

*И. Д. Аванесян,  
доцент кафедры инженерной педагогики и психологии  
Санкт-Петербургского государственного политехнического университета*

## ПЕДАГОГИКА КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСТВА

*К 85-летию со дня рождения И. П. Иванова*

5 ноября 2008 г. исполнилось бы 85 лет Игорю Петровичу Иванову (1923–1992). Академик Российской академии образования, доктор педагогических наук, профессор, лауреат премии имени А. С. Макаренко, он в течение 23 лет преподавал в ЛГПИ им. А. И. Герцена на факультете педагогики и методики начального обучения. Игорь Петрович относился к той плеяде учёных-герценовцев, чьё влияние на науку и практику воспитания выходит далеко за пределы университета. В «Российской педагогической энциклопедии» (М., 1993) даётся характеристика творчества Иванова как автора методики коллективного творческого воспитания. Научно-педагогическая деятельность Игоря Петровича была неразрывно связана с жизнью и практикой воспитания, а поиск всегда осуществлялся в процессе коллективного творчества при участии педагогов, учеников и последователей.

В 1956 г. в Ленинградском НИИ педагогики АПН СССР при поддержке известного психолога Б. Г. Ананьева Игорь Петрович организует общественное научно-педагогическое объединение «Союз энтузиастов» (СЭН). В 1959 г. на базе Дома пионеров Фрунзенского района создает Коммуну юных фрунзенцев, а с 1963 г. являлся научным руководителем созданного им в институте коллектива — Коммуны имени А. С. Макаренко (КиМ). Это была своеобразная научно-педагогическая лаборатория, настоящая «школа действия» (Л. С. Выготский), «общественная школа комплексного подхода к воспитанию» (И. П. Иванов). В коллективе педагогический поиск сочетался с жизнью, а жизнь обогащалась поиском путей воспитания и самовоспитания.

Результаты работы Коммуны отражали изменения в системе воспитательных от-

ношений и подкреплялись научно-методической продукцией. В 1970 г. издательство ЛГПИ им. А. И. Герцена выпустило книгу «Коллективные творческие дела Коммуны имени Макаренко», которая позже была несколько раз переиздана издательством «Педагогика» (М., 1989; 1991; 1998).

Опыт работы со студентами в Коммуне стал основой для разработки ученым трех основных принципов подготовки будущих педагогов.

Фундаментальной основой развития идеи Игоря Петровича Иванова является комплекс наук. В центре — вопрос отношений человека к жизни, человека к человеку, взрослого к детям и ребёнка к взрослому. Проблема воспитательных отношений, по Иванову, — проблема не сугубо педагогическая. Это одна из важнейших характеристик отношений в обществе. Им была разработана комплексная гуманитарная технология, позволяющая решать важнейшие задачи общественно-социального свойства, связанные с развитием социально-личностных качеств, творческих способностей человека и его организаторских умений.

Многогранность, цельность личности Игоря Петровича, его незаурядные способности, блестящий ум и масштаб сделанного дают основание говорить о нём как о выдающемся педагоге XX столетия. Особенность практики и теоретических идей Иванова в том, что их реализация осуществлялась с чёткой ориентацией на будущее, с верой в это будущее. Нередко это приводило к противоречиям с существующими устоявшимися традициями и чрезмерно идеологизированными установками в педагогике.

Ему удалось противостоять формализму и одностороннему подходу к воспитанию,

разработать модель построения воспитательного процесса и методику коллективной творческой деятельности как комплексного средства воспитания, вскрыть противоречие и несостоятельность традиционной, авторитарной педагогики, обозначив закономерности гуманистического воспитания, определить условия воспитания всесторонне развитой личности в коллективной творческой деятельности.

И. П. Иванов является создателем «педагогики общей заботы», в которой раскрываются сущность и значимость воспитательных отношений, содружество поколений, объединённых на основе социально значимой для детей и взрослых деятельности.

Игорь Петрович показал возможные пути развития творческой педагогики, основные параметры подготовки педагогических кадров, способных осуществлять задачи гуманистического воспитания, стал основателем коммунарского движения, впослед-

ствии превратившегося в течение в педагогику.

Вслед за А. С. Макаренко он раскрыл возможности гуманного демократического воспитания, самостроительства человека в условиях коллективного взаимодействия.

Идеи И. П. Иванова сегодня оказывают огромное влияние на развитие практики и педагогической теории. Разработанная им инновационная технология безусловно современна: она не только внедряется, но и получает дальнейшее развитие в зависимости от условий и возможностей тех, кто творчески её осуществляет в разных областях педагогической, общественной и управленческой деятельности.

В год юбилея ученого подготовлена к печати книга о его жизни и творчестве в серии «Герценовский университет. Золотые имена». В музее университета открыта экспозиция, посвященная педагогической и научной деятельности Игоря Петровича Иванова.