

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А. И. ГЕРЦЕНА

ВЫПОЛНЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
В БАКАЛАВРИАТЕ
ПО КАФЕДРЕ ЖИВОПИСИ
РГПУ им. А. И. ГЕРЦЕНА

Учебно-наглядное пособие

Санкт-Петербург
Издательство РГПУ им. А. И. Герцена
2026

УДК 75(083.13)
ББК 85.15р30
В92

*Печатается по решению
редакционно-издательского совета
РГПУ им. А. И. Герцена*

Рецензенты:

Н. Н. Цветкова, доктор искусствоведения, профессор,
Санкт-Петербургская художественно-промышленная академия
им. А. Л. Штиглица;
С. В. Пен, доцент,
Российский государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена

В92 **Выполнение** выпускной квалификационной работы в бакалавриате по кафедре живописи РГПУ им. А. И. Герцена : учебно-наглядное пособие / А. С. Калинин, Е. П. Константинова, М. В. Кузмичева, М. Б. Лавренко — Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2026. — 188 с. : ил.
ISBN 978-5-8064-3814-1

В учебно-наглядном пособии рассмотрены основные этапы ведения выпускной квалификационной работы, а именно художественно-творческой части. Представлены итоговые живописные работы выпускников РГПУ им. А. И. Герцена, а также подготовительный материал — эскизы, этюды, необходимые для выполнения живописного произведения. Все материалы, представленные в пособии, взяты из методического фонда кафедры живописи.

Пособие предназначено для обучающихся в бакалавриате по направлениям: 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Художественное образование в области изобразительного искусства» по модулю «Живопись», 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство. Дополнительное образование» с двумя профилями подготовки. Данное пособие можно рекомендовать студентам художественных вузов, училищ, колледжей.

УДК 75(083.13)
ББК 85.15р30

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
----------------	---

РАЗДЕЛ 1. ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ КАК ВИД ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ	7
--	----------

1.1. Государственная итоговая аттестация: проверка готовности к профессиональной деятель- ности	8
1.2. Требования к художественно-творческому проекту как виду ВКР по кафедре живописи	8
1.3. Этапы выполнения ВКР / Выбор темы ВКР	10
1.4. Защита выпускной квалификационной работы ...	14

РАЗДЕЛ 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ И ВЫПОЛНЕНИИ ВКР ...	17
--	-----------

2.1. Выпускная квалификационная работа в жанре «натюрморт»	18
2.2. Выпускная квалификационная работа в жанре «пейзаж» (сельский, городской, индустриальный)	29
2.3. Выпускная квалификационная работа в жанре «портрет»	43

2.4. Выпускная квалификационная работа в жанре «тематическая картина»	50
ИЛЛЮСТРАЦИИ	63
Выпускная квалификационная работа в жанре «натюрморт»	63
Выпускная квалификационная работа в жанре «пейзаж» (сельский, городской, индустриальный)	97
Выпускная квалификационная работа в жанре «портрет».	143
Выпускная квалификационная работа в жанре «тематическая картина»	167
Заключение	183
Список литературы	185