

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. САМООБУЧЕНИЕ В СЕТИ	10
1.1. Электронное портфолио как форма цифровой поддержки процесса самообразования	10
ЗАДАНИЕ 1	12
1.2. Мобильное обучение	19
1.3. <i>E-Assessments</i>	23
2. ОБОГАЩЕНИЕ ТРАДИЦИОННОГО УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	31
2.1. Инструменты работы с контентом (<i>Content tools</i>)	31
ЗАДАНИЕ 2	32
Инструменты для анимации	34
Видеохостинг и инструменты для редактирования	35
Инструменты захвата изображения и видео	36
Графика/инфографика инструменты	38
Фото/инструменты визуализации	38
Аудиоинструменты	41
Инструменты создания документов	42
Инструменты работы с таблицами	44
2.2. Личные инструменты обучения	46
Поиск и инструменты исследования	46
ЗАДАНИЕ 3	52
3. ИНТЕГРАЦИЯ С ТРАДИЦИОННЫМ УЧЕБНЫМ ПРОЦЕССОМ	59
Смешанное обучение	59
Перевернутое обучение	61
ЗАДАНИЕ 4	62
4. ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЕ	65
5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СОВМЕСТНОЕ ОБУЧЕНИЕ	68
5.1. Использование для обучения социальных сетей	68
5.2. Пиринговое и совместное онлайн-обучение	71
6. ОТКРЫТОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	74
6.1. Открытые образовательные ресурсы	74
6.2. Массовые открытые онлайн-курсы	79
7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ИГРА И УЧЕБНАЯ ИМИТАЦИЯ	85

8. ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ.....	89
9. АВТОРСКОЕ ПРАВО НА КОНТЕНТ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	92
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	99
Краткий словарь терминов	100
Список использованных источников	108
Приложение 1. Наиболее востребованные инструменты электронного обучения в 2015 г. (по данным Джейн Харт [80]).....	113
Приложение 2. Гражданский кодекс Российской Федерации (извлечение)	115