

## **ПОДРОСТОК И СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО: ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (конференция в Кремле)**

9–11 октября в Москве прошел Международный фестиваль «Библиобраз 2007», организованный Центром развития русского языка. Более 20 стран прислали на него своих представителей: Австрия, Азербайджан, Армения, Беларусь, Болгария, Великобритания, Венгрия, Германия, Греция, Индия, Италия, Казахстан, Китай, Кыргызстан, Латвия, Словакия, США, Швеция, Франция, Эстония и Япония. Участники фестиваля обменялись опытом работы по приобщению к чтению юных читателей. В залах Манежа, ставшим штаб-квартирой фестиваля, прошли презентации новых книг для детей, были организованы многочисленные мастер-классы для детской и молодежной аудитории, разнообразные выставки рисунков, фоторабот и других материалов, связанных с книгой и чтением. Прошли дни открытых дверей в литературных музеях и в школьных библиотеках Москвы. Завершился фестиваль гала-концертом «Молодежное движение “Россия читающая!”» на Васильевском спуске.

10 октября в Кремле в рамках фестиваля прошла конференция «Подросток и современное общество: права и ответственность». Целью конференции было обобщение теоретического и практического опыта решения вопросов, связанных с реализацией прав детей и подростков на качественное обучение чтению в современном мультимедиа-веке, на выбор высокохудожественной литературы, а также осмысление ответственности государства и общества за развитие чтения в подростковой среде. В работе кон-

ференции приняли участие известные деятели науки, культуры, образования России, представители стран-участниц фестиваля.

Открыла конференцию Л. А. Путина, которая обратилась к участникам с приветственным выступлением, подчеркнув важность и значимость для государства и общества проблемы детского чтения.

Первым выступил академик В. С. Степин, руководитель секции философии, социологии, психологии и права Отделения общественных наук РАН. В докладе на тему «Язык и литература как особые программы социальной жизни» он уделил основное внимание рассмотрению культуры как сложнейшей системы надбиологических программ человеческой жизнедеятельности, которая определяет воспроизводство исторически сложившихся видов деятельности и социального поведения и которая обеспечивает воспроизводство исторически определенного типа общества и свойственного ему образа жизни людей. Но процесс социализации и воспитания протекает сегодня под влиянием новых средств информационного воздействия. Проблема состоит в их разумном симбиозе с традиционными средствами хранения и передачи знаний, в соединении новых возможностей, открываемых технологиями информационного общества с уже традиционными способами формирования сознания на образцах книжной культуры. Последняя хранит произведения высокой классики, которая открывает возможности и выступает средством формирования самосознания личности, нравственно ответст-

венной за свои действия и поступки. Сегодняшняя проблема состоит в том, как приучить детей и подростков к чтению и как последовательно их подключить к чтению и переживанию высокой литературы и поэзии. Решение этой проблемы, по мнению В. С. Степина, во многом определит сбережение и развитие русской культуры.

Профессор В. С. Собкин, директор Центра социологии образования РАО, в выступлении на тему «Динамика изменения чтения в подростковой субкультуре» показал изменения в характере литературного развития московских школьников 7-х, 9-х, 10-х и 11-х классов с конца 70-х гг. XX в. по 2005 г. Ситуация с литературным развитием учащихся является весьма тревожной: подростки знакомы лишь с половиной предусмотренных программой произведений; те литературные задания и тесты, которые выполнялись подростками 30 лет назад, сегодня оказываются для них сверхсложными. По мнению профессора В. С. Собкина, тем основным ресурсом, который позволит обеспечить полноценное литературное развитие подростка, продолжает оставаться школа, но только та, в которой присутствуют культуросообразные ориентиры в организации самого образовательного процесса.

Выступление М. А. Веденяпиной, генерального директора некоммерческого фонда «Поддержка книгоиздания, образования и новых информационных технологий “Пушкинская библиотека”», было посвящено результатам исследовательского проекта «Чтение школьников и культурные ресурсы семьи», осуществленного совместно с Аналитическим центром Ю. Левады. Было выявлено снижение показателей включенности подростка в современный мир через книгу и чтение, обусловленное преимущественно изменением досуговых ориентаций (переход к аудиовизуальным и электронным формам культуры), социальным расслоением общества, падением авторитета и роли основных институтов воспитания читательской культуры — семьи и школы, переориентация на сверстников и улицу в поиске мировоззренческих начал. Подростковая

читательская культура становится по своей сути все более закрытой (культура «своих»). М. А. Веденяпина подчеркнула, что уход подростка в свою неорганизованную среду культивирует читательскую неразвитость и инфантилизм, делает его неспособным к переходу на «взрослую» ступень, к освоению коллективного читательского опыта и поддержанию социальных и культурных традиций общества.

Директор Института возрастной физиологии РАО профессор М. М. Безруких призвала к изучению причин плохого чтения современных подростков. По результатам ЕГЭ, в частности, 51% учащихся не справились с заданием определить главную мысль текста. По результатам исследований, навыки грамотного читателя сформированы лишь у 45–60% школьников старших классов. Фактически количество «плохо» читающих детей от начальной школы к старшей не только не уменьшается, а даже имеет тенденцию к увеличению. М. М. Безруких провела анализ причин трудностей обучения письму и чтению, вскрыв внешние и внутренние причины; показала, что трудности обучения чтению на начальных этапах формирования нарушают процессы совершенствования этого навыка, не позволяют ребенку перейти на уровень грамотного чтения и грамотного читателя. Ребенок сознательно начинает ограничивать себя в технической сложной эмоционально-напряженной и уже не дающей удовлетворения читательской деятельности. М. М. Безруких подробно остановилась на характеристике так называемых «школьных факторов риска», которые связаны с неэффективной организацией учебного процесса, неадекватными методиками и требованиями, такими как: 1) несоответствие методик обучения возрастным и функциональным возможностям детей (форсирование скорости чтения на начальных этапах обучения), недостаточный учет сформированности когнитивных функций, обеспечивающих процесс чтения; 2) стрессовая тактика педагогических воздействий (жесткость требований, неудовлетворительные оценки, негативная оценка

ребенка); 3) интенсификация процесса обучения (резкое сокращение учебных часов на обучение грамоте; за последние 50 лет этот показатель возрос в 2 раза). Докладчик призвала к объединению усилий специалистов, родителей, общества для того, чтобы срочно и кардинально изменить ситуацию обучения чтению подрастающего поколения.

Директор НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков Научного центра здоровья детей РАМН, профессор В. Р. Кучма в своем выступлении подчеркнул, что чтение, являясь сложным психофизиологическим процессом, приводит к развитию зрительного и общего напряжения организма. Перенапряжение зрительного анализатора способствует развитию головных болей, увеличивает частоту и продолжительность заболеваний вегето-сосудистого характера. Близорукость, сформированная в раннем детстве, приводит к последующему ограничению двигательной активности и вырабатывает стереотип гипокинетического поведения, что отражается на целом комплексе показателей здоровья. К основным причинам роста близорукости у школьников В. Р. Кучма относит уровень качества учебной литературы и компьютерных средств обучения, работу с компьютером и компьютерные развлечения. Бесконтрольное использование компьютеров в процессе воспитания, обучения и досуговой деятельности детей способствует ухудшению функционального состояния подростков, развитию у них утомления и переутомления, психологической зависимости, а также развитию патологических состояний опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, центральной нервной систем, а также глаз. Чтение традиционных книг на бумажных носителях является более физиологичным процессом для детского организма, способствует гармоничному развитию подрастающего поколения.

Президент Института русского языка им. А. С. Пушкина, профессор В. Г. Костомаров выступил на тему «Информация из книги и с экрана: исключает ли одно другое?» Он отметил, что письмо теряет роль единствен-

ного, часто обожествляемого способа фиксации, хранения и воспроизведения текстов. Информация теперь может фиксироваться, храниться и воспроизводиться вместе с культурной обстановкой акта общения (звук, интонация, жесты, мимика, цвет, движение), то есть в естественном, живом виде. «На телевидении явно уже оформились тексты принципиально новой структуры, совмещающей языковые (устные и письменные) носители смысла с неязыковыми... Действуя массивно на все органы чувств, телевизионные передачи создают, несмотря на дистантность контакта, иллюзию вовлеченности. Этот эффект усиливается технологическим делением информационного потока на краткие, яркие, агрессивно воздействующие блоки (клипы). Этим телевизионные тексты отличаются от естественного устного общения. Где действительно есть непосредственное участие, и от книжных текстов, в которых для постижения смысла требуется разум, воображение, усидчивость... Телезритель забывает, что видит лишь то, что ему показывает оператор, режиссер, редактор, монтажер, в конце концов, владелец канала. Даже если они и далеки от сознательной манипуляции его сознанием, он лишен важнейшей при чтении возможности критически обдумать, трезво взвесить ценность и истинность ярких, рекламно-красочных сведений, эмоционально поддержанных музыкой, цветом, движением и картинками-клипами». В. Г. Костомаров подчеркнул и достоинство этих текстов — возможность быстро получить нужную информацию в краткой и яркой форме. В заключение докладчик сформулировал новую, возникающую в связи с описанным выше процессом педагогическую задачу: сделать все возможное для того, чтобы, наряду с экранными способами получения информации, новые поколения владели бы и старым, умели бы пользоваться книгой, уважали и любили ее. Задача научить совмещать эти навыки имеет общечеловеческий характер и активно осмысливается.

Главный редактор «Литературной газеты» Ю. М. Поляков выступил с острой кри-

тикой современной политики книгоиздания, ее излишней коммерциализации, зачастую низкого качества, как издаваемого материала, так и характера изданий. Он познакомил участников конференции с материалами дискуссии «Воспитание будущего», проведенной на страницах «Литературной газеты» и посвященной проблемам детской литературы. Говоря об острой необходимости осуществления целого комплекса мер по развитию и поддержке детского чтения и детской литературы сегодня, он поддержал идею создания «Фонда поддержки современной русской детской литературы».

С заключительным докладом «Мифы о чтении и реальности сегодняшнего дня» выступил А. Г. Кутузов, ректор Московского гуманитарного педагогического института. Он отметил, что «государству необходимо ясно и четко обозначить свою заинтересованность в сохранении и развитии традиций чтения как в школе, так и во всевозможных центрах дополнительного образования и библиотеках. Необходимо серьезно изменить программу подготовки учителей литературы и одновременно начать массовую переподготовку действующих преподавателей. Одновременно нужно разработать новую методологию литературного образования в школе, заменив в нем литературоведческую парадигму на культурологическую, позволяющую ученикам искать в литературе как классический, так и современной, ответы на вопросы, которые стоят перед ними сейчас. Тогда изменится мотивация учебного процесса, тогда ученику будет в равной степени

интересна игра с писателем, как сейчас игра с компьютером. Необходимо изменить принципы конструирования содержания литературного образования». В заключение А. Г. Кутузов резюмировал: «Государство должно придать импульс новому строительству. Но основную работу обязаны взять на себя профессиональные сообщества. Нам нужно понять, что не только и не столько государство ответственно перед нашими детьми. В идеале именно общество должно решать проблемы, подобные той, которую мы сегодня обсуждаем».

В последующей свободной дискуссии многочисленные выступающие подчеркнули актуальность и значимость конференции, выделили те или иные аспекты обсуждаемой проблемы, не обозначенные основными докладчиками, призвали государственные структуры, специалистов и широкую общественность, авторов и издателей к проведению специальных мероприятий, направленных на популяризацию чтения среди детей и подростков и создание для них благоприятной книжной среды.

В конце работы конференции выступила Л. А. Путина. Она поблагодарила докладчиков, участников и организаторов конференции, отметила продуктивность работы по проблеме популяризации чтения среди подрастающего поколения, заверила в обязательстве донести резолюцию конференции до Министерства образования и науки РФ и других государственных структур, включенных или могущих включиться в решение данной проблемы.