

М. Г. Камакина

**СТАНОВЛЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ
В УЕЗДНЫХ ГОРОДАХ В 1920-е ГОДЫ
(на примере г. Саранска)**

*Работа представлена отделом истории Научно-исследовательского института гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия.
Научный руководитель — доктор философских наук, профессор Н. Г. Юрчёнова*

Статья посвящена проблеме развития краеведения в 1920-е гг. В ней проанализированы факты, определившие основные пути развития краеведения в г. Саранске. Рассмотрены особенности структуры, развития, научная и исследовательская деятельность Общества изучения родного края, участие местного населения в его работе. Определена роль местной интеллигенции в создании общества и Музея изучения родного края.

Ключевые слова: краеведение, Общество изучения родного края, музей, секция.

M. Kamakina

FORMING OF THE LOCAL HISTORY MOVEMENT IN CHIEF TOWNS OF DISTRICTS IN THE 1920s (Saransk as an example)

The article covers the problem of local history, geography and culture development in the 1920s. Facts that have determined the main ways of the history, geography and culture development in Saransk are analysed. The structure, special features of the development, scientific and research activity of the Native Land Study Society, contribution of local residents in its work are considered. The role of local intellectuals in creation of the Society and the Museum of Native Land Study is determined in the article.

Key words: local history, geography and culture, Native Land Study Society, museum, section.

Массовое краеведческое движение в России зародилось с первых дней существования советской власти, когда тысячи рабочих, крестьян, интеллигентов, учащихся с энтузиазмом стали изучать историю своего края. В 20-х гг. XX в. С. В. Бахрушин писал: «Зайдите в читальный зал Московского древнехранилища, и вы увидите: в нем все столы заняты работниками с мест, приехавшими с официальными поручениями по разработке источников по истории их края» [1, с. 130]. За 10 лет, с 1917 по 1927 г., число краеведческих организаций увеличилось в 10 раз (с 155 до 1688), а количество их членов приблизилось к 100 тыс. человек [2, с. 5]. Такой большой размах краеведческого движения объясняется непростой обстановкой, сложившейся в стране. После революции возникла неотложная задача спасения и сохранения многих ценных коллекций и библиотек, интерьера и парковых ансамблей имений, а также документации, сосредоточенной в полицейско-охранительных органах царского правительства. В организации их спасения большую роль сыграли краеведы, как правило, представители местной интеллигенции. Именно в этой работе интеллигенции представилась возможность проявить свою творческую инициативу.

Изучению местной истории способствовало создание широкой сети местных краеведческих организаций. В 20-х гг. XX в. были образованы городские, волостные, уездные, губернские и республиканские общества по изучению местного края.

Не остался в стороне от этого общественного явления и уездный город Пензенской губернии Саранск.

Городское Общество любителей музейного дела фактически существовало с 1919 г. в виде небольшого кружка. Для придания кружку общественной значимости его члены провели большую организационную работу. Они неоднократно ездили в Москву для согласования с Наркомпросом РСФСР Положения об обществе и принятия общества через научный отдел Наркомпроса на государственные средства. Так, после одной из таких поездок, 28 октября 1919 г., на заседании кружка с докладом о новой «конструкции» общества выступил Г. А. Соколов [3, л. 53]. Здесь же были рассмотрены и приняты Устав и Положение об Обществе, определены его задачи. Согласно Положению, главными задачами Общества являлись всестороннее изучение родного края и распространение среди населения знаний о нем, а также создание Музея родного края [3, л. 13].

В 6 часов вечера 28 октября 1921 г. в здании Саранского уездного отдела образования состоялось собрание инициативной группы по организации Общества изучения родного края [3, л. 10]. Эта дата и считается официальным днем начала работы общества. На момент образования оно насчитывало 14 человек. Его членами главным образом была городская интеллигенция. В члены общества принимались граждане, которые могли своими знаниями принести какую-либо пользу обществу. После долгих согласований, только через 18 месяцев,

обществу было предоставлено помещение — дом Никитина на улице Льва Толстого [3, л. 48]. Важным моментом было наличие печати общества с надписью: «Р.С.Ф.С.Р. Научный отдел Н.К.П. Саранского общества изучения родного края» [3, л. 7].

Общество имело структуру, позволяющую успешно функционировать. Оно делилось на четыре секции: естественно-историческую (председатель — К. М. Махов), хозяйственно-техническую (председатель — инженер Г. А. Соколов), культурно-этнографическую (председатель — Н. Е. Будков) и историко-археологическую, у которой временно не было руководителя. Во главе стоял Совет, избираемый на один год. В него вошли по одному представителю от каждой секции, штатные сотрудники музея и «сведущие лица» [3, л. 10]. На начало своей работы в Совет общества вошло 11 человек — председатель, члены президиума секций и администрация музея общества. Председателем был избран Я. П. Наровчатский, а в президиум секций — К. М. Махов, Г. А. Соколов, Н. Е. Будков.

Совету принадлежало общее программное, административное и хозяйственное руководство работами общества и организации музея. В секциях разрабатывались программы работы отделов музея, их содержание и меры по выполнению. Работа по программам начиналась после утверждения их на Совете общества.

Секция должна была состоять минимум из пяти человек. Во главе каждой был президиум из трех человек, избираемых секцией на срок не более одного года с правом переизбрания.

Средства общества и музея складывались, во-первых, из ассигнований уездного бюджета, во-вторых, из средств, выделяемых Академическим центром Наркомпроса. Общество избрало комиссию, которой поручило составить смету. Центральное Финансовое управление Главнауки приняло решение удовлетворять (по возможности) все заявленные расходы и выдало кредит в размере 10 млн руб. [3, л. 48]. Однако денег не хватало, и общество самостоятельно искало пути дополнительного

финансирования. Так, на очередном заседании 22 апреля 1922 г. Президиум Совета общества поручил заведующему музеем В. А. Березину организовать в Пушкинском саду качели и «гигантские шаги», сбор от которых должен был поступить на организацию Музея родного края [3, л. 3].

Необходимо отметить, что в первое время общество главным образом решало организационные вопросы. Так, было проведено 14 заседаний Совета, на которых заслушали 48 докладов, из которых только 4 были научного содержания. Тематика докладов отражала насущные проблемы краеведения на начальном этапе работы, например: «О вновь открытых источниках по истории местного края», «Сообщение о работе по обследованию Пушкарского озера», «О результатах геолого-ботанической экскурсии по восточной части уезда».

При всех неблагоприятных условиях (плохое финансирование, малое количество членов и др.) общество активно реализовывало свои программы. Так, естественно-историческая секция начала работу по гидробиологии Пушкарских озер близ Саранска. Обследование сопровождалось частичным снятием плана местности. Собранный материал был отправлен в Московский Ботанический сад и университет. В окрестностях Саранска и в юго-восточной части Саранского уезда было произведено до 20 осмотров для выяснения особенностей залегания в уезде мела на юру. Произведенные осмотры позволили с достаточной достоверностью выяснить процессы динамической геологии, в результате которых образовалась долина с расположившимся в ней Саранском, с ее весьма своеобразным распределением водоносных горизонтов.

Общество изучения родного края совместно с членами Пензенского общества любителей естествознания организовало экспедицию по восточной части Саранского уезда. Цель работы заключалась в поиске редких видов растений, отмеченных только в данной местности, и сбора палеонтологической коллекции. Со стороны Пензенского общества в экспедиции приняли участие три человека, со стороны Саранского — два, причем научное

руководство осуществляли представители Пензы, так как в Саранске не хватало квалифицированных специалистов, способных самостоятельно провести данную работу.

Под руководством членов секции было собрано до 1½ пудов лекарственных трав, поступивших на переработку в Саранский уездотдел [3, л. 12]. Также участники общества составили календарь природы на 1921 г. и провели подготовительные работы к организации наблюдений в 1922 г. На средства общества была приобретена часть приборов для метеорологической станции 2-го разряда [3, л. 13]. Повседневная работа секции выражалась в доставке сырых естественно-исторических материалов для пополнения коллекции музея общества, их препарировании. При обществе был аквариум, в котором проводились опыты по «держанию местных рыб, увенчавшиеся некоторым успехом» [3, л. 11].

Культурно-этнографической секцией были собраны данные по этнографическому составу населения уезда для подготовки этнографической карты. Членами секции производилось анкетное обследование материальной культуры по образцу Русского географического общества. Это свидетельствовало о преемственности с деятельностью краеведов дореволюционной России. Большую помощь в работе культурно-этнографической секции оказала краевед-любитель А. Д. Кербицкая, жительница с. Большой Вьяс, которая вела записи о быте своего села и окрестных мордовских сел. Интерес к этим наблюдениям объяснялся тем, что крестьяне Большого Вьяса, сосланные сюда 300 лет назад из северных губерний, хорошо сохранили северный великорусский тип. А. Д. Кербицкая также собрала достаточно полную коллекцию бытового костюма.

Хозяйственно-техническая секция занималась составлением программы постепенного обследования силами членов общества естественных производительных сил края и кустарно-заводской промышленности уезда, ее прошлого, настоящего и будущего. К этой работе планировалось привлечь сотрудников различных учреждений и предприятий. Было разработано более 100 тем и назначены их пер-

сональные исполнители. Однако в связи с отказом финансировать эти темы конкретных результатов получено не было.

По поручению историко-археологической секции в Российской публичной библиотеке были просмотрены все издания бывшей Императорской Археологической комиссии, из которых извлекли данные по истории с. Макаровка Саранского уезда. Архив и имущество царских бояр Полянских, которым когда-то принадлежала Макаровка, были вывезены, и общество предпринимало меры к их розыску. К сожалению, они не дали результата. Один из старейших членов общества Богомудров по мотивам местных сказаний и преданий написал очерк истории с. Атемар. Членами общества были изучены исторические места и вещественные памятники, относящиеся к походу Иоанна Грозного на Казань и к движению Пугачева. Общество взяло под охрану представлявший большую историческую ценность и являющийся единственным в губернии Саранский Полицейский архив.

Деятельность общества была неразрывно связана с работой Музея родного края, который был открыт в 1923 г. Музею не хватало специалистов, и поэтому была проделана большая работа для привлечения краеведов. С целью улучшения организации музейной работы хранитель музея во время командировок в Москву и Петроград посещал многочисленные музеи и выставки двух столиц. Созданные отделы при музее назывались так же, как и секции общества. Первыми экспонатами были минералогические и палеонтологические объекты, шкуры птиц и животных, гербарий местных цветковых и споровых растений, биологический и энтомологический материал, фотографии исторических мест и памятников, старинные карты города. Коллекция музея составляла 2260 экспонатов [3, л. 12 об.]. На базе музея периодически проводились чтения и экскурсии, посвященные вопросам, содержащимся в программе общества.

При Обществе изучения родного края имела библиотека, которая насчитывала свыше 600 наименований книг. Поступление методической литературы шло главным образом из Русского географического общества, Геологиче-

ского комитета, Академии наук, Академии истории материальной культуры, а также книги покупались в частных магазинах Петрограда.

В июне 1921 г. общество попыталось создать свой печатный орган — «Вестник Саранского Общества изучения родного края». Журнал ставил своими задачами привлечение широких масс населения к работе общества, координирование всей работы, информирование о деятельности аналогичных обществ и ознакомление с наиболее выдающимися явлениями мировой науки и техники. Был уже собран материал для трех номеров, но печатание их из-за «непомерных типографических тарифов», к сожалению, не было осуществлено [3, л. 13].

Одной из проблем общества была его малочисленность. Для привлечения новых чле-

нов общества в уезде была развернута активная работа. Члены общества устраивали выступления на учительских съездах, конференциях, в союзе охотников, в союзе работников земли и леса, расклеивали печатные обращения, рассылали их по соответствующим учреждениям.

Таким образом, за сравнительно короткий период в Саранске местными энтузиастами Общества изучения родного края была проведена большая организационная и научно-исследовательская работа, результатом которой явилось образование Саранского городского Общества краеведения и открытие Музея родного края. Образовавшиеся структуры сыграли важную роль в развитии краеведения Мордовии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бахрушин С. В. Задачи исторического изучения края // Краеведение. 1928. № 3. 226 с.
2. Кабанов П. И., Ушаков А. В. О советском историческом краеведении // История СССР. 1963. № 3. 248 с.
3. ЦГА РМ. Ф. Р-362. Оп. 1. Д. 110.