

# Содержание

От составителей .....	7
-----------------------	---

## Статьи

François Jacob. «Fiat lux!» .....	13
Franck Salaün. Les Lumières constituent-elles une «époque»? .....	21
Linda Gil. La correspondance de Beaumarchais: affaires politiques, littérature et philosophie mêlées .....	32
Nicolas Morel. «Caro Gabriel», homme de lettres et relai des Lumières.....	44
A. Ю. Соломеин, Л. А. Курышева. Формы частной жизни в Европе глазами русских путешественников рубежа XVII–XVIII вв. ....	56
Д. Н. Коневев. Формирование корабельной библиотеки для кругосветного плавания Григория Муловского .....	70
C. Н. Храпунова, Н. И. Храпунов. Идеи Просвещения в крымском контексте конца XVIII – начала XIX вв. ....	88
A. A. Кротов. Трагедии Вольтера и мировосприятие Наполеона: к вопросу о роли просветительских идей в общественной жизни рубежа XVIII и XIX вв. ....	112
M. B. Строганов. Руссоизм как опыт большой философии. «Вольность и покой» .....	121
E. C. Петрова. Теория В. Б. Шкловского о развитии романной формы: к вопросу о связи «Кандида» и «Тристрама Шенди».....	132
Flávio Borda d'Água. Les Lumières selon Georges Ascoli: histoire, mémoire et oubli .....	145
H. M. Сперанская. Рукописи Эмили Дю Шатле в Российской национальной библиотеке .....	155

## Публикации

Из переписки Александры Дмитриевны Люблинской. Международные контакты исследователей эпохи Просвещения в 1960-х–1970-х гг.	
Вступительная статья, подготовка текста и комментарий	
B. A. Сомова .....	179

## Рецензии

Зайцева И. И. «Комната библиотека» Екатерины II: опыт реконструкции; Королев С. В. Книги Екатерины Великой: Очерки по истории Эрмитажной библиотеки в XVIII веке. Рец. И. В. Хмелевских .....	233
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## **Библиография**

*A. A. Златопольская. Переводы произведений и переписки Ж.-Ж. Руссо на русский язык (1753–2018 гг.). Библиографический указатель .....* ..... 249

Список сокращений ..... 317

Сведения об авторах ..... 319