

Приглашает факультет курсового обучения

В соответствии с Положением о ФКО в педуниверситете факультет занимается практической подготовкой будущих учителей-предметников к внеклассной и внешкольной воспитательной работе, к руководству в школе и внешкольных учреждениях системой кружков, клубов, секций, факультативов. Позитивные результаты этой работы подтверждены практикой.

К своему 35-летию ф-т курсового обучения (ранее - ФДПП) подошел со сложившимися традициями, с различными отработанными и апробированными формами учебно-воспитательной работы, с большим и эффективным технологическим и творческим опытом. ФКО приглашает студентов всех ф-тов РГПУ на профессионально-ориентированную курсовую подготовку по 16 программам. В дальнейшем слушатели могут перейти на 2-ю ступень обучения университетской системы ступенчатого дополнительного образования и получить документ о профессиональной педагогической деятельности по выбранной дисциплине. Слушатели ФКО расширяют и углубляют свои профессионально-педагогические знания и умения, выбирают направления воспитательной работы, ориентированные на интересы и увлечения школьников, участвуют в творческой деятельности детей, реализуют собственные педагогические склонности и художественно-эстетические способности к воспитательно-образовательной деятельности.

Факультет дает широкую подготовку по:
профессиональным ("Физическая культура", "Искусствоведение", "Изобразительное искусство", "Практическая психология", "Иностранный язык", "Домашний педагог", "Информатика") и **общеобразовательным** ("История и культура С.-Петербурга", "Этикет и культура общения", "Культурно-массовая работа со школьниками", "Педагогическая журналистика", "Театрально-режиссерская деятельность", "Музееведение", "Речевая культура", "Художественно-оформительская") дисциплинам.
 Консультации и запись - в 246 ауд. 20-го корп. (деканат ФКО), телефон для справок: 311-33-78.

Отделение искусствоведения

Курс "Искусствоведение" ФКО предназначен для подготовки студентов к преподаванию предметов "Мировая художественная культура", "История культуры СПб" в 7-11 кл. школы и охватывает все основные этапы истории западноевропейского и отечественного искусства с древнейших времен до наших дней. Знакомство с искусством эпохи египетских фараонов, античного мира, с памятниками Др. Греции и Рима обогатит знание основ классики. Творческое наследие средних веков поможет увидеть пути развития европейского искусства. Знание живописи и архитектуры эпохи Возрождения даст понимание непрезойденности шедевров этого периода. Изучение русского и европейского искусства нового и новейшего времени пополнил ваш духовный багаж. В курсе рассматриваются общие закономерности исторического развития живописи, скульптуры, графики, прикладного искусства в синтезе с архитектурой. Большое место отводится семинарским занятиям в Эрмитаже, Русском музее, на архитектурных объектах СПб, встречам с художниками на выставках и в мастерских. Общему курсу по истории ИЗО предшествует "Введение в искусствознание", посвященное изучению законов восприятия произведений живописи, скульптуры и архитектуры. Знания в области искусства могут оказаться ключом к пониманию произведений литературы и даже... кинематографа. Так, вы поймете, что восхитило Ф.М. Достоевского в пейзажах К.Лоррена, которому он посвятил вдохновенные строки в "Подростке" и "Сне смешного человека". А загадочная фраза "Анкор, еще анкор!", ставшая названием известного фильма, обретает смысл после знакомства с одноименной картиной П.Федотова... Изучая историю архитектуры, вы иначе будете воспринимать давно знакомое и виденное, в т.ч. классическую архитектуру СПб.

Хотите научиться понимать язык искусства, воспринимать его более эмоционально, правильно анализировать; легко определять эпоху создания и автора незнакомого произведения по характерным стилистическим признакам и по манере художника? Хотите открыть для себя огромный мир искусства, чтобы затем передать знания и понимание его своим ученикам? Тогда приходите на отделение искусствоведения.

Г.Агишева, И.Башинская, С.Стрижак

Отделение изобразительного искусства

Наверное, нет человека, который не хотел бы уметь рисовать и понимать язык изобразительного искусства. Не всем удается в школьные годы овладеть изобразительной грамотой и окончить художественную школу или студию, а тем более, стать профессиональными художниками. Однако остается потребность изобразить мир на листе бумаги, выразить себя в линиях и цвете. В изостудии ФКО вы сможете не только заняться живописью, рисунком, но и научиться основам грамотного реалистического изображения, композиции, работе с разными художественными материалами, полюбуете свои силы в различных художественных техниках. Значительная часть курса посвящена методике организации кружковой и студийной работы с детьми по ИЗО и даст вам необходимые для вашей педагогической деятельности знания. Многие выпускники студии успешно работают руководителями детских кружков ИЗО, преподают ИЗО в общеобразовательной школе.

Изостудия при ФКО существует уже много лет, в ней занимаются студенты самых разных ф-тов РГПУ. Некоторые из них обучались изобразительному искусству раньше и приходят в студию совершенствоваться, другие же никогда не учились этому специально. Мы принимаем всех желающих. Занятия ведутся с учетом уровня индивидуальной графической подготовки каждого студента. Срок обучения - 2 года, 1 раз в неделю (по 4 ч.) в вечернее время, в аудиториях ФНО.

Е. Грецкая

Отделение физической рекреации

Для многих боль в спине - одна из основных проблем здоровья. Виноват в этом, прежде всего, наш образ жизни. Мы слишком мало двигаемся и слишком много сидим как на работе, так и в свободное время. Этому способствуют и односторонние нагрузки, связанные с определенными видами деятельности (когда мы вынуждены подолгу стоять или сидеть в одном и том же положении за письменным столом и т.п.).

Многие родители недооценивают значение движений для детей раннего возраста. Да, это удобно, когда ребенок тихо лежит в кроватке, спокойно сидит в кресле, стоит в манеже или послушно идет за ручку со взрослыми. Но ограничение естественной подвижности, недостаточная физическая нагрузка неблагоприятно сказываются как на здоровье ребенка, так и на формировании его личности. Недостаток двигательной активности могут прекрасно восполнить массаж и гимнастика. Отделение физической рекреации (массажа) работает на ФКО более 4-х лет. Здесь вы получите современные теоретические и практические знания, необходимые умения и навыки, позволяющие освоить приемы классического, детского массажа и специальных упражнений, которые можно с успехом применять как в домашних условиях, так и в детских оздоровительных и лечебных учреждениях.

Л.Шелкова, доцент кафедры физической культуры

Отделение физической культуры

В настоящее время вопрос о здоровье людей в условиях ухудшения состояния окружающей среды стоит особенно остро. Это становится национальной проблемой. Для детей же физические упражнения являются важнейшим средством нормального физического и психического развития.

Отделение физической культуры на протяжении многих лет ведет просветительскую работу со своими слушателями, вооружая их знаниями, умениями и навыками индивидуальной (личной) и групповой оздоровительной работы с использованием арсенала средств физвоспитания; помогая совершенствовать личные физические качества, телостроительство, координацию и выразительность движений, корректировать осанку, укреплять и оздоравливать организм и т.д.; знакомя с основами классического массажа. Срок обучения - 1 год. Занятия проводятся 1-2 р. в неделю в вечернее время на базе ФНО. Предварительная спортивная подготовка необязательна.

Э.Леппик

Отделение психологии

Решение психологических проблем развития, обучения и психического здоровья детей и подростков невозможно без знаний и умений в области детской и семейной практической психологии и психотерапии, приобретаемых в процессе освоения курса "Введение в детскую и семейную практическую психологию и психотерапию". Основные задачи курса: формирование современной научно-практической ориентации в вопросах психологии развития, психологической коррекции и психотерапии; овладение основами профессиональных знаний и умений в области практической детской и семейной психологии и психотерапии; освоение педагогом психологических приемов, необходимых для повседневного общения; развитие практических навыков диагностики и коррекции нервно-психических нарушений и проблем в общении у детей и родителей; повышение компетентности педагогов посредством рассмотрения эффективных моделей взаимодействия с детьми. Изучение курса "Введение в детскую и семейную практическую психологию и психотерапию" поможет вам разобраться в проблемах взаимоотношений между людьми, в особенностях поведения детей и подростков, познать себя и управлять собой. ИПКП РГПУ им. А.И.Герцена проводит набор слушателей на ФКО по программе "Введение в детскую и семейную практическую психологию и психотерапию" (1-й год обучения). Начало занятий с октября 1999 г. Обучение платное. Справки по телефону: 311-33-78.

Успешно прошедшим обучение предоставляется возможность продолжить занятия по программе "Детская и семейная практическая психология и психотерапия" (специализация по авторской программе А.И.Захарова) с перезачетом дисциплин (2-й год обучения). Принимаются лица, имеющие базовое педагогическое и психологическое образование. Для получения диплома лицам без базового образования необходимо индивидуально согласовать программу обучения. Обучение платное. По окончании 2-го года обучения выпускникам вручается диплом о профессиональной переподготовке, дающий право на ведение деятельности в образовательной, медицинской и социальной сферах в качестве детского и семейного практического психолога и психотерапевта. Телефон для справок: 311-35-44.

Отделение педагогической журналистики

Отделение журналистики существует в нашем вузе уже свыше 15 лет. Слушатели участвуют в интервью, пишут статьи и делают репортажи, знакомятся с работой типографии, посещают Дом журналистов, готовят материалы об университете, по проблемам современной школы, о событиях в культурной жизни Петербурга. Многие из выпускников отделения работают ныне в средствах массовой информации, в рекламной сфере, пресс-секретариатами и т.д. В их числе: М.Голант (собкор ОРТ по СПб), Э.Дворкин ("Час пик"), О.Засорин ("Смена"), И.Васильева ("Час пик", "Спорт-экспресс"), В.Карелова ("Октябрьская магистраль", "Спорт-экспресс"), Е.Назарова (TV-программа "Автоматия"), Е.Соломонова ("Не спучай") и многие другие...

Журналистика - это не только романтика поиска фактов и информации, но и умение докапываться до сути происходящего, проникать в "святыни" власти и "горячие точки", перевоплощаться ("журналист меняет профессию"). Журналист должен быть коммуникабельным, обладать свежестью восприятия, уметь создавать яркие, запоминающиеся материалы. Отделение журналистики помогает не только освоить все премудрости журналистского ремесла, но и найти им применение в педагогической практике. Многие из того, что студенты изучают на отделении, необходимо будущим учителям: культура общения, умение излагать свои мысли, слушать собеседника и налаживать контакты, добывать информацию и подавать ее доступно и интересно, умение владеть аудиторией. На отделении вас научат готовить публикации к печати, макетировать газету, организовать "круглые столы", пресс-конференции и выпуск стенгазет, вы получите навыки рекламной деятельности, познакомитесь с основами "public relations"...

Приходите на отделение журналистики и вы сможете не только получить интересную дополнительную профессию, но и массу впечатлений, т.к., выполняя практические задания, вы побываете в самых различных местах, познакомитесь с различными людьми, научитесь открывать новое, познавать окружающий мир.

И.Бабицкая, гл. редактор газеты "Педагогические вести"

Отделение этикета и культуры общения

Человек очень редко остается наедине с собой. Каждому из нас то и дело приходится общаться с разными людьми в самых разнообразных ситуациях: дома, на работе, на улице, в транспорте, с близкими и с незнакомыми. От того, как мы себя ведем, во многом зависит и наш успех, и отношение окружающих к нам. По тому, как человек входит в комнату, как здоровается, какие первые слова произносит, как садится и ест, как держит руки, судят об уровне его культуры, о нравственных и интеллектуальных достоинствах. Знание и соблюдение элементарных правил хорошего тона облегчает жизнь и помогает людям чувствовать себя комфортно и уверенно в любых ситуациях повседневного и делового общения. Как избежать казусных, нелепых, конфликтных ситуаций - на улице, в ресторане, в театре, в дороге, на работе и дома? Что надо делать, для того, чтобы чувствовать себя свободно, естественно и расковано в любом обществе и компании, нравиться себе и окружающим своим внешним видом, манерами, умением общаться? Ответы на эти и многие другие вопросы можно получить, занимаясь на отделении этикета и культуры общения. На занятиях слушатели знакомятся с этапами развития западного и русского этикета, его современными особенностями и видами (повседневным, праздничным, деловым, семейно-бытовым, свадебным, этноэтикетом и др.); рассматривают всевозможные житейские ситуации (в т.ч., общение с незнакомыми людьми (на улице, в транспорте, в приемных, в магазине, музее и театре, на танцах), с соседями и коллегами, приглашение и прием гостей, правила сервировки стола и застольного этикета); изучают, как располагать к себе собеседника, какие подарки и цветы дарить в различных ситуациях, как правильно есть разные блюда и пить напитки и др.

Предлагаемый курс предусматривает освоение приемов обучения детей разного возраста основам этикета и методики организации этой работы с учетом их возрастных особенностей и возможностей. Отделение работает 4-й год и некоторые его выпускники уже ведут занятия, уроки и факультативы по этикету в дошкольных учреждениях, школах, фирмах.

Отделение экологии

Отделение экологии действует на ФКО свыше 10 лет. Слушатели отделения, защитив выпускные работы, получают диплом, дающий право преподавания основ экологии и природопользования на факультативных и кружковых занятиях в школе. Т.е., учась в университете, студенты могут работать на педагогическом поприще.

Около 15 выпускников отделения стали кандидатами наук и работают в разных вузах страны. Трое из них, Г.А.Кононова, С.И.Махов и Т.В.Васильева, преподают в РГПУ и активно сотрудничают с отделением, проводя большую организационную и научную работу. 2 других выпускника, Д.В.Сухоруков и С.В.Ломакин, были за свои выпускные работы отмечены международными грантами с вручением соответствующих сертификатов.

Слушатели отделения участвуют в создании учебных пособий, многие имеют научные публикации. В 1997 г. по инициативе сотрудников РГПУ был выпущен Атлас Невского района СПб, не имеющий аналогов ни в РФ, ни за рубежом и удостоившийся высокой оценки специалистов, в создании его принимали участие и слушатели отделения экологии. В настоящее время на отделении идет работа над эколого-краеведческим учебным комплексом. Планируется выпуск учебника-хрестоматии, рабочей тетради и методических рекомендаций. В работе участвуют все желающие - от школьника до профессора. Отказа нет никому, единственное условие: твори, выдумывай, пробуй. Приходите, у нас интересно!

С.Васильев, доцент, научный куратор отделения

Отделение французского языка

Стремление русского общества приобщиться к французской культуре традиционно. Франция всегда предоставляла возможность свободно знакомиться с сокровищами своего искусства. Оно было необходимым элементом русской культуры. Во Франции столетиями культура была важным моментом общественной жизни, прекрасной традицией, которой не малое внимание уделяли монархи. В роскошных одеяниях, оригинальных интерьерах и сказочных фасадах дворцов проявлялась фантазия художников и воплощались представления о мире. Французские идеи в области литературы, философии, понятия государственности, демократии, свободы сыграли большую роль в истории развития нашей цивилизации. Литература и искусство Франции дают возможность увидеть пути совершенствования общества.

ФКО приглашает Вас познакомиться не только с французской культурой, выучить французский язык, но и получить дополнительную профессию "Организатор факультатива по французскому языку в школе". Срок обучения - 2 года, курс рассчитан как на начинающих, так и на продолжающих знакомство с французским языком. Вы освоите правильное произношение, общение по бытовой тематике, основы французской грамматики. Кроме учебно-методической литературы, вы сможете пользоваться аудио-, видеокассетами, другими ТСО. Вы получите ценные сведения по методике преподавания иностранных языков, полезные для факультативных занятий по французскому языку в школе.

И.Векслер

Отделение основ религиоведения

В настоящее время в России появилось немало приверженцев традиционных и новых религиозных направлений. Педагогам необходимо иметь о них представление. В соответствии с Законом РФ "О свободе вероисповеданий" курс "Основы религиоведения" дает деидеологизированную научную информацию, приемлемую для верующих и для неверующих. Основные задачи курса: ознакомление с общей характеристикой религии, изучение основных этапов становления религии и ее исторических форм; раскрытие особенностей национальных и мировых религий; получение представления об основных конфессиях СПб, к которым могут принадлежать учащиеся; получение навыков толерантного отношения к другим конфессиям и мягкого противостояния проявлениям религиозного и идеологического фанатизма; ознакомление с религиозно-национальным колоритом годовых праздничных циклов различных конфессий (и, в 1-ю очередь, в СПб).

Изучение истории религии - обязательный и важный элемент гуманитарного образования. Оно помогает пробудить интерес к познанию многогранного человеческого бытия, выработать способность к самостоятельному мировоззренческому выбору, способствует широкому кругозору и нравственному развитию личности.

А.Гайдуков