

АНАЛИЗ ЭКСКУРСИИ В ПРИРОДУ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ШКАЛЫ ОЦЕНОК

*Работа представлена кафедрой теории и методики естественно-научного образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.
Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор И. Ю. Алексахина*

Экскурсии в природу занимают важное место в обучении школьников естествознанию. Их результативность во многом зависит от методики проведения экскурсий. Разработанная шкала оценок позволяет оценить владение учителя этой методикой и отражает систему требований к экскурсии в природу в курсе «Естествознание».

Excursions into nature are of great importance in science education. Their effectiveness depends on a large extent on methods of carrying out excursions. The elaborated rating scale provides estimation of teachers' ability to use the methods and expresses the system of demands on excursions into nature.

Учебная экскурсия в природу является одной из важных форм обучения в курсе «Естествознания». Значение экскурсии в природу сегодня нельзя рассматривать только как средство закрепления изученного материала, повышения интереса к предмету и способ подачи новых знаний. Эта форма организации образовательной деятельности является инструментом решения большого числа педагогических задач – от формирования ценностного отношения к природе и системного подхода, привития навыков экологически-грамотного поведения и умения находиться в различных природных условиях до вос-

питания чувства товарищества, сплочения коллектива и сбережения здоровья учащихся.

В структуре учебной экскурсии можно выделить три компонента: познавательно-исследовательский, эмоционально-ценностный и деятельностный.

Задачами познавательно-исследовательского компонента являются:

- познакомить с природой своего края, создать условия для осознания ее ценности;
- создать условия для понимания сложности взаимосвязей в природе;
- показать последствия влияния человека на природу, связь с ней;

- знакомить с некоторыми методами естествознания и их практическим применением при выполнении самостоятельных исследовательских работ в природе;

- закрепить понятия, знания, полученные на уроках, создать условия для их практического применения;

- собрать материалы для дальнейшего использования на уроках;

- повысить интерес к предмету.

Задачи эмоционально-ценностного компонента:

- показать эстетическую ценность природы;

- вызвать чувство сопереживания природе и ощущение себя частью природы;

- побудить чувство любви к своей природе, желание ее сохранить;

- предупредить фобии перед природными объектами;

- развить чувство товарищества, навыки коллективной работы, коммуникабельности;

- достичь взаимопонимания между учителем и учащимися.

Задачи деятельного компонента:

- помочь учащимся овладеть навыками экологически-грамотного поведения;

- научить осуществлять практические дела по сохранению природы;

- научить использовать природные богатства без нанесения вреда природе;

- научить ориентироваться на местности;

- научить находиться в различных природных условиях;

- трудовое воспитание;

- беречь здоровье учащихся;

- воспитать выносливость, дать физическое воспитание.

Для оценки эффективности учебной экскурсии в природу была разработана схема анализа экскурсии по 5-балльной шкале (от +2 до -2) (см. табл. 1). Предложенную схему анализа можно рассматривать как систему требований к экскурсии в природу. В зависимости от цели и задач учебной

Таблица 1

Анализ экскурсии в природу на основе использования шкалы оценок

1. Деятельность учителя во время проведения экскурсии		
1.1. Учитель заранее проводит инструктаж по технике безопасности и дает рекомендации, как одеться и собраться на экскурсию. Учащиеся имеют соответствующую экипировку и оборудование	+2 +1 -0 -1 -2	Учитель инструктаж не проводит, учащиеся оказываются в неподходящей для экскурсии одежде и обуви, не имеют нужного снаряжения
1.2. Построение и содержание экскурсии соответствует поставленным цели и задачам. Учитель говорит о тех объектах, которые все учащиеся могут увидеть	+2 +1 -0 -1 -2	Цель экскурсии не поставлена. Учитель переключается с одного объекта на другой без системы, рассказывает об объектах, которые не встретились на экскурсии
1.3. Учитель легко владеет материалом, приводит интересные факты, умеет удивить учащихся неожиданным результатом наблюдения или эксперимента. Учащиеся проявляют интерес, задают вопросы	+2 +1 -0 -1 -2	Учитель плохо владеет материалом, старается избегать вопросов. Учащиеся не проявляют интереса к экскурсии
1.4. Кроме рассказа и демонстрации природных объектов, учитель дает задания по ходу экскурсии для самостоятельного знакомства с объектами, наблюдения, анализа экологической обстановки и т. д. Учитель следит, чтобы все учащиеся активно участвовали в работе	+2 +1 -0 -1 -2	Учитель не заботится об активной работе учащихся. Экскурсия состоит только из его рассказа и демонстрации объектов, которые не все учащиеся имеют возможность рассмотреть
1.5. По ходу экскурсии учащиеся ведут дневники наблюдений, протоколы, фотографируют и зарисовывают объекты, составляют отчет об экскурсии	+2 +1 -0 -1 -2	Учащиеся не ведут дневников наблюдений и не составляют отчет
1.6. Учитель показывает ценность многообразия всех живых организмов, ландшафтов, экосистем. Позволяет увидеть ценность привычных, окружающих нас объектов	+2 +1 -0 -1 -2	Учитель не формирует ценностного отношения к природе

Продолжение таблицы

1.7. Учитель показывает роль и место человека в природе, его влияние на природу, причем кроме отрицательных примеров приводятся положительные, например: показывает особую эстетическую роль парков, природоохранные действия, удачно вписанные в ландшафт здания и т. д.	+2 +1 –0 –1 –2	Учитель не рассматривает человека как неотъемлемую часть природы, воздействие человека на природу не показывается
1.8. Учитель учит себя вести в различных природных условиях и использовать пищевые, лекарственные, технические растения и грибы, не нанося существенного вреда природе	+2 +1 –0 –1 –2	Учитель не учит себя вести в различных природных условиях, экологически-грамотному природопользованию не уделяется внимания
1.9. Учитель придает большое значение поведению в природе, формирует экологический стиль поведения	+2 +1 –0 –1 –2	Учитель не уделяет внимания поведению учащихся на природе
1.10. Учитель дает учащимся задания, в том числе творческие, на чувственно-эмоциональное восприятие природы (услышать звуки природы, найти и нарисовать природными красителями самое красивое место, узнать растение с закрытыми глазами на ощупь и по запаху и т. д.), показывает ее эстетическую роль. По ходу экскурсии учитель просит оценить учащихся свое эмоциональное состояние, высказать свое отношение к природным объектам, поставить себя на их место	+2 +1 –0 –1 –2	Учитель не уделяет внимания чувственно-эмоциональному восприятию природы. Во время экскурсии учащиеся не высказывают своих чувств по отношению к природе. Учитель не интересуется эмоциональным состоянием учащихся
1.11. Учитель создает условия для коллективной работы, возможности для проявления товарищества, взаимопомощи, например выполнение заданий в малых группах	+2 +1 –0 –1 –2	Учитель не развивает навыки общения, не создает условия для возможности проявления товарищества, взаимопомощи, учащиеся выполняют только индивидуальные задания
1.12. Учащиеся осуществляют практические дела по сохранению природы. Для этого они заранее изготавливают кормушки, искусственные гнездовья, дуплянки для летучих мышей, которые развешивают на экскурсии, подкармливают птиц и зверей в зимний период, убирают после себя место привала и т. д.	+2 +1 –0 –1 –2	Практические дела по сохранению природы не выполняются
2. Деятельность учителя во время подведения итогов экскурсии		
2.1. Учитель подводит итоги экскурсии. При подведении итогов находят отражение все три компонента экскурсии	+2 +1 –0 –1 –2	Учитель не подводит итоги экскурсии
2.2. Учащиеся высказывают личную позицию по вопросам взаимодействия человека и природы	+2 +1 –0 –1 –2	Учащиеся не высказывают свою личную позицию по вопросам взаимодействия человека и природы
2.3. Учитель учитывает индивидуально-личностные особенности учащихся при подведении итогов. Предлагаются различные варианты творческой деятельности учащихся виде отчетов, описания наблюдений, творческих заданий (сочинений, стихов и т. д.), выставок рисунков и фотографий	+2 +1 –0 –1 –2	Итоги экскурсии подводятся без учета индивидуально-личностных особенностей учащихся
2.4. Учащиеся продолжают практические дела по сохранению природы, начатые на экскурсии	+2 +1 –0 –1 –2	Учащиеся не высказывают желания заниматься практическими делами по сохранению природы

экскурсии, поставленных учителем, в ней могут преобладать те или иные компоненты. Если достижение поставленной цели подтверждается максимальными баллами по позициям, отражающим степень реализации задач данного компонента, то даже при наличии низких баллов по другим по-

зициям можно говорить хорошей результативности экскурсии.

Позиции 1.1; 1.3; 1.3; 1.4; 1.5; 2.1 отражают общие требования к любой экскурсии. Позиции 1.3; 1.4; 1.5; 1.7; 2.3 представляют степень реализации задач познавательно-исследовательского компонента экс-

курсии в природу. Позиции 1.6; 1.7; 1.10; 1.11; 2.2; 2.3 – реализация задач эмоционально-ценностного компонента и позиции 1.8; 1.9; 1.12; 2.4 – реализация деятельностного компонента экскурсии.

Проведенные исследования показали, что после обучения учителей методике проведения экскурсий в природу результатив-

ность экскурсий по познавательно-исследовательскому компоненту выросла в 1,2 раза, эмоционально-ценностному – в 2,3 раза, деятельностному – в 3,2 раза.

Таким образом, данную шкалу можно рассматривать и как инструмент для оценки результативности обучения учителей методике проведения экскурсий в природу.