

1997 год для многих ознаменовался окончанием школы и поступлением в вуз. С новым статусом связано множество перемен в жизни: изменяются правила поведения, круг общения, система оценки знаний, и даже содержание предметов, изучавшихся еще в школе. Казалось бы, парадокс: как может измениться содержание одного и того же? И все же это так. В университете мы изучаем много интересного, с чем ранее не соприкасались, а также открываем новые грани вроде бы известных дисциплин. К примеру, совершенно иначе мы стали относиться к физической культуре, которую раньше мы привычно называли "физра". Теперь же изменилось не только название, но и содержание, и, конечно же, отношение. Став студентами, мы поняли, насколько важно для человека быть здоровым, развитым физически, с красивой осанкой и гибким телом.

Благодаря занятиям с Эдуардом Альбертовичем Леппиком мы узнали много нового и полезного, научились проявлять силу воли, в т.ч. и в том, что касается заботы о собственном здоровье. Мы поверили в себя, в свои силы, научились преодолевать лень и усталость, и улучшаем свои результаты с каждым днем. В учебе и в повседневной жизни мы следуем принципам, установленным на занятиях, в т.ч. и "Ничего в ущерб здоровью". Чтобы не навредить себе, нужно много знать и понимать, что наше здоровье в значительной степени зависит от нас самих. Самодисциплина и самостоятельность – эти слова сразу приходят на ум, стоит заглянуть в спортзал, где группа студентов самостоятельно и вполне

организованно выполняет упражнения, проходит тестирование. Что за тестирование? 4 раза в год мы, выполнив комплексы упражнений, записываем свои результаты, по которым в конце года строим график.

Программа "Школа движения" учит нас концентрироваться и управлять собой, своим телом, сделать его красивым и пластичным; а также мы осваиваем правила судейства, оценивая поочередно выполнение упражнений и достигнутые результаты. Нам удается побывать не только в роли главного судьи, но и ответственного руководителя группы. С этой целью мы изучаем и командную речь. Став на время преподавателем, каждый придумывает собственный комплекс упражнений, который и демонстрирует перед группой, стремясь удержать внимание однокашников. Этот опыт, безусловно, очень ценен и пригодится нам впоследствии, когда мы будем работать с детьми.

Вот и пролетели первые полгода нашей университетской жизни. Главное, что мы поняли за это время и о чем нельзя никогда забывать, это необходимость быть уверенным в своих силах, отвечать за свои поступки, быть коммуникабельным и не замыкаться в себе. И, конечно же, стремиться к новым вершинам, не останавливаясь на достигнутом. Во многом, мы обязаны этим именно "Физической культуре" и Э.А.Леппику.

Е.Никулина,  
I курс ФНО

**Ш**антаж? Какие эмоции вызывает это слово? А тем более шантаж детский? Шантаж в среде 9-10-летних школьников, не нуждающихся в выпрашивании милостыни на улицах, а воспитывающихся в обычных среднестатистических семьях и не принадлежащих к кланам "новых русских". Что же это такое? Примета нашего времени или просто детские игры, порой выходящие за рамки детской непосредственности?

История, о которой пойдет речь, началась во дворе одного из старых кварталов нашего города. Мальчики гоняли мяч, чуть поодаль девочки играли во что-то, гуляли несколько мам с колясками. В общем, обычайная картина.

На площадке, где мальчики играли в мяч, валялась металлическая палка, постоянно им мешавшая. Споткнувшись о нее в очередной раз, 9-летний Витя отбросил палку в сторону девочек, которых не заметил. Падая, она задела Олю по ноге, да так, что голень ее опухла. На следующий день Витя уехал в санаторий, а у Оли определили перелом ноги.

Итак, мальчик нечаянно сломал девочке ногу. Родители Оли знали подробности несчастного случая, в результате которого их дочь оказалась в гипсе. И, видимо, не раз обсуждали между собой подробности этого происшествия. Однажды, у кого-то из них (возможно, не всерьез, а в порыве чувств) возникла мысль о компенсации, которую стоит потребовать с родителями мальчика. Эта мысль была высказана вслух и Оля ее услышала, рассказав об этом своим подругам Юле и Наташе (все девочки учатся в 4-ом классе). Тем идея понравилась и в их головах стала возникать далеко не детские планы. Но в то время обидчик находился в санатории, и о грандиозных идеях временно пришлось забыть.

Через месяц Витя вернулся из санатория. Увидев мальчика в школе, девочки вспомнили о своем плане, решив привести его в исполнение. Они подлавливали Витя в школе и во дворе, всячески его запугивали, говоря, что его родителей посадят, если он не будет платить им деньги. Сначала они просили по 5-10 тыс. рублей, но постепенно их аппетиты росли, а угрозы усиливались.

Мальчик стал с неохотой ходить в школу, боялся выйти во двор. Однако родителям ничего не рассказывал. Угрозы же сверстниц сыпались на него каждый день и он потихоньку вынимал деньги из родительского кошелька, отдавая их юным рэкетирам. Юле, взявшей дело в свои руки, тех денег, что давал

Витю и его родителям (дескать, сами виноваты, что ваш сын стал жертвой этого шантажа). Отрицала вину своей дочери, даже после того, как девочка во всем призналась. (Кстати, 100 долларов Юля отдала своей матери, сказав, что нашла их на улице.) И упорно твердила, что денег она не видела, но все же, в конце концов, вернула их родителям Вити, т.к. Юля при всех заявила, что деньги находятся у ее мамы.

Безусловно, в этой истории виноваты все. Послужила ли она уроком для детей, покажет время. К произошедшему можно относиться по-разному. Кто-то, возможно, будет защищать юных шантажистов. Отстаивавших, по их мнению, свои интересы: ведь за все в жизни надо платить, путь спечайность и не важно, что тут ребята.

Другие (и, возможно, их будущее) задумаются над случившимся. Тем более что подобное, вероятно, частенько происходит вокруг нас. И пусть косвенно, но в происшедшем виноваты мы, взрослые. Ведь дети постоянно копируют нас. С кого же еще им брать пример в условиях нашей суровой действительности? С родителей? С учителей? Искать героев в книгах или в

кино?

Родители фактически не занимаются детьми, т.к. заняты работой и думают о добыче денег, которых постоянно не хватает. Поэтому им не до театров и музеев. Школа тоже мало занимается воспитанием школьников. Кружки дороги или далеки расположены. Даже мультфильмы стали злыми и жестокими.

Так чего же мы хотим от наших детей? Ведь им нужна поддержка и доброта со стороны родных и близких. Они должны видеть человеческое отношение к людям и уметь уважать других и самих себя. Чтобы из них могли вырасти образованные и воспитанные люди.

В.Карелова,  
студентка отделения  
журналистики ФДПП

## Недетские игры

платить, путь спечайность и не важно, что тут ребята.

Витя, показалось мало, и она потребовала более существенные суммы. Как раз в это время отец мальчика получил большую зарплату. Витя умудрился вытащить из его кошелька 100 долларов (отцу первый раз в жизни зарплату дали в долларах). Отдав деньги Юле, и немного набравшись храбрости, заявил, что они теперь в расчете.

К этому времени обстановка в Витиной семье становилась все более напряженной. Родители замечали пропажи денег, однако сын молчал как партизан. Они долго пытались поговорить с сыном откровенно, но мальчик замкнулся в себе. После того же, как по ребенку хорошо прошли ремнем, он все рассказал. Начались долгие разборки – уже между родителями (до милиции решили дело не доводить). В итоге выяснили, что Юля взяла с Вити 170 тыс. рублей и еще 100 долларов, Наташа – 30 тыс. рублей, немногого денег досталось самой Оле.

Юлина мама, защищая дочь, во всем происшедшем винила

вовичник не претендует на исчерпывающую полноту и бесспорность определений. Авторы стремились ориентироватьсь на наиболее распространенные в исторической науке трактовки понятий; в ряде случаев даются несколько вариантов понимания терминов. В то же время в словаре имеется ряд оригинальных статей, не только раскрывающих смысл вводимых заново понятий, но и пересмысливающих и уточняющих некоторые общепринятые, давая возможность сопоставления.

**Психологический словарь.** /Под ред. В.П.Зинченко, Б.Г.Мещерякова. – М.: Педагогика-Пресс, 1996.

В словарь включено более 1200 статей, раскрывающих содержание терминов и понятий практическими из всех разделов психологии (общей, возрастной, медицинской, инженерной, педагогической и т.д.), в т.ч. новых, возникших за последние 10-15 лет; а также рассказывающих о выдающихся отечественных и зарубежных психологах.

Основываясь на достижениях ономастики – науки о собственных именах, словарь дает представление о происхождении названий рек и гор, городов и сел различных регионов России, об именах, отцах, фамилиях русских людей, именах древних богов, кличках животных, названиях ветров, звезд.

История происхождения слов дается в теснейшей увязке с краеведением, статьи словаря содержат сведения по истории и культуре русского народа, знакомят с именами заслуженных монахов-литописцев, наименованиями племен и народов России.

Книга открывает серию специальных словарей, реализующих материалы академического проекта "Русская энциклопедия".

**История России: учебный словарь-справочник** /Под общ. ред. В.Ф.Блохина. – Брянск, "Курсы", 1996.

Словарь-справочник по истории России содержит свыше тысячи наиболее употребляемых в учебной литературе терминов и понятий. Его назначение – способствовать углубленному изучению отечественной истории, ликвидировать пробелы в простом содержании, облегчить вам трудный путь познания этой великой книги.

**В.Бауэр, И.Дюмотц, С.Головин. Энциклопедия символов.** /Пер. с нем. – М.: КРОН-ПРЕСС, 1995.

Впервые переведено на русский язык издание вобрало в себя

## БИБЛИОТЕКА – ЧИТАТЕЛЯМ

ментный, топографический) помогают читателям ориентироваться в поэтическом огромном материале.

Книга хорошо иллюстрирована, содержит много ранее неизвестных сведений и является своеобразным путеводителем по петербургским храмам.

**Е.А.Грушко, Ю.М.Медведев. Словарь русских суворий, заклинаний, примет и поверий.** – Н.Новгород: "Русский купец" и Братья славянъ, 1995.

Открывая первый на Руси словарь суворий, читатели наверняка задаются вопросом: "А когда же родились эти самые сувория, которые в знаменитом собрании живого русского языка В.И.Даля толкуются как "вера в чудесное, сверхъестественное, в ворожбу, гадания, приметы, знаменния"?" Многие ответят, что в XIII – IX вв. нашей эры – в период становления и расцвета Киевской державы. И ошибутся... на несколько тысяч лет. Ибо история государства и истории народа не всегда совпадают. В отличие от истории народа и истории языка. Язык же наш зародился в непротяжной тьме временем народной мудрости.

Это дает возможность читателям размышлять, всплывая волшебные звуки из глубины заповедного прошлого. Хотя словарь – не только о прошлом. Он обращен и в будущее. Не зря ведь сказано: "Помни старину, кто при ней жил – тебя помянет". Пусть же и нам поможет уберечься от бед житейских и нравственных "Словарь русских суворий..." – уникальный словарь исследований народной мудрости.

**А.Павловский. Популярный библейский словарь.** – М.: Панорама-М, 1994.

Этот словарь посвящен, по сути, одной книге – Библии. Поскольку библейское повествование, складывавшееся подобно гигантским временными кольцам, на протяжении многих веков, включает в себя упоминания и сведения о множестве народов и стран, нередко уже давно исчезнувших не только с лица Земли, но и из людской памяти, то от читателя "вечных страниц" требуются немалые и разнообразные знания. Без них осмысленное чтение Библии невозможно.

Словарь отличается от других библейских словарей прежде всего тем, что в нем не только даются необходимые сведения об упоминающихся в Библии именах, географических названиях, грандиозных сооружениях древности и т.п., но и подробнее, чем это принято в справочной литературе, характеризуются те или иные лица и события. Поэтому не случаен подзаголовок "Книга для чтения". Еще одно достоинство словаря – его популярность, доступность для самого широкого круга читателей. Он, несомненно, вызовет интерес к самой Библии и поможет разобраться в ее не всегда простом содержании, облегчит вам трудный путь познания этой великой книги.

**В.Бауэр, И.Дюмотц, С.Головин. Энциклопедия символов.** /Пер. с нем. – М.: КРОН-ПРЕСС, 1995.

Впервые переведено на русский язык издание вобрало в себя

сплошь поэзия и тайна всевечной народной мудрости. Перед авторами стояла более скромная задача: попытаться создать бесспротивный учебник народной жизни, где играют, сверкают и бьют через край и многословская мудрость, и острия, не притупившаяся с течением времени народной мудрости.

Это дает возможность читателям размышлять, всплывая волшебные звуки из глубины заповедного прошлого. Хотя словарь – не только о прошлом. Он обращен и в будущее. Не зря ведь сказано: "Помни старину, кто при ней жил – тебя помянет". Пусть же и нам поможет уберечься от бед житейских и нравственных "Словарь русских суворий..." – уникальный словарь исследований народной мудрости.

**А.Павловский. Популярный библейский словарь.** – М.: Панорама-М, 1994.

Этот словарь посвящен, по сути, одной книге – Библии. Поскольку библейское повествование, складывавшееся подобно гигантским временными кольцам, на протяжении многих веков, включает в себя упоминания и сведения о множестве народов и стран, нередко уже давно исчезнувших не только с лица Земли, но и из людской памяти, то от читателя "вечных страниц" требуются немалые и разнообразные знания. Без них осмысленное чтение Библии невозможно.

Словарь отличается от других библейских словарей прежде всего тем, что в нем не только даются необходимые сведения об упоминающихся в Библии именах, географических названиях, грандиозных сооружениях древности и т.п., но и подробнее, чем это принято в справочной литературе, характеризуются те или иные лица и события. Поэтому не случаен подзаголовок "Книга для чтения". Еще одно достоинство словаря – его популярность, доступность для самого широкого круга читателей. Он, несомненно, вызовет интерес к самой Библии и поможет разобраться в ее не всегда простом содержании, облегчит вам трудный путь познания этой великой книги.

**В.Бауэр, И.Дюмотц, С.Головин. Энциклопедия символов.** /Пер. с нем. – М.: КРОН-ПРЕСС, 1995.

Впервые переведено на русский язык издание вобрало в себя