

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| Введение | 4 |
| 1. Шпалерное ткачество востока и запада | 6 |
| 1.1. Коптский текстиль | 6 |
| 1.2. Шпалерное ткачество Центральной Европы: от технологии к образному решению..... | 9 |
| 1.3. Текстильное искусство северных стран | 14 |
| 2. Методические рекомендации к выполнению курсовой работы | 25 |
| 2.1. Выбор темы курсовой работы | 25 |
| 2.2 Структура курсовой работы..... | 26 |
| 2.3. Этапы выполнения практической части курсовой работы..... | 28 |
| 2.4. Критерии оценки курсовой работы..... | 32 |
| Заключение | 33 |
| Список рекомендуемой литературы | 35 |
| Приложение 1 | 37 |
| Приложение 2 | 46 |
| Приложение 3 | 47 |