

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОЛЕВЫХ ИГР ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ К ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ**

*Работа представлена кафедрой педагогики  
Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского.  
Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Г. Д. Турчин*

Главный ответ на вопрос о решении актуальной задачи обучения иностранным языкам как средству коммуникации между представителями разных народов и культур заключается в том, что языки должны изучаться в неразрывном единстве с миром и культурой народов, говорящих на этих языках. Поэтому проблема подготовки студентов к иноязычной речевой коммуникации в процессе изучения иностранного языка приобретает особую актуальность, т. е. возникает потребность в создании такой модели обучения, которая ориентируется на широкое внедрение и распространение новых педагогических методов, форм и приемов в обучении.

The main answer to the question of solving the urgent task of foreign languages teaching as a means of communication among the representatives of different peoples and cultures is that foreign languages should be studied in inseparable unity with the world and the culture of the peoples speaking these languages. Therefore, the problem of training students for foreign language speech communication in the process of studying a foreign language is becoming more and more relevant. In the other words, the demand for the teaching model, which is oriented to the wide introduction and spread of new pedagogical methods, forms, and techniques, increases.

Преобразования, происходящие в настоящее время в политической, экономической, социальной и культурной сферах жизни нашего общества, в полной мере распространяются на отечественную систему образования. Согласно концепции модернизации российского образования на период до 2010 г., «образовательная политика Рос-

сии, отражая общенациональные интересы в сфере образования и предъявляя их мировому сообществу, учитывает общие тенденции мирового развития, обуславливающие необходимость существенных изменений в системе образования: переход к постиндустриальному, информационному обществу, значительное расширение масш-

табов межкультурного взаимодействия». По мере роста международных контактов, предполагающих культурные, экономические и политические связи, укрепляется значение языка как инструмента общения и деятельности в совершенно новом измерении – на уровне сотрудничества и взаимодействия различных народов.

Вступление нашей страны в мировое сообщество актуализировало необходимость знания иностранных языков. Возрастные рамки желающих изучать иностранный язык расширились в сторону омоложения. Возникла насущная необходимость в создании новых программ, учебников и методик, помогающих обучать эффективно и качественно, внедрять активные методы обучения, используемые при обучении иноязычной речевой коммуникации. Иностранный язык превращается в инструмент самообразования и в этой связи может рассматриваться как способ приобщения к духовному наследию стран изучаемого языка, как инструмент межкультурного диалога, основывающегося на межкультурной коммуникации личности. Поэтому проблема подготовки студентов к иноязычной речевой коммуникации в процессе изучения иностранного языка приобретает особую актуальность.

Под межкультурной коммуникацией понимается адекватное взаимопонимание участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным культурам. В межкультурном взаимодействии особую значимость для студентов, вступающих во взрослую жизнь, приобретает опыт самостоятельной деятельности в различных сферах науки и практики, способность встраиваться в ситуацию. В связи с этим логичным, на наш взгляд, является выбор педагогических средств – методов активного обучения, обеспечивающих их усвоение. Одним из самых эффективных, по мнению ряда ученых (А. А. Вербицкий, В. Я. Платов, А. С. Прутченков, Т. Шибутани, С. А. Шмаков, Г. П. Щедровицкий Д. Б. Эльконин), является учебно-игровая деятельность, что подтверждается, во-пер-

вых, ее психолого- педагогическими особенностями: свободой и состязательностью, имитацией, условностью, принятием роли, целью и предполагаемым результатом; во-вторых, коммуникативной природой игры, близкой специфике дисциплины «иностран- ный язык» – обращенностью к другой культуре.

На основании проведенного тщательно- го анализа учебно-игровой деятельности мы отдали предпочтение ролевым играм (РИ), выделили три вида РИ, указали их характерные признаки, последовательность применения и теоретически обосновали положение о том, что учебно-игровая деятельность является высоко эффективным средством обучения иностранным языкам в высших учебных заведениях. Группировка ролей по критерию задач обучения позволила выделить социально-бытовые, психологические и профессионально-пропе- девтические игры.

*Социально-бытовые игры* формируют у студентов навыки и умения иноязычной коммуникации в общекультурном плане и применяются в основном при освоении студентами базового курса иностранного языка.

*Психологические игры* формируют у студентов навыки и умения иноязычной коммуникации для создания определенного стереотипа поведения, в том числе и речевого.

*Профессионально-пропедевтические игры* предназначены для формирования у студентов навыков и умений профессиональной коммуникации на иностранном языке, воспитания профессионального поведения и используются на продвинутом этапе изучения иностранного языка.

При этом любая игра каждой из выше- названных групп обладает общими основными признаками: 1) наличием модели игры, представляющей собой конкретную социально-педагогическую проблему; 2) наличием ролей; 3) различием ролевых ценностей участников игры, исполняющих разные роли; 4) взаимодействием ролей; 5) наличием общей цели у всего игрового коллектива; 6) многоальтернативностью

решений; 7) наличием системы группового или индивидуального оценивания деятельности участников игры; 8) наличием управляемого эмоционального напряжения.

Разделяя позицию Конни и Флойда Шумейкер, которые определяют ролевую игру, как игру, базирующуюся на реальных жизненных ситуациях, при проигрывании которых участники этой игры должны «поставить себя на чье-либо место, влезть в чью-либо шкуру», мы при организации и проведении ролевых игр на занятиях по иностранному языку распределяли исходные данные по ситуации, затем участники игры брали на себя исполнение определенных ролей. Исполнение ролей

происходит в присутствии других членов учебной группы, которые при этом оценивают действия участников ситуации; принимаемые ими самостоятельные решения в зависимости от условий сценария, действия других участников и в зависимости от ранее принятых собственных решений. При разыгрывании ролей нельзя полностью предсказать ситуации, в которых окажется тот или иной участник игры, что повышает значимость ролевой игры для выработки практических навыков речевого профессионального и социального поведения, осуществляемого в четырех видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме. Ролевая игра

**Модель подготовки студентов вузов  
к иноязычной речевой коммуникации на основе ролевых игр**

<b>Цель: обучение иноязычной речевой коммуникации</b>						
□						
<b>Принципы обучения иноязычной речевой коммуникации</b>						
v	v	v	v	v	v	v
<i>Речемыслительной активности</i>	<i>Индивидуализации</i>	<i>Ситуативности</i>	<i>Новизны</i>	<i>Проблемности</i>	<i>Совместной деятельности и диалогического общения</i>	<i>Двуплановости</i>
<b>Виды ролевых игр</b>						
<b>Социально-бытовые игры</b>						
<b>Цель использования: формирование иноязычной речи как средства коммуникации и обучения</b>						
<b>Психологические игры</b>						
<b>Цель использования: формирование умений иноязычной речевой коммуникации для создания стереотипа поведения</b>						
<b>Профессионально-пропедевтические игры</b>						
<b>Цель использования: формирование умений профессиональной коммуникации на иностранном языке</b>						
<b>Виды речевой деятельности</b>						
<i>Говорение</i>	<i>Аудирование</i>	<i>Чтение</i>	<i>Письмо</i>			
<b>Формирование умений при подготовке студентов к иноязычной речевой коммуникации</b>						
<i>Умение осуществлять диалогическую речь</i>	<i>Умение аудировать</i>	<i>Умение читать</i>	<i>Умение излагать письменную речь</i>			
<b>Педагогические условия эффективного обучения иноязычной речевой коммуникации на основе ролевых игр</b>						
<i>Личностная и профессиональная готовность педагога к использованию РИ</i>	<i>Создание проблемной ситуации</i>	<i>Социальное взаимодействие участников игры</i>	<i>Демократический стиль педагогической деятельности</i>			

## ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ

---

обладает множеством возможностей для формирования и развития иноязычной речевой коммуникации, так как является самой точной моделью общения, предполагает усиление личностной сопричастности участников ко всему происходящему, способствует расширению ассоциативной базы при усвоении языкового материала. Анализ научно-психологической, педагогической, методической литературы и обобщение передового и собственного педагогического опыта позволил нам представить модель подготовки студентов вузов к иноязычной речевой коммуникации на основе ролевых игр.

Разработанная нами модель осуществлялась в педагогическом процессе при соблюдении определенных педагогических условий:

- личностная и профессиональная готовность педагога к использованию ролевой игры;
- создание проблемной ситуации;
- социальное взаимодействие участников игры;
- демократический стиль педагогической деятельности.

Предлагаемая структурно-логическая модель подготовки студентов вузов к иноязычной речевой коммуникации на основе ролевых игр оказалась эффективной и позволила достигать у студентов высокого уровня сформированности умений и навыков видов речевой деятельности – говорения, аудирования, чтения, письма, что является подтверждением целесообразности ее применения на практических занятиях по иностранному языку в неязыковых вузах.