского языка	31
2.2. Безударный вокализм. Степени редукции. Система знаков, обозначающих безударные гласные звуки в фонетической транскрипции	35
2.3. Орфоэпические нормы в области безударного вокализма ...	41
Вопросы для повторения и задания по теме 2	46
Тема 3. КОНСОНАНТИЗМ: СИСТЕМА СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА	47
3.1. Принципы артикуляционной классификации согласных звуков	47
3.2. Фонетические изменения согласных звуков в потоке речи: фонетические законы и закономерности	58
Вопросы для повторения и задания по теме 3	85
Тема 4. ФОНОЛОГИЯ. СИСТЕМА ФОНЕМ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА	88
4.1. Звук и фонема. Принципы выделения фонем	88
4.2. Основные положения Петербургской фонологической школы	93
4.3. Основные положения Московской фонологической школы ...	99
4.4. Система фонем современного русского литературного языка	110
Вопросы для повторения и задания по теме 4	119

Тема 5. ЧЕРЕДОВАНИЯ ЗВУКОВ И ФОНЕМ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ ЯЗЫКЕ	121
5.1. Понятие чередования. Типы чередований. Алгоритм выявления чередований звуков и фонем	121
5.2. Фонетические чередования гласных звуков в современном русском литературном языке и их фонологическая характеристика	126
5.3. Фонетические чередования согласных звуков в современном русском литературном языке и их фонологическая характеристика	133
5.4. Система исторических чередований фонем в современном русском литературном языке	139
5.4.1. Общая характеристика исторических чередований фонем	139
5.4.2. Исторические чередования гласных фонем	141
5.4.3. Исторические чередования согласных фонем	143
5.4.4. Исторические чередования сочетаний гласных фонем с согласными	149
5.4.5. Сложные чередования и их фонологическая характеристика	151
Вопросы для повторения и задания по теме 5	153
Тема 6. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ	155
6.1. Буквы, звуки и фонемы. Графические и орфографические правила	155
6.2. Система букв русского алфавита. Слоговой принцип русской графики	157
6.3. Принципы русской орфографии	164
Вопросы для повторения и задания по теме 6	171
Список иллюстративного материала	172
Терминологический указатель	173
Список рекомендуемой литературы	176