

## **РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ИНЖЕНЕРА В ПРОЦЕССЕ АКТИВНОГО УСВОЕНИЯ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ**

*Работа представлена кафедрой социальной работы и социологии  
Дальневосточного государственного университета путей сообщения.  
Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор Н. Г. Григорьева*

**В статье отмечено, что самообразование и самореализация через культурную составляющую становятся важной общественной ценностью, а способность культуросообразного самосовершенствования – смыслом педагогики. Теоретические положения подкреплены данными проведенного исследования, которое отражает междисциплинарный подход к изучению и преобразованию педагогической реальности. Статья написана при поддержке проекта № 06-06-00033а РГНФ Гуманитарные знания в формировании будущего специалиста технической сферы.**

**The author of the article notes that self-education and self-realisation through the cultural component are becoming an important social value and the ability for culture-consistent self-improvement is turning to be the purport of pedagogics. Theoretic theses are supported by the data of the conducted research, which reflects the interdisciplinary approach to studying and transformation of the pedagogical reality. The article was written with the backing of the project «Humanitarian knowledge in forming of a future technician».**

Гуманитаризация технического образования является одной из ведущих страте-

гий обновления всей педагогической работы. Сегодня, в сложный период развития

и становления системы образования, в связи с модернизацией образования и вхождения в Болонский процесс, идея гуманитаризации образования получила наибольшее распространение. В наш век технического прогресса, его важнейшей задачей является воспитание человека с гуманистическим мировоззрением, умеющим выстраивать высоко нравственные отношения, способного ориентироваться в быстро меняющихся социокультурных обстоятельствах, реализовывать свой личностный потенциал на основе взаимопонимания, толерантности и профессиональной компетентности. В соответствии с данными принципами гуманитаризации вузы, а в особенности технические, должны направлять свои усилия на формирование целостной нравственной и культурной личности, интеллигента, человека-созидателя, гражданина. Однако широкое внедрение этой идеи в учебно-воспитательный процесс затруднено недостаточной разработанностью сущности гуманитаризации образования как социально-педагогического феномена и принципов ее реализации – основных исходных целей, обуславливающих направление поисков в построении новой технологии образования.

Известно, что одной из тенденций развития современного общества является синтез знаний и методов различных научных дисциплин, проникновение и взаимодействие знаний различных областей теории и практики как необходимое условие решения интегративных, многокритериальных задач общественной жизнедеятельности. Рост научного знания быстро стирает грани между отдельными науками. Сегодня межотраслевые фундаментальные исследования строятся на основе теоретических прикладных данных, которые наряду с открытием узких (локальных) закономерностей обеспечивают технические и технологические решения будущих, искусственно воспроизводимых материальных объектов. Использование накопленного наукой зна-

ния имеет принципиальное значение: оно является необходимым, а часто и ключевым моментом технических инноваций.

Традиционно созданием новых или усовершенствованных решений в технике и технологиях, организации производства занимались инженерные кадры. Специфика инженерного труда включает два аспекта: создаются производственные технологии преобразования, усовершенствования объекта, с другой стороны – эта деятельность связана с включением в социокультурное взаимодействие, предполагающее знакомство с ценностями, нормами, традициями данной культуры. От такого специалиста, его отношения к миру сегодня многое зависит. Поэтому безопасность нашего общества во многом зависит от нравственных, моральных основ человека. Технологии, преобразующие мир, не должны перекрывать и вытеснять духовное, культурное саморазвитие личности. На наш взгляд, инженер – это такой специалист, который должен уравновешенно синтезировать в себе гуманитарные знания и технические.

В связи с этим возникает потребность в высококультурных специалистах, инженерах-интеллектуалах, владеющих навыками умственной деятельности высокого уровня организации, способного целостно воспринимать окружающий мир и, усматривая несоответствия в нем, находить пути, чтобы устранить их, делая мир гармоничнее. Дальнейшее развитие экономики России, ее выход из глубокого кризиса требует открытий и изобретений, которые могут стать началом инновационных процессов, обновляющих существующие методы производства.

Наша задача воспитать такого специалиста, инженера-интеллигента. Именно интеллигентность становится и является показателем образованности, воспитанности, дипломатичности.

Достичь желаемой цели возможно через культурные ценности, культуру, так как через нее протекает сам процесс образова-

ния, признается ее решающий фактор в развитии профессионально-личностных качеств. Роль культуросообразного контекста в рамках образовательного учреждения активно развивается ведущими специалистами: Л. Н. Куликовой, Л. И. Новиковой, Е. О. Ивановой, И. М. Осмоловской, И. В. Шалыгиной и др. Духовно-нравственные взаимоотношения, которые создают определенную их архитеконику, образуют своеобразное «поле интеллектуально-нравственного напряжения», в котором возможно развитие подлинных ценностей.

Решая поставленные задачи в 2005/2007 уч. гг. нами проведен научный эксперимент по выявлению ценностных ориентаций, которые дают основную направляющую для становления ценностных отношений к профессиональной деятельности у студентов технических специальностей. В исследовании участвовали студенты Института транспортного строительства Дальневосточного государственного университета путей сообщения. Делая выводы по итогам эксперимента мы отмечаем, что ценностное отношение к профессиональной деятельности, ценностные ориентации, мировоззренческие позиции, повышение культурного уровня, происходит при наличии определенных педагогических условий на основе усиления педагогического потенциала культурологических знаний. Культурологические знания, приобретая различные ценностные состояния через деятельность педагога, являются той основой, на материале которой можно вести целенаправленную работу по развитию необходимых умений и навыков.

В анкетном опросе нас интересовал вопрос о значимости культурологических знаний для студентов. Из приведенных в таблице 1 данных экспериментальной группы видно, что студенты в ходе получения культурологических знаний достаточно высоко оценили роль такой дисциплины как культурология в формировании мировоззренческих позиций, а так же в возможности приобрести новые ценностные ориентиры.

**Таблица 1**  
**Педагогический потенциал культурологических знаний (в % к общей численности экспериментальной группы)**

Варианты ответа	До	После
Возможность расширить свое мировоззрение	38,00	36,84
Возможность осознания себя в мире	5,00	15,79
Возможность приобрести новые ценностные Ориентиры	40,00	47,37
ничего не дает	6,00	0,00
Свой вариант ответа	11,00	0,00

Таким образом, достичь успеха в аспекте культурно-личностного становления – в преодолении у студентов технической сферы проблем, связанных с технократическим снобизмом, с диалоговым общением, способствующим духовному росту, а также осознанием и приобретением необходимых профессиональных и личностных качеств, в создании особого образа инженера-интеллекта, можно опираясь на процесс культуросообразного самосовершенствования.

Культуросообразное самосовершенствование, на наш взгляд, представляет собой процесс целенаправленного развития, опирающийся на культурную составляющую, включающий ориентацию на ценности, нормы, традиции и т. д. Данный процесс предполагает целостное и ценностное постижение мира, в ходе которого происходит обогащение своих личностных качеств, что дает возможность увидеть, ощутить себя неотъемлемой важной составляющей этого мира, осознать ответственность перед ним. Культуросообразное самосовершенствование становится не только способом приобретения на качественно новом уровне знаний, умений, навыков, за счет которых идет личностный и культурный рост, но и включает в себя способность, синтезируя накопленные знания творчески применять их в профессиональной сфере, в личной жизни, так как никакое знание не должно стать ненужным.

Нам видится, что культуросообразное самосовершенствование должно быть скоординировано целенаправленным педагогическим процессом. В этом случае он будет способствовать достижению повышения культурного уровня, приобретения профессионализма, ценностных ориентаций.

В предложенную студентам анкету был включен вопрос о том, какого человека в нашем обществе можно назвать интеллигентным. Из числа опрошенных большая часть, которая составила 39%, определили, что это разносторонне образованный человек, интеллектуальный, способный глубоко и самостоятельно мыслить, всегда находится в курсе всех событий общественной и политической жизни. Значит можно говорить о востребованности и желании сегодняшних студентов стать, высококультурными людьми, интеллигентами технической сферы.

Таким образом, наполнение культурологическими знаниями содержания образования даст возможность вести целенаправленное культуросообразное самосовершенствование будущих специалистов технической сферы. Так же создается возможность приобрести социально-значимые мотивы для саморазвития. Широкие социально-значимые мотивы выражаются в становлении мировоззрения, своего нравственного кредо, в подготовке себя к овладению избранной профессией и в стремлении осознать свои возможности в данном отношении, выстроить ценностное отношение к будущей профессиональной деятельности. Сегодня в подготовке инженерных кадров господствует утилитарный подход, что сужает его творческие возможности. Деятельность инженера в большей степени зависит от нужд общества, признания полезности его изобретений. Эта заинтересованность вместе с экономической стороной деятельности инженера делают его работу не только сугубо технической. Все это позволяет говорить о необходимости воспи-

тания специалистов на основе культуросообразности.

Заслуживает внимания выбор студентами экспериментальной группы важных, по их мнению, качеств, которыми должен обладать специалист технической сферы. В триаду повторяющихся качественных категорий вошли: «добросовестность» – 65%, «целеустремленность» – 61%, «коммуникабельность» – 54%. Еще три категории, такие как «разносторонность» – 54%, «профессионализм» – 50%, «дипломатичность» – 39%, также не оставили равнодушными большинство студентов. В данном случае, это те характерные составляющие целостного образа, которыми должен обладать, по мнению студентов, будущий специалист технической сферы. Именно таким студенты хотят видеть себя, проецируя будущий идеал технического профессионала, к которому следует стремиться, а значит, самосовершенствование будет и должно быть направлено на приобретение этих качеств.

Модернизация современного образования нацеливает на поиск и применение педагогических методов и средств, способствующих повышению качества образовательного процесса. Очевидно, что культурологические знания являются побудительным педагогическим фактором в формировании ценностных смыслов, ориентиров: через формирование ценностных ориентаций личности создается возможность качественного преобразования профессиональной деятельности, через творческую самореализацию. Данные знания, являясь системообразующими в интерактивном курсе гуманитарных дисциплин, на наш взгляд, будут влиять на становление ценностного отношения к профессиональной деятельности. Недостаточная наполненность смыслообразующими гуманистическими ценностями при подготовке инженеров проявляется нередко в ослаблении интеллектуально-духовного развития, в распространении технократического снобизма, ослаблении интереса к изучаемым дисциплинам. Все

это в конечном итоге отражается на уровне культуры будущего специалиста, на его качествах как профессионального работника, на его отношении к экосистеме и человеку в ней. Безусловно, для формирования качественно нового общества требуется высокий уровень общекультурного развития студенческой молодежи профессионально технически ориентированной, поскольку их деятельность направлена на принесение пользы для общества путем создания, использования, модернизации техники средствами инженерного дела, в частности, методами изобретательства и конструирования. Очевидно, если исходить из философского понимания культуры, для того чтобы создать искусственный мир, т. е. вторую природу, мы обращаемся к исходным смысловым основам бытия, сначала представляя его в «человеческом и ценностно-смысловом измерении»<sup>1</sup>. На основе понятных нам образов, явлений, предметов наши идеи, в последствии, благодаря деятельности материализуются. Таким образом, культурный опыт закреплён в искусственных предметах, моральных нормах, которые сохраняются посредством личностных поступков, и их нельзя передать наследнику без самостоятельного участия его самого. Исходя из этого, на наш взгляд, очень важны: культурный уровень, духовная наполненность человека, позволяющие творить гармоничный мир вокруг себя, не нарушая законов экосистемы.

Культурологические знания осуществляют одну из важнейших функций: ценностно-ориентационную, т. е. обеспечивают человека и общество идеалами и смыслами бытия. Их смыслоориентационные возможности заключаются в том, что обращение к различного вида артефактам позво-

ляет увидеть жизнь как целостную или дифференцированную реальность, распознать, понять и принять образы жизни, смысло-жизненные ориентации, оценить значение жизненных явлений, согласовать свое поведение с социальными нормами, адекватно определить направленность и характер действий по достижению личностно значимых результатов.

На интересующем уровне ценностно-ориентационный потенциал культурологических знаний оформляется в виде смысла жизни и жизненной стратегии, определяющих основные координаты человеческого бытия. Знакомясь и познавая на занятиях различные культурные тексты, студент целостно самоопределяет свою сущность, которая разворачивается и объективируется в процессе диалога – с идеей, автором, героем.

Сегодня можно говорить о том, что студент технической сферы ориентирован на социальную успешность, испытывает потребность в творческой и профессиональной самореализации, в развитии мировоззренческих позиций, в повышении своего культурного уровня и способен к культуросообразному самосовершенствованию.

Результаты эксперимента, проведенного на основе Института транспортного строительства, становятся показательными для подтверждения данного вывода, и могут быть отнесены в целом к специалистам технической сферы. Все эти характеристики, подкрепленные правильно организованной учебной, научной и воспитательной работой, будучи насыщены культурологическими знаниями, безусловно, дадут хороший результат, который связан с образом современного специалиста технической сферы, роль которого сегодня становится наиболее значимой.

#### **ПРИМЕЧАНИЕ**

<sup>1</sup> Ерина Е. Б., Серова Н. В. Культурология: Учебное пособие. М.: Издательство РИОР, 2005. С. 4.