

Преподаватели, сотрудники и студенты факультета химии РГПУ им. А.И.Герцена поздравляют доктора химических наук, профессора, заведующую кафедрой органической химии Валентину Михайловну Берестовицкую с присвоением почетного звания "Заслуженный деятель наук Российской Федерации" за заслуги перед государством, многолетний добросовестный труд и большой вклад в укрепление дружбы и сотрудничества между народами.

От имени коллектива декан факультета химии З.Ф.Павлова

Роль герценовцев в исследовании культуры Петербургского региона

В условиях глубоких перемен, происходивших в социокультурной жизни России в 80–90-е гг. XX века, Герценовский университет всегда активно участвовал в культурном движении.

В масштабах РГПУ им. А.И.Герцена кафедра художественной культуры, руководимая доктором искусствоведения, профессором, действительным членом Академии гуманитарных наук Л.М.Мосоловой, является базой для ведущих фундаментальных научных исследований в области культурологии и культурологического образования России. Кафедра художественной культуры на протяжении многих лет занимается проблемой развития государственного культурологического образования, координирует усилия педвузов страны по решению задач гуманитаризации образования как общекультурной проблемы, интегрирует научные исследования кафедры и практического школьного опыта. Научные изыскания кафедры всегда актуальны, результативны и действенны. Яркий пример тому - научно-практический опыт кафедры художественной культуры по подготовке кадров высшей квалификации по программе учебной дисциплины "Мировая художественная культура". Уже после 1-го Всероссийского семинара-совещания по освоению опыта кафедры художественной культуры во многих педвузах России началось обучение этому предмету. 2 последующих семинара способствовали реализации системы переподготовки преподавателей вузов России к работе по герценовской программе. В условиях нового этапа реформирования педагогического образования в РГПУ им. А.И.Герцена, направленного на актуализацию культурологического дискурса, коллективом кафедры художественной культуры осуществлялась общекультурная подготовка учителя, были разработаны государственные стандарты высшего культурологического образования.

С целью улучшения общекультурной подготовки в профессиональном образовании будущего учителя сотрудниками кафедры был проведен ряд конференций, в т.ч.: для молодых культурологов СПб "Метаморфозы культурных форм", межвузовская "Культура и образование", "Европейская художественная культура XX века. Панорама уходящего столетия" и др.

Признание высокой роли культуры в развитии нации и становление культурологического образования в университетах определили новый научный интерес кафедры, связанный с проблемой изучения регионально-этнических культур России и внедрением регионального компонента в содержание вузовского и школьного образования. Большая совместная исследовательская и учебно-методическая работа кафедры художественной культуры и СЗО РАО по изучению региональных культур Северо-Запада России и Скандинавии, в частности - Ленобласти, способствовала формированию идеи организации и проведения кафедрой научно-практической конференции "Культура Петербургского региона (Ленобласти) в науке и образовании", состоявшейся 28-29 сентября 2000 г. (органом конференции возглавлял академик РАО, проректор по научной работе РГПУ им. А.И.Герцена, профессор В.В.Лаптев). Символом конференции был избран петроглиф - палеолитическое наскальное изображение лебедей, олицетворяющий связь времен, преемственность духовности поколений, гуманизм взаимодействия учителя и ученика.

Идея проведения этой конференции активно была поддержана Комитетом общего и профессионального образования Ленобласти. При непосредственном содействии председателя Комитета - к.п.н., заслуженного учителя школы РФ З.Г.Найденовой и начальника отдела общего и профессионального образования, к.п.н. В.С.Кошкиной для участия в конференции были приглашены учителя школ, администрация органов управления образованием 29 муниципальных образований Ленобласти.

28-е сентября 2000 г. ... Нежные звуки флейты в исполнении аспирантки кафедры художественной культуры Натальи Ковалевой позволили участникам конференции как бы погрузиться вглубь мира культуры.

Затем к собравшимся обратился с приветствием проректор по научной работе, академик РАО В.В.Лаптев, рассказавший также о состоянии и перспективах развития науки в педагогическом университете, о задачах передачи подрастающему поколению того социокультурного опыта, который необходим для развития каждой личности и прогресса общества.

В докладе Л.М.Мосоловой была отмечена важность культурологического знания, содержания и методики внедрения культуры Петербургского региона в школьное образование, представлен богатый опыт работы коллектива преподавателей школы № 1 г. Выборга, ведущей под ее научным руководством. Она подчеркнула, что главная миссия представителей науки и практики состоит в том, чтобы вернуться к истокам культуры, не потерять историческое знание о народах и традициях Петербургского региона, сохранять поликультурность современного общества, наладить диалог региональных субкультур между собой и с культурами внешнего мира.

Свой опыт работы по внедрению региональной культуры в школьное культурологическое образование представили: СШ № 1 г. Выборга (директор Т.Н.Тихонова, учителя Т.И.Левина, И.М.Лозакович, Т.В.Колбасова), гимназия № 7 г. Кингисеппа (зам.директора по УВР Л.А.Белянская), гимназия № 5 г. Сосновый Бор (зам.директора И.Л.Ештокина), СШ № 5 г. Всеволожска (зам.директора по воспитательной работе С.В.Зверева), СШ № 1 г. Кириши (зам.директора по экспериментальной работе О.С.Дмитриева, зав.кабинетом изобразительного искусства О.В.Милованова). Активное участие в конференции приняли представители Волхова, Гатчины, Волосовского, Бакситогорского, Кировского, Ломоносовского, Тосненского районов. Так что можно говорить о том, что на конференции состоялась интеграция науки и практики.

Ректор ЛОИРО, профессор С.А.Лисицын рассказал участникам конференции о возможностях повышения квалификации педагогических кадров Ленобласти в свете регионалистики. Затем ученые кафедры художественной культуры познакомили участников конференции с итогами своих научных изысканий: С.Н.Токарев предложил систему культурологического образования в региональной школе, Ю.В.Лобанова - методику изучения малых городов Петербурга, Г.К.Щедрина познакомила с образцами народного зодчества русского Северо-Запада, предложила методику культурологического анализа, Е.В.Окладникова подчеркнула роль Кунсткамеры как агента культурного влияния в системе Петербургского региона, А.Ю.Чукуров актуализировал проблему изучения интереснейшей страницы в истории нашего региона - эпохи средневековья, Е.В.Васильева познакомила с историей культуры финно-угорских народов и современным состоянием этнических проблем Ленобласти, сообщив, что с целью развития сотрудничества между Северо-Западным регионом России и Северной Европой в области культуры и образования открывается центр "Финноскандинавия". Участники конференции получили возможность ознакомиться с научными разработками зам.председателя СЗО РАО, д.п.н. И.М.Титовой, зав. кафедрой эстетики и этики, д.ф.н., профессора А.П.Валицкой, д.ф.н., профессора А.С.Клюева, доцента кафедры ЮНЕСКО В.Ф.Любимова, ведущего специалиста музея этнографии народов России, доктора культурологии Н.М.Калашниковой, зав. секцией краеведческой фактографии Ленинградской областной универсальной научной библиотеки Л.К.Блюдовой и др.

Два дня напряженной работы, плодотворного общения и культурного отдыха отразили реальные условия проходящего ныне процесса регионализации культурологического образования школьников, позволили выявить трудности начального освоения проблемы внедрения региональной культуры в содержание школьного образования, а также сделать выводы о том, что реализация на ф-те философии человека (в состав которого и входит кафедра художественной культуры) нового государственного стандарта образования по подготовке учителя культурологии для начальной, средней и высшей школы получит дальнейшее развитие.

Уверенность в этом придают новые перспективы, которые ставит перед собой кафедра художественной культуры, включая проведение 25-29 октября международной конференции "Демократизация. Децентрализация и культурный плюрализм в образовании".

Г.Кузьмина,

доцент кафедры художественной культуры, к.п.н.

Поздравляем



Концертмейстер классов вокальной и хоровой подготовки Наталья Генриховна Тьебо, работающая на факультете музыки со дня его основания, - высокопрофессиональный специалист, в течение многих лет успешно совмещающий эту деятельность с методической на в/о. Она также активно участвует в концертно-исполнительской и просветительской деятельности факультета музыки. Практически ни один концерт вокальной и хоровой музыки не обходится без ее участия, она оказывает существенную помощь в подготовке будущих музыкантов-педагогов.

Коллектив факультета музыки поздравляет Н.Г.Тьебо с юбилеем и желает ей дальнейших творческих успехов.

14 октября 2000 г. исполнилось 60 лет кандидату медицинских наук, доценту кафедры медико-валеологических дисциплин Юрию Федоровичу Никифорову. Ю.Ф.Никифоров - высококвалифицированный специалист, с большим опытом научно-педагогической деятельности (его научно-педагогический стаж составляет 31 год). Окончив ЛСГМИ и защитив в 1968 г. кандидатскую диссертацию по микробиологии, Ю.Ф.Никифоров до 1984 г. работал в научно-исследовательском отделе глубоких микозов, впервые созданном в нашей стране при кафедре микробиологии ЛенГИДУВа (ныне - СПб МАПО), преобразованном впоследствии в НИИ медицинской микологии; а с 1 сентября 1984 г. - доцентом кафедры Гражданской обороны (ныне - медико-валеологических дисциплин) РГПУ им. А.И.Герцена. Активный, разносторонне подготовленный сотрудник, доцент Ю.Ф.Никифоров участвовал в подготовке медицинских сестер ГО; читал курсы "Организация и тактика мед.помощи в чрезвычайных ситуациях", "Защита населения от оружия массового поражения". В связи с изменением названия и профиля кафедры сосредоточился на таких направлениях научно-методической и учебной работы, как "Первая мед.помощь" и "Основы валеологии". Ныне он читает лекции, проводит практические занятия по оказанию первой медицинской помощи при травмах, уходу за пораженными и больными, валеологии, здоровому образу жизни, анатомии и физиологии, курсам по выбору. Он участвовал в разработке сборника программ кафедры по медико-биологическим дисциплинам и основам валеологии для обучения студентов педвузов (1996 г.), а также в разработке учебно-методических документов для лицензирования РГПУ им. А.И.Герцена по специальности "Валеология". Им подготовлены материалы для учебно-методического комплекса по всем темам раздела "Здоровый образ жизни". Инициативный и исполнительный преподаватель, Ю.Ф.Никифоров в течение ряда лет исполнял обязанности заведующего учебной частью кафедры. Он всегда ответственно относится к своей работе: участвует в медицинском обеспечении студентов во время летней практики на геостанции "Железо"; в масштабах университета является ответственным за организацию и проведение "Дня донора" (совместно с доцентом М.Г.Пелисовым); выполняет все поручения кафедры, включая посещение школ и гимназий, обустройство учебных комнат, ремонт аппаратуры и т.д. Успешная научная и активная общественная работа Ю.Ф.Никифорова была неоднократно отмечена благодарностями и грамотами ЛенГИДУВа и благодарностями РГПУ им. А.И.Герцена.



Поздравляя Ю.В.Никифорова с юбилеем, мы желаем ему дальнейших успехов во всех его начинаниях, здоровья и счастья.

18 октября 2000 г. исполнилось 70 лет доктору географических наук, профессору кафедры методики обучения географии и краеведения РГПУ им. А.И.Герцена Дмитрию Павловичу Финарову.

После окончания в 1955 г. географического факультета Ивановского пединститута Д.П.Финаров работал учителем географии средней школы и преподавателем Красноярского пединститута. В 1960 г. поступил в аспирантуру ЛГПИ им. А.И.Герцена. С 1966 по 1981 г. он работал старшим научным сотрудником ВНИИГ им. Веденеева, успешно защитив в этот период докторскую диссертацию. В 1981 г. Дмитрия Павловича пригласили в ЛГПИ им. А.И.Герцена на должность заведующего кафедрой методики обучения географии, которой он и руководил до сентября 1999 г. Профессор Д.П.Финаров - автор более 150 научных работ, в т.ч. 2-х монографий и 2-х школьных учебников. Ныне Д.П.Финаров является руководителем научного направления "Природное и культурное наследие в образовательных системах". Дмитрий Павлович много сил и времени отдает подготовке учителей географии, работе с аспирантами. Под его руководством успешно защищены 16 кандидатских диссертаций.



Дмитрий Павлович Финаров - не только ученый и педагог, но еще и чуткий, бескорыстный и добрый человек. Большая работоспособность и внимательное отношение к людям снискали ему любовь и уважение коллег, студентов и учителей.

В день юбилея поздравляем дорогого Дмитрия Павловича и желаем ему крепкого здоровья и дальнейших творческих успехов.

Коллеги