

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пролог. Я разговариваю с акушеркой	5
Глава 1. В обезьяньем доме	10
Глава 2. История двух театралов	13
Глава 3. Не дать ли деду орвьестану?	18
Глава 4. Не всякому нравится быть обобщиком	20
Глава 5. Для вящей славы божией	22
Глава 6. Маловероятные приключения	29
Глава 7. Блестящая шайка	31
Глава 8. Кочующий лицедей	40
Глава 9. На сцену выходит принц Конти	48
Глава 10. Берегитесь, бургонцы, — Мольер идет!	59
Глава 11. Бру-га-га!!!	61
Глава 12. Малый Бурбон	68
Глава 13. Оплеванная голубая гостиная	75
Глава 14. Посеявший ветер	81
Глава 15. Загадочный господин Ратабон	84
Глава 16. Печальная история ревнивого принца	90
Глава 17. По смерти ревнивого принца	93
Глава 18. Кто она?	99
Глава 19. Школа драматурга	105
Глава 20. Кум-египтянин	112
Глава 21. Да поразит гром Мольера!	121
Глава 22. Желчный влюбленный	127
Глава 23. Магический клавесин	129
Глава 24. Он воскресает и вновь умирает	131
Глава 25. «Амфитрион»	136
Глава 26. Великое воскресение	139
Глава 27. «Господин де Пурсоньяк»	141
Глава 28. Египтянин превращается в Нептуна, Нептун — в Аполлона, а Аполлон — в Людовика	142
Глава 29. Совместное творчество	148
Глава 30. Сцены в парке	150
Глава 31. Мадлена уходит	153
Глава 32. Нехорошая пятница	156
Глава 33. Ты есть земля	163
Эпилог. Прощание с бронзовым комедиантом	167
Комментарии	168
Основные даты жизни и творчества Ж. Б. Мольера	171
Краткая библиография	173