

СОДЕРЖАНИЕ

Е. Стишова. <i>Что я знаю об авторе</i>	5
А. Хржановский. <i>Как нам повезло</i>	8
Д. Дозорец. <i>От редактора</i>	12
МОНОЛОГ КРИТИКА. <i>Страницы дневника</i>	14
АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ НА ЭКРАНЕ. ЮЛИЙ КИМ И ЮРИЙ КОВАЛЬ.....	29
Начинающие менестрели.....	31
Мы сидим на кухне.....	37
ВАСИЛИЙ ШУКШИН. «СТРАННЫЕ ЛЮДИ».....	47
Странные люди.....	49
РИЧАРД ВИКТОРОВ. «ПЕРЕСТУПИ ПОРОГ».....	53
Начинающий человек.....	55
АНДРЕЙ ТАРКОВСКИЙ.....	59
В предчувствии фильма.....	61
В контексте шестидесятых.....	68
ЮРИЙ ЕГОРОВ. «ЗА ОБЛАКАМИ НЕБО».....	73
Что за облаками.....	75

ФЕСТИВАЛЬ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ	81
Кто он – рабочий человек?	83
ПАВЕЛ АРСЕНОВ. «И ТОГДА Я СКАЗАЛ – НЕТ...»	91
Бой после войны	93
БЕСЕДЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	99
Мальчики в шинелях	101
Оглянись в раздумье	113
РОЛАН БЫКОВ. «АВТОМОБИЛЬ, СКРИПКА И СОБАКА КЛЯКСА»	119
К зрителю – с любовью	122
КЛАВДИЯ ШУЛЬЖЕНКО	131
Синий платочек	134
ГЕОРГИЙ ДАНЕЛИЯ. «АФОНЯ»	139
Пути и перепутья	141
ХИППИ В КИНО И НАЯВУ	147
Про «хиппи», «аристократов» и хороших людей	149
ЭЛЬДАР РЯЗАНОВ И ЭМИЛЬ БРАГИНСКИЙ	155
Двое за одним столом	157
ЕВГЕНИЙ ГРИГОРЬЕВ	167
Один и вместе	169
АЛЕКСАНДР МИТТА	179
Условная безусловность	181

ЕВГЕНИЙ ЛЕОНОВ.....	191
В такт своим шагам.....	193
ИЛЬЯ АВЕРБАХ.....	203
Что такое плохо, когда все хорошо.....	205
Одна мечта и много вариантов.....	212
ТАТЬЯНА ЛЕОЗНОВА.....	221
Победы и тревоги.....	223
ХУАН АНТОНИО БАРДЕМ.....	231
Испытание свободой.....	233
ВЛАДИМИР МЕНЬШОВ.....	241
Следом за собой.....	243
СЕКРЕТЫ ДЕТСКОГО КИНО.....	251
До и после шестнадцати.....	253
СЕРГЕЙ ГЕРАСИМОВ.....	261
По старшинству мысли.....	263
ИОНАС ГРИЦЮС.....	275
Рядом с первым.....	277
НАТАЛЬЯ РЯЗАНЦЕВА.....	289
Кино — это только кино.....	291
ИННА ЧУРИКОВА.....	301
Женщины Инны Чуриковой.....	304
Неужели это никогда не кончится?!.....	317
Судьба и тема.....	323

ВЛАДИМИР ГРИГОРЬЕВ. «С ТЕХ ПОР, КАК МЫ ВМЕСТЕ».....	331
Ранние свидания.....	333
МИХАИЛ КОЗАКОВ. «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА».....	341
Скворечник на Покровке.....	343
ИЛЬЯ ФРЭЗ.....	355
Теплый дом.....	358
ОЛЬГЕРТ ДУНКЕРС. «БЛЮЗ ПОД ДОЖДЕМ».....	367
Арифметика для взрослых.....	368
ПАВЕЛ ЧУХРАЙ. «КЛЕТКА ДЛЯ КАНАРЕЕК». АИДА МАНАСАРОВА. «ОГЛЯНИСЬ».....	377
Оглянись в тишине.....	379
АЛЕКСЕЙ ГЕРМАН. «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН».....	385
Долгая память.....	387
ЭЛЕМ КЛИМОВ. «ИДИ И СМОТРИ».....	395
Мы смотрели, и мы увидели.....	397
ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ.....	407
Василий Ливанов.....	410
ТЕНГИЗ АБУЛАДЗЕ. «ПОКАЯНИЕ».....	427
«Я сделал этот фильм для молодых...».....	429
ВАДИМ АБДРАШИТОВ, АЛЕКСАНДР МИНДАДЗЕ.....	447
Два портрета в одном диалоге.....	449
Жизнь на обломках.....	473

ПРЕМЬЕРЫ МАРТА 1988 г.....	479
На обломках вчерашнего кино.....	481
ПРЕМЬЕРЫ ИЮЛЯ 1988 г.....	493
Дайте «мужа»!.....	495
ПРЕМЬЕРЫ ЯНВАРЯ 1989 г.....	507
Остановить бегущего!.....	509
ПРЕМЬЕРЫ СЕНТЯБРЯ 1989 г.....	517
«Сбились мы. Что делать нам!».....	519
ЭРНСТ НЕИЗВЕСТНЫЙ И ФИЛЬМ О НЕМ.....	535
Переживание.....	537
ГЛЕБ ПАНФИЛОВ. «МАТЬ».....	543
«...Никто не помнит ничего».....	546
Этот несовременный Панфилов.....	552
АЛЕКСАНДР РОДНЯНСКИЙ. «МИССИЯ РАУЛЯ ВАЛЛЕНБЕРГА».....	561
Одноразовая жизнь.....	563
ЛЕОНИД ФИЛАТОВ. «СУКИНЫ ДЕТИ».....	569
Если бы, если бы.....	571
ФОРУМ МОЛОДОГО КИНО НА XXXXI МКФ В БЕРЛИНЕ.....	577
Без фальши и эйфории.....	579
ДЕРЕК ДЖАРМЕН. «САД».....	587
«Сад».....	589

СТАНИСЛАВ ГОВОРУХИН.....	593
Россия, которую мы выбираем.....	595
СОЧИНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ 1998 г.....	607
О пользе косноязычия.....	609
АЛЕКСАНДР СОКУРОВ.....	611
Ленин: приближение к раю?.....	613
V СЪЕЗД СОЮЗА КИНЕМАТОГРАФИСТОВ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ.....	617
25 лет V съезду Союза кинематографистов.....	619
АЛЛА ГЕРБЕР, АЛЕКСАНДР ЗЕЛЬДОВИЧ.....	621
Отцы и дети. Дочки-матери.....	623
А. Иличевский. <i>Вместо послесловия</i>	641
<i>Библиографический указатель</i>	643