

Павел СИНЕЛЬНИКОВ

БЛАГОДАРЕНИЕ

*Педагогам
Герценовского университета*

Слова мои, верю, окажутся былью,
Хоть их и не каждый поймёт...
Дарованы душам волшебные крылья
И право на горний полёт.

Все к звёздным орбитам подняться могли бы:
Ведь крылья дарует сам Бог!..
Не тем говорю я сегодня спасибо,
Кто их для себя лишь берёт.

Они их раскрыли и всем показали,
Они их расправить смогли.
Но разве они до небес воспаряли? —
Их крылья зачали в пыли.

Спасибо же тем, кто в полётах парили,
Отринув земли тяжкий плен,
С питомцами вместе!.. Паренью учили,
Ничем не прельстившись взамен.

И пусть все трудней им земные дороги —
Всё так же им выси близки,
И в звёздных просторах, сияя, как боги,
Летают их ученики!

*А. Н. Власов,
заведующий отделом редкой книги
О. В. Селиванова,
главный библиотекарь*

**КАК СОЗДАВАЛСЯ КНИЖНЫЙ ФОНД
ФУНДАМЕНТАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Частные коллекции в фонде редкой книги фундаментальной библиотеки
им. императрицы Марии Федоровны РГПУ им. А. И. Герцена /
Авт.-сост. А. Н. Власов, С. Е. Волоскова, Г. В. Галасьева, О. В. Селиванова. —
СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. — 195 с.

В издательстве РГПУ им. А. И. Герцена вышло исследование «Частные коллекции в фонде редкой книги фундаментальной библиотеки им. императрицы Марии Федоровны РГПУ им. А. И. Герцена», посвященное 210-летию Герценовского университета и рассказывающее об истории формирования книжного фонда университетской библиотеки.

В настоящее время фонд редкой книги насчитывает более шести тысяч экземпляров и представлен в следующих коллекциях: рукописи, книги кириллической печати, русские книги гражданской печати XVIII в., русские книги первой четверти XIX в., русская редкая книга второй четверти XIX — начала XX в., редкая книга советской печати (1918–1930 гг.); коллекция иностранных книг XVIII–XIX вв.; библиотека детской литературы; коллекция книг по истории учебных заведений в России и учебная литература, книги по Ведомству учреждений императрицы Марии Федоровны; российские провинциальные издания; частные коллекции.

Особое внимание в книге уделено частным коллекциям. Это обусловлено прежде всего тем, что изначально книжный фонд фундаментальной библиотеки РГПУ им. А. И. Герцена, в основе которого была библиотека Женского педа-

гогического института, складывался во многом благодаря частным книжным пожертвованиям, а также дарам различных учреждений и учебных заведений.

Монография включает сведения об истории формирования основного фонда библиотеки, а также содержит материалы о наиболее представительных частных коллекциях. Самые крупные из них рассмотрены в особых разделах, посвященных книжным собраниям П. Е. Кеппена, Ф. А. Витберга, Н. М. Каринского, К. Я. Михайловского, И. И. Дитятина, Б. М. Мелиоранского. Издание снабжено указателями заглавий и имен.

В первом разделе «Редкая книга в книжном фонде фундаментальной библиотеки РГПУ им. А. И. Герцена» дается характеристика книжного собрания в целом, рассматривается структура редкого фонда, приводятся сведения о различных учреждениях и учебных заведениях, книги из которых тем или иным образом пополнили основной фонд фундаментальной библиотеки. В разделе также рассматриваются небольшие, но вполне сформированные частные коллекции. Их владельцы — люди, либо непосредственно связанные именно с Женским педагогическим институтом, т. е. преподававшие в нем, либо деятели науки и культуры, библиофилы, жертво-

вавшие книги на благо российского просвещения. В каждом собрании приводятся описания отдельных редких и примечательных изданий, дарственные надписи и автографы дарителей книг, а также экслибрисы и штампы.

Разделы книги, посвященные крупным личным собраниям П. Е. Кеппена, Ф. А. Витберга, Н. М. Каринского, К. Я. Михайловского, И. И. Дитяткина, Б. М. Мелиоранского, содержат подробную историко-биографическую справку о владельце частной библиотеки, о его библиофильских устремлениях и пристрастиях, о вкладе в развитие российского образования.

Одна из самых замечательных страниц в истории фундаментальной библиотеки — появление в ней книжного собрания Павла Егоровича Кеппена (1846–1911). В настоящее время удалось достоверно установить, каким образом книжное собрание П. Е. Кеппена попало в фундаментальную библиотеку, а также выявить некоторые грани личности коллекционера и его вклад в становление Женского педагогического института и развитие российского образования. Можно также считать доказанным, что коллекция П. Е. Кеппена является частью утраченной библиотеки Мраморного дворца. Библиотека П. Е. Кеппена, завещанная Женскому педагогическому институту, начала поступать из Мраморного дворца в конце 1908 г, активная передача книг по завещанию осуществлялась в 1909–1916 гг. и далее вплоть до 1919 г. Поскольку книги поступали в фонд библиотеки на протяжении многих лет, коллекция оказалась «рассыпанной», в этом состоит трудность ее реконструкции. В настоящее время в отделе редкой книги хранится 1700 изданий из коллекции П. Е. Кеппена, выявленных в основном фонде фундаментальной библиотеки. Все они отмечены штампом «Книжное собрание П. Е. Кеппена». Особую часть коллекции П. Е. Кеппена, собранной в отделе редкой книги, составляют издания, подтверждающие тесную дружескую связь его с великим князем Константином Константиновичем и семьей его отца, великого князя Константина Николаевича.

Исследование частных книжных коллекций рубежа XIX–XX вв., времени становления Женского педагогического института, способствует прояснению важных страниц истории фундаментальной библиотеки, формирования ее фондов, а также восстановлению общего культурного поля эпохи. Это тем более существенно, если коллекционер имел непосредственное отношение к Женскому педагогическому институту, а главное — был одним из дарителей книг библио-

теке института. Таким истинным библиофилом, знатоком книги и просветителем был Федор Александрович Витберг (1846–1919). Уже первая «Инвентарная книга» за 1903 г. свидетельствует о дарах Ф. А. Витберга библиотеке, в частности, его собственных работ об А. С. Пушкине, Я. П. Полонском, В. Я. Стоюнине и других. Это был важный вклад в «строительство» (по словам великого князя Константина Константиновича) института. Собрание Ф. А. Витберга как активного участника библиологических обществ отмечено в известных библиографических справочниках начала XX в. В настоящее время коллекция Ф. А. Витберга в отделе редкой книги насчитывает 93 наименования.

Одним из крупных частных собраний в фонде отдела редкой книги фундаментальной библиотеки является коллекция Николая Михайловича Каринского (1873–1935), известного филолога, автора множества работ по славистике и русской диалектологии. Это имя прочно связано с РГПУ им. А. И. Герцена, многие годы Н. М. Каринский работал на кафедре русского и церковнославянского языков Женского педагогического института. Коллекция насчитывает около двух тысяч изданий, из них выявлено из основного фонда библиотеки, научно описано и занесено в электронный каталог 750 единиц хранения. Основу собрания составляют книги по палеографии, истории славянских языков и литератур, диалектологии и фольклору. Дополняют коллекцию различные словари и справочные пособия, издания древнерусских памятников, описания городов и отчеты об этнографических экспедициях. Хронологически книжное собрание Н. М. Каринского охватывает период с конца XVIII в. до 30-х гг. XX в., но наибольшее число книг относится к концу XIX — началу XX в.

Среди других частных книжных коллекций отдела редкой книги фундаментальной библиотеки заслуживает внимания собрание К. Я. Михайловского. Константин Яковлевич Михайловский (1834–1909) принадлежит к числу тех, кого принято называть цветом русской интеллигенции. Таких людей отличает глубокий ум, разносторонняя образованность, живой интерес к окружающей действительности и практическая деятельность на благо России. Именно таким был артиллерист, инженер-путеец, один из руководителей строительства Западно-Сибирской железной дороги, действительный тайный советник К. Я. Михайловский. Книжное собрание К. Я. Михайловского поступило в фонд библиотеки Женского педаго-

гического института после его смерти. При своей компактности, оно отличается цельностью, тематическим единством. Михайловский строго и вдумчиво подбирал литературу на интересные его темы, каждой из которых посвящен, как правило, ряд книг, в основном это книги по истории, книги о выдающихся исторических личностях, юридическая и экономическая литература. Отметим, что в собрании практически нет книг вне явно выраженной сферы его интересов. Все это характеризует К. Я. Михайловского как умного и сосредоточенного читателя, внимательного и разборчивого собирателя книг.

Коллекция профессора юриспруденции Ивана Ивановича Дитятина (1847–1892) поступила в библиотеку Женского педагогического института при содействии великого князя Константина Константиновича Романова. Коллекцию можно считать тематической, все книги собрания тем или иным образом связаны с профессиональной деятельностью собирателя. Большое значение для характеристики именно этого собрания имеют книги с дарственными надписями: встречаются посвящения таких известных людей, как П. Н. Милуков, а также коллег И. И. Дитятина по работе в Ярославском Демидовском лицее и Харьковском университете. Дарственные надписи не только придают уникальность тому или иному изданию, но и свидетельствуют о личных отношениях между людьми, позволяют выявить круг общения собирателя и сферу его интересов. Коллекция ценна именно тем, что в ней отразились люди и время, в которое они жили.

В настоящее время книжная коллекция Б. М. Мелиоранского представляет собой собрание книг 93 наименований в 103 томах и отличается тематическим единством. По воспоминаниям современников, Б. М. Мелиоранский отличался активной жизненной позицией, широким кругозором; был увлеченным и талантливым преподавателем. Собрание Б. М. Мелиоранского интересно, в первую очередь, тем, что позволяет составить представление о научной и научно-популярной литературе по истории религии, православия, церкви конца XIX — начала XX в., а также о круге общения молодого ученого-богослова, историка церкви. Особую ценность книжного собрания представляют книги, имеющие дарственные надписи авторов: Ф. Ф. Зелинского, Г. С. Дестуниса, В. Н. Перетца, П. А. Сырку и других известных научных деятелей.

Исследование подобных частных коллекций — это своего рода возвращение культурных ценностей, восстановление памяти о славных делах их владельцев. Личные книжные собрания таких незаурядных людей, как П. Е. Кеппен, Ф. А. Витберг, Н. М. Каринский, К. Я. Михайловский, И. И. Дитятин, Б. М. Мелиоранский, видевших целью своей жизни служение Родине, несет на себе отпечаток их внутреннего мира. Кроме того, оно воплощает фрагмент той эпохи, когда русская интеллигенция ощущала себя причастной всему происходящему в общественной и культурной жизни страны и мира, когда личная ответственность за процветание России становилась главным стимулом профессиональной деятельности, формировала биографию и судьбу.

*Е. К. Блинова,
доцент кафедры художественного образования и музейной педагогики
В. А. Кузмичев,
декан факультета изобразительного искусства, заведующий кафедрой живописи*

АРХИТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНЫЙ КОМПЛЕКС ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА: АЛЬБОМ-МОНОГРАФИЯ

Герценовский университет. Архитектурно-ландшафтный комплекс: Монография /
Е. К. Блинова, В. А. Кузмичев. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007. — 216 с.; 169 ил.

13 мая 2007 г. Российскому государственному педагогическому университету им. А. И. Герцена исполнилось 210 лет. Этой дате посвящен выпуск альбома-монографии «Герценовский университет. Архитектурно-ландшафтный комплекс», подготовкой которого занималась целая творческая группа.

Выпуск альбома-монографии «Герценовский университет. Архитектурно-ландшафтный комплекс» — это продолжение издательской традиции нашего учебного заведения. В XIX в. начало этой традиции было положено выходом в 1878 г. книги Ф. И. Тарапыгина «Материалы