

Введение.....	5
---------------	---

Часть 1

1. Актуальность проблемы.....	7
2. Характеристика концептуальных основ методической системы.....	10
3. Развитие речи глухих школьников в связи с изучением литературных произведений.....	16
4. Основные отличия методической системы работы по линии учебников «Чтение и развитие речи».....	27
5. Анализ художественного текста на уроках чтения и развития речи.....	48
6. Формирование системы читательских и речевых умений.....	54
7. Методика работы с тетрадями по чтению и развитию речи на бумажной основе.....	63
8. Формирование навыков гигиены чтения, библиотечно-библиографических знаний и умений....	69
9. Особенности методической работы с художественными произведениями разных литературных родов.....	78
9.1. Работа с произведениями эпического рода.....	78
9.2. Работа с произведениями лирического рода.....	84

Часть 2

1. Работа с учебником «Чтение и развитие речи. 3 класс».....	153
2. Примерное тематическое планирование для 1 и 2 четвертей.....	198
3. Примерное тематическое планирование для 3 и 4 четвертей.....	203

Часть 3

1. Работа над лирическими произведениями в школе для глухих обучающихся 208
2. Аналитико-синтетическое изучение стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы ...» 209
Методический комментарий к изучению стихотворения 209
3. Примерные поурочные конспекты серии уроков по теме 212