

**ПЕРИОДИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЯ  
В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗА СРЕДСТВ ТРУДА**

*Работа представлена кафедрой психологии труда и клинической психологии  
Тверского государственного университета.*

*Научный руководитель – доктор психологических наук, профессор Т. А. Жалагина*

*В статье описывается схема периодизации профессионального развития учителя, построенная с учетом закономерностей формирования образа средств труда, его регуляторных функций и субъектных психических новообразований.*

***Ключевые слова:** периодизация профессионального развития, формирование образа, образ средств труда.*

## PERIODISATION OF A TEACHER'S OCCUPATIONAL DEVELOPMENT IN THE CONTEXT OF BUILDING OF A LABOUR MEANS IMAGE

*The pattern of occupational development of a teacher is described in the article. The pattern was designed taking into account the regularities of building a labour means image, adjust functions of the image and new subjective psychic formations.*

**Key words:** *periodisation of occupational development, image-building, image of labour means.*

Средства труда являются частью эргатической системы, в которой ведущая роль принадлежит, несомненно, субъекту труда. Именно субъект в рамках функционирования системы определяет общие цели и задачи, принимает решения, контролирует процесс и оценивает результат, а регулирующую функцию в этом процессе выполняет образ средств труда. Под образом средств труда будем понимать многоуровневую систему представлений субъекта о способах достижения целей в рамках осуществления им своей профессиональной деятельности.

Актуальным является рассмотрение процесса формирования образа средств труда в неразрывной связи с развитием субъекта труда.

Многие исследователи выделяют в развитии человека как субъекта труда различные периоды, стадии, этапы, уровни профессионализма, полагая в основу различные критерии, которые сводятся к двум типам классификаций: первый тип, в котором за основу выделения периодов берется критерий возраста человека [1; 5], и второй тип, в основании которого лежит критерий личностной и профессиональной активности субъекта и степени его самоактуализации [2].

При рассмотрении различных периодизаций было выявлено следующее: ни одна из периодизаций не описывает и не опирается на изменения, которые происходят в процессе профессионального развития в образе средств труда; не выделены критерии перехода субъекта труда от одного периода к другому и движущие силы профессионального развития; процесс профессионального развития субъекта рассматривается как линейный, что не соответствует действительности; не уста-

новлены связи, существующие между отдельными периодами, а также значения каждого предшествующего периода для наступления последующего.

В период с 2003 по 2008 г. нами проводилось исследование динамики образа средств труда в профессиональной деятельности учителя. Объектом исследования являлась профессиональная деятельность учителя в динамике. Предметом исследования – образ средств труда в контексте его изменений на разных этапах профессионального развития учителя.

В рамках этого исследования была поставлена частная цель: построить с учетом закономерностей формирования образа средств труда, его регуляторных функций и субъектных психических новообразований схему периодизации развития учителя как субъекта труда, отражающую нелинейный характер динамики этого процесса.

Постановка цели определила следующие задачи:

1. Выявить логику развития образа средств труда в профессиональной деятельности учителя.
2. Определить на основе ведущего механизма психической регуляции закономерности смены этапов развития учителя как субъекта труда и их регуляторный смысл.
3. Обозначить психические новообразования, являющиеся необходимыми для развития учителя как субъекта труда.
4. Выявить динамику формирования образа средств труда в профессиональной деятельности учителя.

При осуществлении системного теоретического анализа с опорой на результаты эмпи-

рического исследования [3] было определено, что логика развития образа средств труда подчинена трехуровневой системе психического отражения (с учетом вундтовского понимания чувственной ткани): сенсорно-перцептивный, уровень представлений и уровень понятийного отражения.

Ведущим механизмом психической регуляции, обуславливающим смену этапов развития учителя как субъекта труда, является базальная четырехуровневая система эмоциональной регуляции [4]. Функционирование системы эмоциональной регуляции привносит в каждый этап специфический регуляторный смысл и во многом определяет новообразования, появляющиеся на каждом этапе в образе средств труда.

Динамика формирования образа средств труда не является линейной.

Вышеназванные основания позволили создать схему периодизации, состоящую из четырех этапов.

Первый этап «Подражание». *Основные характеристики образа средств труда:* целостный образ, в неразрывном единстве включающий в себя: малодифференцированные средства труда, отличительные особенности поведения представителей профессии и многое другое; формируется на основе элементарных впечатлений, часто получаемых еще в детстве, а также за счет активного расширения образа извне (информационное наполнение оперативных образов). *Регуляторный смысл:* осуществление преднастройки деятельности, общая ориентировка на основе целостного образа; служит мощным психологическим «ресурсом», к которому в дальнейшем субъект может обращаться в случаях возникновения дезадаптации. *Новообразования:* целостная картина развития, как бы общая «мелодия» (термин В. К. Вилюнаса) профессионального будущего, имплицитная модель профессии; информационная наполненность образа средств труда.

Второй этап «Стереотипизация». *Образ средств труда:* фиксация субъектом стандартных средств труда, дающая ему возможность выработать оптимальный профессиональный стиль; образование профессиональных инди-

видуальных привычек. *Регуляторный смысл:* обеспечение чувства общего равновесия, ощущение отсутствия угрожающих ситуаций, избирательное усиление стенических состояний и противодействие развитию астенических. *Новообразования:* чувство равновесия, придающее учителю уверенность в своих силах, ощущение прочной профессиональной опоры.

Третий этап «Экспансия». *Образ средств труда:* развитие стимулируется конфликтом между профессиональными потребностями и возможностями; возможность самостоятельной динамики образа вне чувственного впечатления; образ пополняется способами действия, имеющими активный характер (чаще всего это управленческие средства деятельности, реализуя которые, субъект может наиболее полно позиционировать себя как активную личность), а также расширяется изнутри за счет новых средств труда, являющихся результатом опредмечивания умений и способностей учителя. *Регуляторный смысл:* обеспечение достижения субъектом труда значимых профессиональных целей в ситуации возникновения препятствия на пути их достижения; формирование уровня профессиональных притязаний. *Новообразования:* выделение учителем себя из ситуации как субъекта труда; новые способы решения сложных профессиональных задач, ставшие самостоятельной целью деятельности, включившиеся в результат труда; опредмечивание в продукте труда всех умений и способностей учителя как субъекта труда; возможность перехода от репродуктивного характера деятельности к творческому.

Четвертый этап «Профессиональная инициация». *Образ средств труда:* осуществляется ограничение в выборе средств для достижения профессиональных целей; происходит фиксация как неприемлемых, так и предпочитаемых форм взаимодействия учителя со всеми участниками образовательного процесса; ведущими средствами труда становятся те, которые строятся с учетом интересов и потребностей другого человека. *Регуляторный смысл:* контроль и самоконтроль профессиональной деятельности на основе оценки труда учителя

другим человеком (в том числе всеми участниками образовательного процесса). *Новообразования*: появление в образе средств труда учителя способов действия, соотносимых с потребностями и оценками другого человека; развитие профессиональной коммуникации; приобретают значимость коммуникативные сигналы.

При прохождении всех четырех этапов формирования образ средств труда начинает функционировать как система регуляции профессиональной деятельности учителя. При возникновении профессиональных затруднений, дезадаптаций могут становиться значимыми регуляторные смыслы более ранних этапов развития образа средств труда учителя.

Данная схема имеет следующее теоретическое и практическое значение:

во-первых, она позволяет учесть нюансы динамики образа средств труда в профессиональной деятельности учителя;

во-вторых, она дает возможность рассмотреть профессиональное формирование учителя и образа средств труда как нелинейный процесс, при котором происходят количественные и качественные изменения образа средств труда с каждым новым этапом развития;

в-третьих, схема позволяет изучить связи, существующие между периодами формирования учителя как субъекта труда и образа средств труда, и описать значение каждого предыдущего периода для последующего;

в-четвертых, схема позволяет содержательно отразить теснейшую связь между процессом формирования образа средств труда

и развитием учителя как субъекта профессиональной деятельности;

в-пятых, позволяет решать практические задачи, связанные с созданием инструментов диагностики стадии профессионального развития учителя, может быть использована в работе психологов системы образования для организации психологической помощи учителям и администрации, а также при разработке программ и тренингов в системе повышения квалификации.

При построении схемы периодизации были сделаны следующие выводы:

1. Логика развития образа средств труда подчинена трехуровневой системе психического отражения.

2. Смена этапов развития учителя как субъекта труда происходит под влиянием механизмов базальной системы эмоциональной регуляции при исчерпании регуляторного смысла предыдущего уровня.

3. Образ средств труда обуславливает появление таких психических новообразований, как: имплицитная модель профессии; ощущение прочной профессиональной опоры; выделение учителем себя из ситуации как субъекта труда; появление в образе средств труда учителя способов действия, соотносимых с потребностями и оценками другого человека.

4. В динамике образа средств труда учителя происходит циклическая смена двух линий развития: расширение образа (на первом и третьем этапах) и его фиксация (на втором и четвертом этапах).

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Климов Е. А.* Введение в психологию труда: учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1988. 200 с.
2. *Маркова А. К.* Психология труда учителя. М.: Просвещение, 1993. 192 с.
3. *Некрасова А. А.* Исследование динамики образа средств труда в профессиональной деятельности учителя // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. № 12(88): Психолого-педагогические науки (психология, педагогика, теория и методика обучения): Научный журнал. СПб., 2008. С. 206–211.
4. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция / В. В. Лебединский, О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг. М.: Изд-во Моск. ун-та. 1990. 197 с.
5. *Super D. E.* Self-realization through the work and leisure role// Educational and vocational guidance. 1985. # 43. P. 1–8.

### SPISOK LITERATURY

1. *Klimov E. A.* Vvedeniye v psikhologiyu truda: uchebnoye posobiye. M.: Izd-vo MGU, 1988. 200 s.
2. *Markova A. K.* Psikhologiya truda uchitelya. M.: Prosveshcheniye, 1993. 192 s.
3. *Nekrasova A. A.* Issledovaniye dinamiki obraza sredstv truda v professional'noy deyatel'nosti uchitelya // Izvestiya Rossiyskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. A. I. Gertsena. N 12(88): Psikhologo-

pedagogicheskiye nauki (psikhologiya, pedagogika, teoriya i metodika obucheniya): Nauchny zhurnal. SPb., 2008. S. 206–211.

4. Emotsional'nye narusheniya v detskom vozraste i ikh korrektsiya / V. V. Lebedinskiy, O. S. Nikol'skaya, E. R. Bayenskaya, M. M. Libling. M.: Izd-vo Mosk. un-ta. 1990. 197 s.

5. *Super D. E.* Self-realization through the work and leisure role// Educational and vocational guidance. 1985. N 43. P. 1–8.