

## Содержание

Основные размеры .....	5
Острою секирой (муз. М. Ипполитова-Иванова) .....	6
Пой, пой, певунья птичка .....	9
Весеннее утро (муз. Ц. Кюи) .....	11
Совёнок (муз. Р. Шумана) .....	13
Всюду снег (муз. Ц. Кюи) .....	15
Лотос (муз. П. Чеснокова) .....	16
Появили, повяли .....	20
Из-за лесу, лесу тёмного .....	21
Высота ли, высота поднебесная (муз. Н. Римского-Корсакова) .....	23
Как пойду я на быструю речку .....	27
Вступление на неполную (дробную) долю такта .....	29
Неразгаданный сон (муз. Ц. Кюи) .....	29
Розмарин (муз. Й. Брамса) .....	31
На севере диком (муз. А. С. Даргомыжского) .....	33
Ночь (муз. А. Аренского) .....	36
Сложные размеры .....	39
Симметричные сложные размеры .....	39
Степь да степь кругом .....	39
Лотос (муз. Р. Шумана) .....	41
Весна (муз. В. А. Моцарта) .....	46
Хороводная (муз. Ф. Шуберта) .....	48
Мы сегодня рано встали (муз. В. А. Моцарта) .....	50
Дирижирование 9-дольного размера в группировке .....	55
Слёзы людские (муз. Ц. Кюи) .....	55
С мала ключика (муз. П. Чайковского) .....	57
Дирижирование двенадцатидольного размера .....	70
Вечерняя песня (муз. С. Танеева) .....	70
Lacrymosa (муз. В. А. Моцарта) .....	73
Сложные несимметричные размеры .....	80
Приидите, поклонимся (муз. К. Шведова) .....	80

Не тужи, дитя родимое (муз. М. Глинки) . . . . .	83
Юность (муз. В. Салманова) . . . . .	88
Песня во время уборки сена (муз. Бела Бартока) . . . . .	94
Как меня младу-младёшеньку . . . . .	97
<b>Дирижирование размера 7/8 в группировке . . . . .</b>	<b>101</b>
Хороводная . . . . .	101
Вьюга (муз. М. Левандо) . . . . .	103
 <b>Дирижирование семидольного размера с показом каждой доли . . . . .</b>	<b>105</b>
Ой, да ты калинушка . . . . .	105
Во поле берёзонька стояла . . . . .	107
Dies irae (муз. Бенджамина Бриттена) . . . . .	115
<b>Размеры 11/8, 10/8, 9/8, 12/8 и 6/8 в группировке . . . . .</b>	<b>121</b>
Смеющаяся песня (муз. О. Юргенштейна) . . . . .	121
<b>Размер 8/4 с показом каждой доли . . . . .</b>	<b>124</b>
Мавлина . . . . .	124
<b>8/8 в группировке . . . . .</b>	<b>126</b>
Туман (муз. В. Тормиса) . . . . .	126
<b>Дробление основной метрической единицы . . . . .</b>	<b>128</b>
Ты река ли, моя реченька . . . . .	128
Agnus dei (муз. Ф. Шуберта) . . . . .	130
Зимняя дорога (муз. В. Шебалина) . . . . .	135
<b>Дирижирование в размерах 2/2, 3/2 и 4/2 . . . . .</b>	<b>142</b>
Песня (муз. Я. Ренъяра) . . . . .	142
Свете тихий (муз. А. Архангельского) . . . . .	144
В ночной тиши (муз. И. Брамса) . . . . .	147
Блажен муж (муз. П. Чеснокова) . . . . .	149
<b>Дирижирование на «раз» . . . . .</b>	<b>152</b>
Детская песенка (муз. Э. Грига) . . . . .	152
Фиалка . . . . .	155
Ой ты, мой дубочек . . . . .	156
<b>Дирижирование в переменных размерах . . . . .</b>	<b>159</b>
То не быстрая ль речка . . . . .	159
Зимняя дорога (муз. Р. Бойко) . . . . .	162
Прощай, масленица! (муз. С. Курносовой) . . . . .	166