

СОДЕРЖАНИЕ

Глава 1. Введение в культурологию.....	3
1.1. Культурология как наука: формирование, особенности, перспективы дальнейшего развития.....	3
1.2. Место и роль культурологии в системе гуманитарного знания.....	10
1.3. Структура культурологического знания (культурологических наук).....	14
1.4. Методы культурологических исследований.....	17
1.5. Основные школы и течения в западной философии культуры XIX–XX вв.....	20
1.5.1. Культурологическое учение неокантианства ...	21
1.5.2. Культурологические идеи главных представителей «философии жизни».....	22
1.5.3. Культурологические аспекты психоанализа....	23
1.5.4. Другие школы философии культуры XX века.....	24
1.5.5. Цивилизационный подход в культурологии (теория локальных цивилизаций).....	26
1.5.6. Культурная антропология XIX–XX вв.....	29
1.6. Российская философия культуры XIX – начала XX в.....	31
1.6.1. Западническая философия культуры в России XIX в.....	32
1.6.2. Славянофильская философия культуры в России XIX в.....	33
1.6.3. Культурологические концепции Н. Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева	34

1.6.4. Культурологическая мысль в России в конце XIX–XX в.	37
Глава 2. Теория культуры.	39
2.1. Понятие «культура», его формирование и философское осмысление.	39
2.2. Понятие «культура» в обыденном (разговорном) языке и в языках различных наук.	42
2.3. Основные интерпретации и аспекты понятия «культура».	46
2.4. Духовная и материальная культура.	49
2.5. Функции культуры.	51
2.6. Понятие «цивилизация», его формирование и основные значения.	54
2.7. Взаимосвязь понятий «культура» и «цивилизация».	57
2.8. Моральная культура.	60
2.9. Экономическая культура.	62
2.10. Политическая культура.	64
2.11. Социальные институты культуры.	65
Глава 3. История культуры.	69
3.1. Типология культуры.	69
3.2. Генезис культуры.	71
3.3. Антропогенез: основные теории происхождения человека.	74
3.4. Культура первобытного общества.	77
3.4.1. Мифология как форма мировоззрения.	81
3.4.2. Первобытные формы религиозных верований.	82
3.5. Цивилизации Древнего Востока.	85
3.5.1. Восточный тип культуры.	85
3.5.2. Древнеегипетская культура.	88
3.5.3. Духовные учения Древнего Востока.	93
3.6. Античный тип культуры.	97
3.7. Культура Византии.	103
3.8. Европа в эпоху Средневековья: христианский тип культуры.	110

3.8.1. Расхождения в вопросах вероучений и культа между католической и православной ветвями христианства.	114
3.8.2. Романский и готический стили в искусстве.	117
3.9. Культура средневековой Руси.	125
3.10. Арабо-мусульманский тип культуры.	139
3.11. Культура эпохи Возрождения.	143
3.12. Историко-культурная характеристика Европы Нового времени.	147
3.13. Культура России в эпоху Нового времени.	155
3.14. Кризис западной цивилизации конца XIX – начала XX в.	161
3.15. Серебряный век русской культуры.	164
3.16. Культура советской эпохи.	170
3.17. XX в. — эпоха модерна и постмодерна.	174
3.18. Элитарная и массовая культура.	178
3.19. Глобальные проблемы современной культуры и перспективы их решения.	180
Словарь.	186
Литература.	249