

Министерство образования и науки Российской Федерации

Российский государственный педагогический университет
им. А. И. Герцена



**ИЗВЕСТИЯ
РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ А. И. ГЕРЦЕНА**

Научный журнал

№ 38 (82)

АСПИРАНТСКИЕ ТЕТРАДИ
Часть I
(Общественные и гуманитарные науки)

Санкт-Петербург
2008

Научный журнал «Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена» зарегистрирован в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, свидетельство ПИ № 2-5322 от 6 июля 2001 г.

Редакционная коллегия журнала:

В. В. Лаптев (главный редактор), ***В. И. Богословский*** (зам. главного редактора), ***Н. Л. Шубина*** (ответственный редактор), ***К. П. Балашев, И. А. Баева, В. А. Бордовский, Л. Н. Беляева, Е. А. Гончарова, А. А. Корольков, Н. Ф. Радионова, А. А. Рычков, С. И. Тимина, А. П. Тряпицына, В. Д. Черняк.***

Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. № 38 (82): Аспирантские тетради. Часть I. (Общественные и гуманистические науки): Научный журнал. – СПб., 2008. – 408 с.

ISSN 1992-6464

© Авторы статей, 2008

© Известия Российского государственного
педагогического университета им. А. И. Герцена.
Аспирантские тетради

СОДЕРЖАНИЕ

Общественные и гуманитарные науки

<i>Абдулазизова Э. М.</i> Проза Магомед-Расула: автор, герой, персонаж.....	9
<i>Айсакаева А. А.</i> Особенности грамматической структуры фразеологических единиц кумыкского языка.....	12
<i>Алексеева Н. Д.</i> Семья как социокультурный институт в историческом и современном контекстах (на примере культуры народов Среднего Поволжья).....	18
<i>Астэр И. В.</i> Социокультурный феномен православного монашества	25
<i>Ахмадгалиева Г. Г.</i> Фразеология поэзии Хасана Туфана	33
<i>Байтұвғанова И. Д.</i> Типы временной нелокализованности действия в кумыкском языке	37
<i>Белова Е. А.</i> Человек в условиях социальной «прозрачности» общества	43
<i>Беляева И. С.</i> Фикциональное предисловие в «Лолите» Владимира Набокова....	51
<i>Березкин Р. В.</i> Новые выводы об источнике эпизода восстания Хуан Чao (875–884) в «Баоцзюань о том, как Мулянь в трех воплощениях спасал мать».....	55
<i>Бирюкова Е. В.</i> Способы репрезентации категории эмотивности в инаугурационных обращениях Авраама Линкольна	59
<i>Бобылева О. А.</i> Идея целеполагания в дидактической концепции М. И. Махмутова.....	66
<i>Борисов Е. А.</i> Встречая XX век. Мнения провинциального духовенства о вызовах начинавшегося столетия.....	73
<i>Буталий С. В.</i> Деятельность немецких христианских миссий в Юго-Западной Африке и трансформация местных обществ (1842–1914 гг.).....	78
<i>Ван Ин.</i> Претворение особенностей игры на национальных струнных инструментах в китайском фортепианном искусстве.....	85
<i>Волков П. А.</i> Современный подход к определению понятия административной ответственности.....	93
<i>Вострикова Е. С.</i> Функционирование комплимента в конфликтном дискурсе	96
<i>Гаврилина О. Н.</i> Оперная антреприза Карла Гвиди на сцене Большого зала Петербургской консерватории	99
<i>Гасунс М. Ю.</i> Рецензия на книгу R. S. Bucknell «Sanskrit Manual».....	105
<i>Гацайниева А. К.</i> Характер номинации частей человеческого тела в аспекте реализации словообразовательного потенциала в русском и даргинском языках	109
<i>Герас Ю. А.</i> Когнитивно-лингвистические характеристики группы английских лингвокультурных концептов «Намерение».....	112
<i>Гликин А. А.</i> Традиции русской и западноевропейской художественной критики на примере классической архитектуры первой половины XIX века в России и Англии.....	118

<i>Головацкая Т. П.</i> Классификация русских лексических заимствований в эскимосской учебной и художественной литературе (1930–1960-е гг.)	127
<i>Гражданкин В. А.</i> Малое предпринимательство как основа укрепления экономики региона (на примере Алтайского края).....	131
<i>Гребеникова Н. Н.</i> Автор и его позиция в рассказах М. Горького.....	137
<i>Грешных А. Н.</i> Празднество Агоналий и культ Януса в архаическом Риме ...	142
<i>Гурков Д. Р.</i> Государственное регулирование и поддержка венчурного предпринимательства в процессе развития экономики	149
<i>Гурьян Н. В.</i> К вопросу об истории происхождения древнейшего китайского словаря «Эръя»	154
<i>Ермолина Ю. В.</i> Наука и внеучные формы знания в современной культуре (на примере магии).....	157
<i>Зорина Е. А.</i> Правовое регулирование безопасности туризма от чрезвычайных ситуаций в Российской Федерации	162
<i>Коваленко К. В.</i> Окказионализмы словаря прозы А. И. Солженицына в аспекте структурно-семантической типологии	166
<i>Колобова А. А.</i> Дейктики американских корпоративных кодексов как средство презентации модели корпоративной культуры	172
<i>Коротя Е. В.</i> А. Н. Бенуа о причинах своей эмиграции	179
<i>Костюченко Е. М.</i> Антропонимическая система как элемент лингвокультуры донского казачества	183
<i>Кочеганова С. Ю.</i> Преимущественные принципы развития российского туризма	188
<i>Кузнецов Н. Ю.</i> Соотношение федеральной и региональной систем государственной власти в России	194
<i>Кузьмина Л. А.</i> Священные скалы в системе культурных ландшафтов Якутии..	200
<i>Лошаков А. А.</i> Тенденции и противоречия румыно-украинских отношений в период президентов И. Илиеску и Э. Константинеску	204
<i>Лю Чуньмэй.</i> Календарные мифы в русском языке и культуре	209
<i>Манвелян Л. А.</i> Некоторые экспериментальные наблюдения относительно армяно-русских пословичных соответствий	216
<i>Марченко М. А.</i> Детская игрушка как объект, образ и элемент художественной структуры произведения изобразительного искусства	222
<i>Миронова О. Н.</i> О забытом эпизоде в русско-шведских отношениях 20-х гг. XVII века (несостоявшееся сватовство царя Михаила Романова).....	229
<i>Молчанова Т. С.</i> Верхнелужские свадебные плачи в причетной традиции Ленинградской области.....	235
<i>Муминова Е. М.</i> Деятельность российских и иностранных корреспондентов на Балканах в годы русско-турецкой войны 1877–1878 гг.	243
<i>Олигов К. М.</i> Налоговая задолженность: повышение эффективности администрирования	249
<i>Панфилова С. С.</i> Авторский комментарий к художественному тексту как явление лингвистического гипертекста	256
<i>Панченко И. А.</i> Женские образы в русском портрете середины XIX века (конец 1840-х – 1870-е гг.)	263
<i>Патюлина Н. Д.</i> Николо-Угрешский монастырь в общественно-политической системе государства.....	270

Петухов А. В. Актуальные аспекты механизма инновационного развития туристских предприятий береговой зоны Черного и Азовского морей	276
Подоплелова Н. Н. Нормативно-правовая база документирования деятельности местных административных учреждений в период с XVIII до начала XX в.	280
Покрищук Д. В. Политический маркетинг: к вопросу о некоторых аспектах российского и зарубежного опыта.....	284
Попова В. В. Юридические свойства конституций республик в составе Российской Федерации	290
Ройзен Е. А. Структурная аналитика древнерусской музыки	297
Ручкина М. В. Ответственность как способ самозащиты субъекта риска	309
Симоненко М. А. Архитектурный дискурс vs. Дискурс архитектуры	315
Соколова Е. А. Идеи консервативного либерализма в России начала ХХ века и деятельность В. Н. Коковцова	319
Соколова С. С. Интерес как критерий разграничения частных и публичноправовых отошений.....	323
Степина М. Ю. Н. В. Савельев-Ростиславович – один из первых рецензентов Н. А. Некрасова	326
Столяр В. Ю. Доверие как инструмент управления глобальным риском.....	330
Сытникова Т. А. Особенности метафорической терминологической номинации англоязычной компьютерной технической терминосистемы	336
Трусова П. А. Художественная традиция в концепции Луи Димье. История искусства и политика	340
Фахретдинова Г. Р. Власть и религиозные организации: модели взаимоотношений (на примере Башкирской АССР 1960–1990-х гг.)	348
Федина Е. В. Выставочные проекты Биеннале графики в Санкт-Петербурге в общекультурном мировом пространстве	353
Фейзуллаева З. М. К вопросу о традиции в культурном пространстве Южного Дагестана	357
Филимонова Т. В. Тема детства в английской литературе 1960-х годов: три романа Маргарет Дрэбл.....	361
Халил Х. И. О жанровых особенностях романа А. Н. Толстого «Аэлита»	363
Хань Юйфэн. Исследование живописи женского движения Китая	367
Харисова З. Г. Из истории формирования руководящих советских и партийных кадров в Дагестане. 1917–1925 гг.	376
Хруненкова А. В. Антиэтикетные формы речевого поведения в интолерантных ситуациях общения	381
Хуан Пин. Вклад советских специалистов в становление фортепианного искусства Нового Китая (1949–1966).....	388
Шак Ф. М. К проблеме нормативности в джазе	391
Шевченко О. Г. Проблема выравнивания диссонансов в гипотетическом дискурсе .	394
Шумакова М. В. Образ героя романа Р. М. Рильке «Записки Мальте Лауридса Бригге» и живопись импрессионизма	399

CONTENTS

Social sciences, the humanities

<i>Abdulazizova E.</i> Magomed-Rasul's prose: author, hero, character	9
<i>Aisyakayeva A.</i> Features of the grammatical structure of phraseological units in the Kumyk language.....	12
<i>Alekseyeva N.</i> Family as a sociocultural institution in the historical and modern contexts (based on the culture of peoples in the Middle Volga region)	18
<i>Aster I.</i> Sociocultural phenomenon of Orthodox monkhood	25
<i>Akhmatgaliyeva G</i> Phraseology of Khasan Tufan's poetry	33
<i>Baituvganova I.</i> Types of temporal absence of action localisation in the Kumyk language	37
<i>Belova E.</i> Person in the conditions of social «transparency» of society	43
<i>Belyayeva I.</i> Fictional preface in Vladimir Nabokov's «Lolita»	51
<i>Berezkin R.</i> New conclusions about the source of depiction of Huang Chao's rebellion in «The Baojuan of Mulian Rescuing His Mother in Three Rebirths»	55
<i>Biryukova E.</i> Ways of representation of the emotivity category in the inaugural addresses of Abraham Lincoln	59
<i>Bobyleva O.</i> Idea of goal-setting in M. I. Makhmutov's didactic conception	66
<i>Borisov E.</i> At the turn of the 20 th century. Opinions of provincial clergy about challenges of the beginning century.....	73
<i>Butaliy S.</i> Activity of German Christian missions in South-West Africa and transformation of local societies (1842–1914).....	78
<i>Wang Ying.</i> Realisation of features of national string instruments playing in the Chinese piano art	85
<i>Volkov P.</i> Modern approach to defining the concept of administrative amenability .	93
<i>Vostrikova E.</i> Functioning of a compliment in the conflict discourse.....	96
<i>Gavrilina O.</i> Carlo Guidi's opera at the stage of the Grand Hall of the St. Petersburg Conservatoire.....	99
<i>Gasuns M.</i> Review of «Sanskrit Manual» by R. S. Bucknell	105
<i>Gatsainiyeva A.</i> Character of body parts' naming in terms of realisation of the word-building potential in the Russian and Dargin languages	109
<i>Geras Yu.</i> Linguocognitive characteristics of the group of English linguocultural concepts «Intention».....	112
<i>Glikin A.</i> Traditions of Russian and West-European art criticism (based on the example of classical architecture of the first half of the 19 th century in Russia and England)..	118
<i>Golovatskaya T.</i> Classification of Russian lexical borrowings in Eskimo educational literature and fiction (1930–1960).....	127
<i>Grazhdankin V.</i> Small-scale entrepreneurship as a backbone of the region's economy (illustrated by the example of the Altai region).....	131
<i>Grebenshchikova N.</i> The author and his position in M. Gorky's stories	137

Greshnykh A. The festival of Agonalias and the cult of Janus in archaic Rome	142
Gurkov D. State regulation and support of venture business in the process of economic development	149
Gur'yan N. A commentary on the history of the origin of the earliest Chinese thesaurus « <i>Erya</i> »	154
Ermolina Yu. Science and out-of-science forms of knowledge in modern culture (based on the example of magic).....	157
Zorina E. Legal regulation of tourism safety in the Russian Federation	162
Kovalenko K. Occasionalisms in A. Solzhenitsyn's prose within the framework of the structural-semantic typology	166
Kolobova A. Deictics of American corporate codes as means of representation of the corporate culture model.....	172
Korotya E. A. Benois' thoughts about the reasons for his emigration	179
Kostyuchenkova E. System of personal names as a part of Don Cossacks' linguistic culture.....	183
Kocheganova S. Primary principles of Russian tourism development	188
Kuznetsov N. Correlation of federal and regional systems of state power in Russia....	194
Kuz'mina L. Sacred cliffs in the system of cultural landscapes of Yakutia	200
Loshakov A. Trends and contradictions in the Romanian-Ukrainian relations during I. Iliescu's and E. Constantinescu's presidencies	204
Liu Chun Mei. Calendar myths in the Russian language and culture.....	209
Manvelyan L. Some experimental observation concerning proverbial equivalents....	216
Marchenko M. A toy as an object, image and element of an art work's structure	222
Mironova O. On the forgotten episode in the Russian-Swedish relations of the 1620s (the abortive match-making of Tsar Mikhail Romanov).....	229
Molchanova T. Wedding lamentations of the Upper Luga region	235
Muminova E. Activity of Russian and foreign reporters in the Balkans during the Russo-Turkish War of 1877–1878.....	243
Oligov K. Tax debt: administration efficiency upgrading.....	249
Panfilova S. Author's notes to a literary text as a phenomenon of linguistic hyper-text	256
Panchenko I. Female images in Russian portrait of the mid-19 th century (late 1840s–1870s).....	263
Patyulina N. The St. Nikolo-Ugreshsky monastery in the social and political system of the state	270
Petukhov A. Relevant aspects of the mechanism of tourist enterprises' innovative development in coastal zones of the Black and Azov seas	276
Podoplelova N. Normative and legal base of documentation activity of local administrative offices in the 18 th – early 20 th centuries	280
Pokrishchuk D. Political marketing: some aspects of the Russian and foreign experience.....	284
Popova V. Legal characteristics of constitutions in the Republics of the Russian Federation.....	290
Royzen E. Structural analytics of Old Russian music	297
Ruchkina M. Responsibility as a method of a risk subject's self-defense	309
Simonenko M. Architectural discourse vs. discourse of architecture	315

<i>Sokolova E.</i> Ideas of conservative liberalism in Russia at the beginning of the 20 th century and the activity of V. N. Kokovtsov	319
<i>Sokolova S.</i> Interest as a criterion of differentiation of private and public legal relations	323
<i>Stepina M.</i> N. V. Savel'yev-Rostislavich – one of the earliest reviewers of N. Nekrasov	326
<i>Stolyar V.</i> Trust as an instrument of global risk management.....	330
<i>Sytnikova T.</i> Features of metaphorical terminological nomination of English computer technical terminology	336
<i>Trusova P.</i> Artistic tradition in the concept of Louis Dimier. History of art and politics	340
<i>Fakhretdinova G</i> Power and religious organisations: models of relations (by the example of the Bashkir ASSR of the 1960s).....	348
<i>Fedina E.</i> Exhibition projects at the Biennale of Graphic Art in Saint Petersburg in the general cultural world space	353
<i>Feizullayeva Z.</i> Tradition in the cultural space of South Dagestan.....	357
<i>Filimonova T.</i> Childhood theme in the English literature of the 1960s: three novels of Margaret Drabble	361
<i>Khalil Kh.</i> Genre features of the novel «Aelita» by. A. Tolstoy	363
<i>Han Yu Feng.</i> Painting of the women's movement in China	367
<i>Kharisova Z.</i> From the history of formation of supervising Soviet and party staff in Dagestan (1917–1925).....	376
<i>Khrunenkova A.</i> Impolite manners of verbal behavior in intolerant situations of communication	381
<i>Huang Ping.</i> Contribution of Soviet specialists into forming of piano art in New China (1949–1966)	388
<i>Shak F.</i> Normativeness in jazz.....	391
<i>Shevchenko O.</i> Levelling of discords in the hypothetical discourse.....	394
<i>Shumakova M.</i> The character of the novel «The Notebooks of Malte Laurids Brigge» by R. M. Rilke and the art of impressionism.....	399