

В. А. СУХОМЛИНСКИЙ О САМООБРАЗОВАНИИ И РАБОТЕ С КНИГОЙ

Работа представлена кафедрой педагогики

Пятигорского государственного лингвистического университета.

Научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор В. В. Лезина

В статье представлен вклад в теорию самообразования школьников В. А. Сухомлинского, рассматривающего его как часть педагогического процесса, вкладывая в это понятие комплектование личной библиотеки и умственный труд школьника. Источник формирования потребности в самообразовании он видел в стремлении учащихся приобретать знания, возникающие на основе интересов, увлечений.

The article is devoted to contribution of V. A. Sukhomlinsky into students' self-education theory that is considered as a part of pedagogical process and that implies gathering of a private library and a student's mental work. V. A. Sukhomlinsky regarded student's urge to gain knowledge from interests and hobbies as a source of forming of need in self-education.

В понятие «самообразование» В. А. Сухомлинский вкладывал: 1) комплектование личной библиотеки, 2) умственный труд дома. Он писал: «Самообразование представляет собой единство овладения знаниями на уроках и той самостоятельной интеллектуальной работой дома над книгой, в которой выражается длительный процесс

становления склонностей, способностей, призвания»¹. Педагог считал самообразование не механическим пополнением знаний, не замкнутостью и оторванностью от людей, а актом живых человеческих взаимоотношений, суть которых должна состоять в обмене знаниями, умениями. В. А. Сухомлинский писал, что, «передавая свои

знания людям, человек познает другого человека и себя»².

По мнению педагога, невозможно сделать обучение воспитывающим, если в жизни подростка самообразование не «наберет необходимого веса». «Без самообразования, без напряжения умственных и волевых сил, без познания и самопознания – образование, обучение не могут стать воспитывающими», – писал он³. Призывая учителей Павлышской школы к воспитанию органической потребности в самообразовании у учащихся, В. А. Сухомлинский считал, что без жажды знаний невозможна полноценная духовная, а значит, и трудовая, творческая жизнь, так как она требует постоянного обновления знаний.

Педагог придавал большое значение формированию и развитию потребности в самообразовании. Источником ее формирования он считал стремление школьников приобретать знания для творческого труда, для передачи людям. Опыт убедил его, что эта потребность рождается только на основе интересов, увлечений. Он говорил: «...внешнее влияет на личность только через внутреннее; нет в человеческом поведении ничего, что не имело бы своим стимулом внешнее, отраженное в глубоко личном, индивидуальном»⁴.

Большое внимание он уделял обучению школьников конспектированию излагаемых учителями сведений, а от учителей требовал, чтобы они обучали учеников на уроках культурно пользоваться тетрадью, считая ее зеркалом работы ученика. В. А. Сухомлинский считал, что необходимо передавать в руки учащихся такие важные функции самообразовательной деятельности, как составление плана, подборку литературы, практические занятия и т. п.

Одно из главных условий развития умственных способностей, становления творческого ума В. А. Сухомлинский видел в «научении ребенка учиться». Процесс учения для детей – это процесс самообразования и самовоспитания. Сделать этот процесс для ученика радостным, а не изнуритель-

но-тяжелым можно, если: 1) ученик не будет заучивать обобщения из учебника, а изучать факты, делать из них самостоятельные выводы, совершать открытия; 2) школьник будет находиться в постоянном поиске и творчестве; 3) обучение будет побуждать ребенка заниматься самообразованием; 4) ученика и учителя будут связывать доверительные и деловые отношения; 5) оценка не будет угнетать ребенка. Для умственного труда необходимо хранить в памяти факты, правила, числовые данные, определения. Прочность их удержания в памяти достигается благодаря тому, что они постоянно применяются, служат «ключом» к объяснению новых фактов. Педагог был уверен, что для того чтобы учение стало желанным и привлекательным для всех детей, необходимо с раннего возраста воспитывать у каждого ребенка любознательность, пытливость, наблюдательность и интерес к окружающему миру, развивать и совершенствовать мыслительную деятельность, технику чтения. Главное условие в развитии умственных способностей, в становлении творческого ума В. А. Сухомлинский видел в чтении. Всю систему умственного воспитания школьников педагог связывал с решением вопросов самообразования. Умственное воспитание школьников он осуществлял, по его собственному выражению, «по двум программам»: 1) на уроках – это обязательный для заучивания и сохранения в памяти материал и 2) путем организации самообразования учащихся – внеклассное чтение, а также другие источники информации⁵. Второй путь – это путь формирования «интеллектуальных черт личности». В самообразовании «вырабатывается у человека индивидуальный стиль умственного труда», который так необходим для творческой деятельности человека⁶. В. А. Сухомлинский много работал над системой обучения школьников умениям и навыкам умственного труда. Общее умственное развитие ребенка – это цель его дидактики.

Умственное развитие ребенка В. А. Сухомлинский рассматривал прежде всего с

точки зрения его будущего личного счастья. Полноценное умственное воспитание он считал возможным при условии, что обучение проходит на фоне богатой интеллектуальной жизни коллектива и личности. «Трудно представить себе полноценный умственный труд подростков без активного обмена духовными ценностями. Взаимоотношения, основанные на обмене интеллектуальными ценностями, являются условием духовной потребности в образовании – жажде знаний»⁷. В умственном воспитании детей младшего школьного возраста особую роль В. А. Сухомлинский отводил сказке: «...без сказки невозможно представить интеллектуальных взаимоотношений между детьми, без увлечения сказкой – коллективного переживания, без создания сказки – радости, одухотворенной мыслью»⁸. Сочинение сказки он считал «счастливейшей минутой своего духовного общения с детьми», а для детей – «несравненной радостью мышления»⁹. В. А. Сухомлинский хорошо понимал, что создание сказок – это и способ поэтического творчества, и средство умственного развития детей.

«Ключом» к самообразованию В. А. Сухомлинский считал практические умения, прежде всего умение читать, писать и работать с книгой. Принимая во внимание то, что человек за всю жизнь может прочитать не больше двух тысяч книг, значительная часть которых относится к школьным годам, В. А. Сухомлинский требовательно отбирал те обязательные произведения, которые необходимо прочитать в годы отрочества. Так, в Павлышской школе он создал «Золотую библиотечку отрочества», содержащую интереснейшие книги, предназначенные для подростков. Он добивался, чтобы книга вошла в духовную жизнь каждого подростка, считая ее важнейшей интеллектуальной и эстетической потребностью. «Ничто не заменит книги», – отмечал педагог¹⁰. «Книга, – писал В. А. Сухомлинский, – ... это колыбель, в которой лелеется отношение к мысли, науке, учению как величайшему благу»¹¹. Педагог считал

книгу незаменимым источником знаний, неисчерпаемым источником духовного богатства человека. «Я вижу воспитательную задачу исключительной важности в том, чтобы чтение стало самой сильной, неодолимой духовной страстью каждого ребенка, чтобы в книге человек на всю жизнь нашел привлекательное и роскошное общение с мыслью, красотой, величием человеческого духа, неисчерпаемым источником знаний», – писал он¹². И если человек не нашел в школе своего мира книг, открывающего перед ним интеллектуальные радости бытия, то школа ничего ему не дала и в жизнь он уходит с пустой душой.

В Павлышской школе он добивался, чтобы его воспитанники считали книгу бесценным и вечным богатством. Учителя Павлышской школы считали, что «не нашли тропинки к сердцу подростка, если он не увлекся научной книгой»¹³. В. А. Сухомлинский постоянно напоминал им, что именно школа должна воспитать привычку читать, любовь к книге. Он призывал учителей не жалеть часов школьных и внешкольных занятий для «наипрекраснейшего занятия – встречи с книгой». Чтение книг по В. А. Сухомлинскому – это не только источник знаний для школьника, но и важнейшее средство формирования его личности, которое, по мнению педагога, должно стать потребностью и привычкой. В работе с книгой он видел богатство духовной жизни, радость познания и был убежден в том, что, читая, человек познает себя, открывает для себя мир. «Состояние духовной принадлежности, вызванное радостным общением с книгой, – это могучий рычаг, с помощью которого поднимаются глыбы знаний», – писал он¹⁴.

В. А. Сухомлинский заботился о начитанности своих учеников. В то же время он подчеркивал, что не стоит читать все, что попадает под руку, надо думать и размышлять над прочитанной книгой. Педагог добивался, чтобы чтение и раздумья над книгой становились интеллектуальной потребностью каждого, рассматривая этот

процесс как путь развития интереса к учению, стремление овладеть новыми знаниями, как средство в решении проблемы учить детей учиться. Одну из причин духовной пустоты он видел в отсутствии подлинного чтения, которое бы захватывало ум и сердце, вызывало раздумья и об окружающем мире, и о самом себе¹⁵.

Важным аспектом самообразования педагог считал творчество. Оно, по мнению В. А. Сухомлинского, начинается со слова. Самым большим обретением он считал тот миг, когда ребенок сказал свое слово. Именно в этот миг, по мнению педагога, ребенок поднимался на одну ступеньку в своем интеллектуальном развитии¹⁶. Возможности творчества безграничны. В. А. Сухомлинский был уверен, что творчество – это деятельность, в которую ребенок вкладывает частицу своей души, и «чем больше души он вкладывает, тем богаче становится сам»¹⁷. Характерной чертой процесса творчества он считал то, что творец своей работой и ее результатами производит большое впечатление на окружающих. «Творчество, – как писал В. А. Сухомлинский, – ступенька самостоятельного мышления, позволяющая ребенку познавать радость собственной мысли, переживать моральное удовлетворение творца»¹⁸. Автор считал важным, чтобы в самообразовании морального удовлетворения достиг каждый ученик.

В своей практической деятельности В. А. Сухомлинский решал задачу обучения детей интеллектуальным умениям, приемам мышления: наблюдать явления окружающего мира, думать об этих явлениях, выражать свои мысли. Для формирования этих умений по каждому предмету в Павлышской школе была разработана целая система упражнений. Школьники учились логическим приемам анализа и синтеза, абстракции и обобщения. Познавая на собственном опыте, как достигаются успехи в умственном труде, дети приучаются к самоконтролю. Данное умение В. А. Сухомлинский расценивал как необходимое в самообразовании. Он исходил из того, что при самостоятельной умственной деятельности мысль школьника переключается с одного объекта на другой. Ученик вынужден брать из своей «кладовой памяти» необходимые знания, а чем чаще переключается мысль с одного объекта на другой, чем больше осуществляется самопроверка, тем прочнее память и лучше мысль¹⁹.

В. А. Сухомлинский считал необходимым превратить образование в важнейшую жизненную ценность. В связи с этим в своей системе воспитания всесторонне развитой личности он постоянно работал над формированием у школьников неутолимой любознательности, стремления к самообразованию.

ПРИМЕЧАНИЯ

- ¹ Сухомлинский В. А. Рождение гражданина. М.: Молодая гвардия, 1971. С.160–161.
- ² Там же. С. 164.
- ³ Там же. С. 159.
- ⁴ Там же. С. 162.
- ⁵ Сухомлинский В. А. Антология гуманной педагогики / Сост. Г. Д. Глейзер. М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2002. С. 93.
- ⁶ Кривошеенко К. С. В. А. Сухомлинский о самообразовании и работе с книгой // Народное образование. 1977. № 3. С. 81–84.
- ⁷ Сухомлинский В. А. Рождение гражданина. С. 167.
- ⁸ Сухомлинский В. А. Мудрая власть коллектива. М.: Молодая гвардия, 1975. С. 117.
- ⁹ Там же. С. 112.
- ¹⁰ Сухомлинский В. А. Рождение гражданина. С. 150.
- ¹¹ Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека / Сост. О. В. Сухомлинская. М.: Молодая гвардия, 1975. С. 81.

¹² Там же. С. 81.

¹³ *Сухомлинский В. А.* Рождение гражданина. С. 158.

¹⁴ Там же. С. 158.

¹⁵ Там же. С. 150.

¹⁶ *Сухомлинский В. А.* Мудрая власть коллектива. С. 119.

¹⁷ Там же. С. 109.

¹⁸ *Сухомлинский В. А.* Антология гуманной педагогики. С. 122.

¹⁹ *Сухомлинский В. А.* Мудрая власть коллектива. С. 150.