

УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ КАК ИНТЕГРИРОВАННАЯ ЕДИНИЦА ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ КОММУНИКАЦИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

*Работа представлена кафедрой русского языка и межкультурной коммуникации
Белгородского государственного университета.*

Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор И. Б. Игнатова

Письменная коммуникация представлена в любом виде учебной деятельности. Это касается как школьников, так и студентов. Поэтому очень важно сформировать развитые знания письменной коммуникации для человека на его родном языке (в данном случае – русском). В особой мере это следует учитывать при работе с детьми-инвалидами.

Written communication is presented in every kind of learning activity. It touches upon schoolchildren as well as university students. Therefore, it is very important to create well-developed skills of written communication for a person in his/her native language (Russian in this case). It is particularly necessary to take it into consideration in case of working with disabled children.

Письмо как вид речевой деятельности так или иначе присутствует на *всех* учебных занятиях, проводимых с детьми-инвалидами, играя большую роль в учебном процессе. Это подтверждает справедливость тезиса о важности письменной речи в учебном процессе¹.

Для нашего исследования этот факт имеет принципиально важное значение, поскольку позволяет определить место письма на уроках русского языка. Более того, как

полагает Л. А. Гдалевич², формирование тех или иных умений и навыков в ходе учебного процесса происходит более успешно в том случае, когда письменная деятельность доминирует над устной, что влечет формирование не только слухового, но и зрительного образа информации, полученной обучаемым в ходе учебного процесса.

Роль письменной коммуникации в ходе учебного процесса в средней школе отражена в табл. 1.

Таблица 1

Роль письменной коммуникации в ходе учебного процесса в средней школе

Русский язык	
Этапы урока	Преобладающие виды речевой деятельности
Объяснение нового материала	Аудированиe, письмо
Проверка домашнего задания	Говорение, аудированиe, письмо
Самостоятельная работа	Чтение, письмо

Для разработки лингвометодической технологии обучения письменной речи детей-инвалидов представляется важным решение следующих вопросов:

- обоснование целесообразности использования учебных текстов в качестве единицы обучения письменной коммуникации;

- проведение типологизации учебных текстов;
- выявление коммуникативной динамики, необходимой для мыслительной обработки воспринимаемой информации;
- определение последовательности формирования у учеников практических

навыков и умений для продуктивной аналитико-синтетической переработки информации и изложения ее в письменной форме.

В данной статье мы ставим задачу определить понятие учебного текста и его роль в учебном процессе при обучении детей-инвалидов русскому языку.

Эпистолярный жанр является многогранным лингвистическим явлением (Т. А. Ященко, С. А. Стряпчая)³. Одним из ключевых его аспектов является переписка между двумя или несколькими коммуникантами. Понятие «переписка» означает передачу информации от имени одного лица или группы лиц другому лицу или группе лиц в письменной форме и обмен мыслями с этим лицом или группой лиц. В свою очередь, оно имеет свои жанровые разновидности и осуществляется в том или ином языковом стиле. Например, жанровыми разновидностями письменного общения являются частные письма, адресованные родственникам или знакомым, официальные и деловые письма, адресованные тем или иным организациям или должностным лицам. Последние, в свою очередь, делятся на несколько видов: ходатайство, заявление, предупреждение, напоминание и т. д.

Письменная речь школьников должна постоянно совершенствоваться и, следовательно, являться одним из неотъемлемых элементов обучения родному языку. Для детей-инвалидов это особенно важно, так как они не имеют постоянного круга общения, и, следовательно, письменная речь, являясь некой фиксацией устной речи (в данном случае – услышанного или прочитанного), должна иметь приоритетное развитие в процессе обучения их родному языку.

Рассматривая учебный текст как продукт отражения мира средствами языка, мы вслед за Л. А. Константиновой определяем его как *образец речевого продукта, который служит источником для создания школьниками самостоятельных диалогических и монологических высказываний разных стилей и*

жанров в соответствии с законами текстообразования в русской социолингвистической традиции⁴ в процессе поэтапного формирования навыков и умений письменной коммуникации ребенка-инвалида при обучении его русскому языку.

В разное время учеными-методистами высказывались различные мнения относительно функций учебного текста. Так, например, Д. А. Коган считал, что «учебный текст выполняет две функции: развивающую и познавательную, каждой из которых отведено равное место в учебном процессе»⁵. По мнению О. А. Зарубиной и О. А. Лаптевой⁶, текст является образцом для формирования коммуникативных навыков и развития речеследствительной деятельности.

На наш взгляд, особое место следует отвести этапам работы над текстом. Это способствует обогащению словарного запаса школьников и умению пользоваться лексическим запасом русского языка в разнообразных жизненных ситуациях. Особенно важным является соблюдение такой последовательности при работе с детьми-инвалидами, так как их речь, в сравнении с речью их здоровых сверстников, развита довольно слабо, что требует более тщательного подхода к формированию речевых умений и навыков при работе с текстом на уроках русского языка. Здесь следует обратиться к такому понятию, как *лингвистический анализ текста*.

Вслед за рядом ученых (И. Б. Игнатовой, Т. А. Ладыженской, С. М. Андреевой и др.)⁷ считаем, что при развитии речевых способностей возможен следующий подход к лингвистическому анализу текста:

• *лингвистическое комментирование языковых средств с точки зрения норм русского языка:*

а) объяснение малопонятных слов (лексико-фразеологический уровень);

б) структурно-семантический анализ языковых единиц в тексте;

в) определение функционально-стилистической окрашенности единиц всех уровней;

- анализ эстетической функции языковых средств текста;
- выявление индивидуального стиля писателя.

Соблюдение принципов анализа текста позволит создавать у учащихся с ограниченными физическими возможностями критическое собственное мнение и отношение к прочитанному, а также послужит основой для создания собственных речевых высказываний, максимально приближенных к существующим грамматическим, орфографическим и стилистическим требованиям современного русского языка.

Педагогу, работающему с такими школьниками, всегда следует помнить, что учебный процесс, направленный на формирование навыков и умений письменной коммуникации, всегда предполагает прежде всего работу с текстом и над текстом.

Ребенок с ограниченными физическими возможностями всегда требует применения особых методических технологий, которые следует использовать параллельно с существующими методическими средствами, в то же время не забывая о том, что такие школьники имеют ряд коммуникативных особенностей, требующих коррекции. Работая с текстом и над текстом, ребенок-инвалид должен научиться формировать свои собственные высказывания

¹ Константинова Л. А. Письменная речь в структуре учебного процесса иностранных студентов: Дис. на соис. учен. степени докт. пед. наук. Тула, 2003. С. 63.

² Гдалевич Л. А. Русский язык в условиях домашнего обучения. М., 1986. С. 26.

³ Ященко Т. А., Стряпчая С. А. Письменная коммуникация и ее формирование у школьников. Симферополь, 1999.

⁴ Константинова Л. А. Указ. соч. С. 80.

⁵ Коган Д. А. Внеклассная работа учащихся над составлением отзывов о прочитанном. М., 1983.

⁶ Зарубина О. А., Лаптева О. А. Речемыслительная деятельность на уроках русского языка. М., 1992. С. 118.

⁷ Игнатова И. Б., Андреева С. М., Свойкина Л. Ф. Межкультурная коммуникация как средство формирования толерантной личности иностранных студентов. СПб.; Белгород, 2006.