

Тема для размышления

К некоторым вопросам стоит относиться серьезно, например, к выбору профессии. Вы, очевидно, ее уже выбрали, иначе не сидели бы и не читали эту газету и мою статью, в частности. Однако, не все так просто в этом мире. И не всегда наши желания посвятив себя какому-то конкретному делу остаются неизменными в течение лет эдак пяти-шести, т.е. всего времени обучения этому делу. Случается, что наши склонности меняются под влиянием внешней культуры, молодежной моды, экономического положения и прочих жизнеопределяющих вещей. Бывает и иначе: учится-учится человек, познавая теоретические аспекты выбранной профессии, а на практике вдруг осознает, что душа к ней не лежит. Может быть и так, что вам не все не нравится, а что-то отдельное, тогда, мой совет вам, - не спешите, продумайте, где и как еще вы сможете применить полученные знания и опыт. Конечно, разные знания имеют собственную ценность, но любое из них важно не только само по себе, но и применительно к другим знаниям, в этом - их сила. Нам же нужно научиться искать применения своим знаниям и умениям, тогда-то мы и состоимся как профессионалы, в полном смысле этого слова.

Будучи выпускницей педагогического вуза, я как-то очень долго не могла определиться с местом работы. Имея небольшой опыт преподавания в школе (в течение полугодия), возвращаясь к педагогической деятельности я не собиралась: видимо, не такая уж у меня душа широкая, чтобы сносить все приколы детей, нападки родителей и чувствовать себя при этом человеком счастливым, т.е. свободным и независимым. Ведь когда ты молод, полон сил и желаний, когда ты ощущаешь себя сильной птицей с широким размахом крыльев, в то время как твоей единственной мечтой становится любить и быть любимым и эта мечта словно туман перед глазами заслоняет реальность, тебе нет дела ни до кого, кроме того единственного человека, ради которого ты живешь. И принцип индивидуального подхода к каждому ученику кажется тебе абсолютно невыполнимым, а уж заповедь все сердце отдавать детям - совсем непомерным условием для педагога. Подготовка к урокам у меня всегда стояла на первом месте, а когда оставалось время на личное, мысли в голове уже путались и клонило в сон. Наверное, я слыш-

Остановись и подумай

ственно под-учению и воспитанию своих учеников, хотя слишком в таком деле не бывает. Помню, ученики мои мне даже снились... Работа педагога затягивает (кто-то говорит "увлекает"): она отнимает у тебя свободное время, причем - не все сразу, а постепенно, сначала - час-два в день, потом - больше. В конце концов, вся твоя личная жизнь начинает подчиняться расписанию проведения педсоветов, открытых уроков, родительских собраний и воспитательных бесед с отпетым негодяем, который, как назло, накануне твоего долгожданного свидания с любимым человеком оплевал из самодельной трубки всех одноклассников, раскрошил по всему столовский хлеб, в очередной раз не сделал домашнее задание и не вымывает серу из ушей вот уже целый месяц. Где уж тут выкроить время, чтобы вспомнить о себе самом?! Кто-то, может быть, скажет, что все это - обычные тернии на пути к профессионализму, но мне хотелось жить другим и ради другого. Для меня было важно, чтобы мои усилия оценивались по достоинству или хотя бы оплачивались соответственно. Я поняла, что в школе этого никогда не будет.

Принятие решения повернуть свою жизнь на 180° не потребовало много времени. Пару месяцев спустя я уже держала в руках свидетельство профессионального пользователя ПК. И начались поиски работы: нужных знакомств у меня не оказалось и я проводила дни в просмотре газетных объявлений и баз данных о вакансиях на биржах труда. Работа с заработком в полторы тысячи рублей меня не устраивала, а большего мне никто не предлагал, за исключением секретарской работы (ее оценивали тысячи в две, обещая дальнейший карьерный рост, но подавать чай господам бизнесменам - мне не по нраву) и места в ночном клубе, где требовалась девушка, знающая, что такое компьютер. Понятно, что в последнем случае работать я должна была по ночам, и эта незначительная деталь смущала меня и моего молодого человека, а потому я снова отказывала работодателям.

Не знаю, куда бы, в конце концов, я устроилась работать, если бы не вмешался господин великий случай: долго рассказывать - как, но начала я работать в одном из петербургских вузов ассистентом на кафедре, о чем и по сей день, впрочем, не жалею. Преподавать предмет в вузе оказалось намного приятнее, чем в школе по некоторым причинам: во-первых, не приходится тратить свободное время на написание чистовых вариантов учебных планов и конспектов (впрочем, этого можно и вообще не делать), во-вторых, ты обучаешь не буйных подростков, а более или менее целеустремленную молодежь, а в-третьих, то, как и что ты делаешь, зависит только от тебя. Ответственности, конечно, не меньше, но, во всяком случае, ты имеешь возможность работать спокойно, уверенно, без перегузок и себе в удовольствие. Лично для меня единственной проблемой за все время преподавания в университете стало установление контакта со студентами на первых занятиях с ними, ведь меня и по сей день многие студенты принимают за свою ровесницу. Заранее пришлось продумать свое поведение в аудитории в момент знакомства с каждой группой, определить дистанцию между мной и студентами. Мне удалось в одно и то же время не поставить себя на одну ступень с ними (что могло негативно отразиться на процессе обучения), и не показаться молодым тираном. У нас установились вполне нормальные, доброжелательные отношения. Иногда мы вместе можем посмеяться над чьей-то шуткой, ведь небольшой заряд энергии только благотворно влияет на умственную работу. Мои студенты мне великодушно прощают некоторые ошибки, которые еще по неопытности я, случается, допускаю, и мы вместе работаем над ними. В школьной практике такое редко случается. Мне кажется, что главное, от чего зависят отношения обеих сторон, участвующих в процессе обучения, это не требовать от других того, чего ты сам сделать не можешь. Если ты не можешь прыгнуть выше себя, то и не проси других пытаться совершить это. Но при этом ты сам должен постоянно продвигаться вперед в своих познаниях и вести за собой остальных. В целом, работать в вузе мне нравится. Пожалуй, на сегодняшний день это - то, что мне нужно. Может быть, завтра мне захочется большего: например, большей зарплаты. Но пока я чувствую себя вполне довольным человеком, у которого личная жизнь не поставлена в прямую зависимость от работы. И это для меня сейчас основное.

Несколько раз разные студенты мне задавали один и тот же вопрос: неужели можно прямо с университетской скамьи попасть в касту преподавателей? Да, я согласна с ними, это кажется странным явлением, поскольку образ преподавателя ассоциируется у нас чуть ли не с мудрым старцем. Но в наше время реально и такое. Ведь ни для кого не секрет, что зарплата вузовского сотрудника часто ниже средней, а, как оказалось, конкурс на вакантные должности ассистента, доцента и профессора может быть представлен и одним человеком на три места, никак не наоборот!

Возможно, то, о чем я поведала, поможет некоторым из вас принять верное решение. Во всяком случае, хотелось бы в это верить. На прощанье добавлю лишь один совет: никогда не захлопывай за собой все двери, остановись и подумай, может быть тебе придется вернуться обратно. Ведь не всегда наши желания совпадают с нашими возможностями.

Елена Воронова

Бесспорно, работа должна приносить удовольствие. Иначе она перестанет быть интересной. Учитель - одна из самых благородных профессий на земле. К учителям, как и к целителям, люди относились всегда особо. Ценили и уважали. В руках учителя находится человеческая жизнь, поэтому большое значение имеют его душевные качества и мотивы, которыми он руководствуется в своей деятельности.

Сидя за партой в аудитории, не задумываешься о человеке, стоящем за кафедрой. Что чувствует он перед лицом многочисленной аудитории студентов, которые стараются записывать каждое его слово, слушают (пускай порой и не очень внимательно, попутно разговаривая или переписываясь с соседом), иногда зевая, забыв о правилах приличия? А ощущает ли он вообще что-нибудь, рассказывая о высшей материи или естественных процессах? Может, этот человек на полтора часа превращается в рассказчика, отрешенного от реальной жизни? Легко ли читать лекцию аудитории или это лишь механическая работа?

Нет, человек - не машина. И он остается самим собой, даже находясь за кафедрой. Это я понял на основании личного опыта, ощутив на себе пристальный взгляд аудитории перед объявлением мною темы лекции. Я был к этому морально готов, но нервничал ли я тогда? Не буду кривить душой - да, я волновался. Но это волнение совсем не

расхолаживало меня, а **Легко ли читать лекции?** напротив, дисциплини-

Придавало внутреннюю уверенность, столь необходимую в ситуации, когда постоянно думаешь о неотвратимости ответственности за происходящее. Впрочем, постепенно ты перестаешь замечать это чувство. Начинаешь чувствовать себя раскованно и через минуту-другую позволяешь отпустить небольшие шуточные реплики. Когда в ответ ты видишь понимающие улыбки, осознаешь: попал в точку. Через несколько минут ты ощущаешь на себе уже не отчужденные, а чем-то близкие тебе взгляды. И сразу становится ясно: аудитория тебя приняла, теперь ты - "свой", психологический барьер между лектором и аудиторией разрушен. Теперь осталось самое важное и ответственное - не растерять полученный кредит доверия, это - недопустимо, ведь именно через тебя учащиеся воспринимают информацию. Восприятие же иногда зависит не только от манеры подачи материала, но и от отношения к информатору.

Довольные, не заснувшие студенты, которые придут на следующую лекцию - вот, как мне кажется, наивысшая благодарность преподавателю. И не надо никаких дополнительных похвал, хотя их тоже, наверно, приятно услышать. А если тебе во время или после лекции задают вопросы, это означает, что студенты думают, что ты сумел их заинтересовать.

После лекции я понял одно: легче стать учителем, чем быть им. Это - очень серьезный труд. Не в смысле напряжения голосовых связок, а в смысле ответственного отношения к работе. Учитель - не просто профессионал, он - творец. Мастерство хорошего учителя заключается не только в умении проводить качественные занятия, но и заинтересовать присутствующих, в глубине мышления, в умении молниеносно реагировать на настроения казалась бы, молчащей аудитории. И, конечно же, профессиональные качества учителя определяются, в первую очередь, не столько знаниями или компетентностью в той или иной области, сколько его человеческой сущностью, чуткостью и способностью увидеть в каждом учащемся индивидуальность, понять его чувства и мысли. Такой учитель подобен горьковскому Данко, пламенем своего сердца освещающему другим путь к свету знаний и пониманию жизни.

В заключение, мне бы особо хотелось поблагодарить нашего преподавателя зоологии беспозвоночных Т.А.Иудину, которая не только читала нам блистательные лекции, но и дала возможность студентам проявить себя в качестве будущих преподавателей и обрести бесценный и ни с чем несравнимый опыт.

Поколение PEPSI

Высшее образование по-прежнему пользуется у молодежи большим спросом. Только в этом году первокурсниками стали около 27 тыс. человек. Средний балл по городу составляет 3,2 чел. на место, тогда как в этом году этот показатель равнялся 3. Не меняются рейтинги вузов и специальностей. По-прежнему абитуриенты стремятся в СПбГУ, в РГПУ им. А.И.Герцена, в искусствоведческие и финансово-экономические вузы. Сохраняется престижность медицинского образования. Конкурс в этих вузах превышает средний показатель по городу. Медалисты и отличники поступают в основном именно туда. Подросток конкурс и в технические вузы. И теперь составляет 3 чел. на место. Надо сказать, что конкурсный показатель растет не за счет числа абитуриентов, а благодаря данному им праву предъявлять копии аттестатов. Даже уверенные в поступлении в один вуз, подают документы и в другой, т.к. все приятели (приятельницы) делают тоже самое. Действительно, если все вокруг поступают так, чем я хуже?

Между прочим, чувство стадности не исчезает и по выходе из школьных стен, будучи, по сути, самой что ни на есть школярской привычкой. Оно присуще и студенческой среде и отнюдь не ограничивается лишь сменой внешнего облика под стать современной моде. Стадность выражается в поступках, мнениях, суждениях. Боязнь пойти против мнения большинства и быть непонятым трудно порой преодолеть, это порождает молчаливое согласие, усыпляет свойственную человеку индивидуальность. И чувство это равно выражено на всех факультетах, хотя некоторые черты поведения свойственны лишь определенным направлениям. Так, среди студентов естественнонаучных факультетов реже встречаются "супер-прикиды" типа сережки в носу, гребень из волос, татуировки на лице и т.д., в противовес гуманитариям, для которых это вполне обычно, что, впрочем, вовсе не означает, что гуманитарии - не прагматичные люди. Просто их система взглядов на мир отличается иным, менее приземленным подходом, умением во всем увидеть оригинальность.

Зачастую издалека можно узнать, где учится студент - если и не на каком факультете, то, по крайней мере, на каком направлении. А уж если он поравнялся с вами и вы сумели его разговорить, то сможете, с определенной степенью точности, назвать и его факультет. Считается, что самые веселые студенты учатся на ф-те географии, а самые серьезные - на ф-те химии, самые же читающие - на ф-тах философии человека и иностранных языков. Специальность можно определить и по манере разговора, фразам, а также специальным терминам, иногда проскальзывающим в речи говорящего.

Если же вы так и не научились определять на расстоянии и, как говорится, наверняка принадлежность студентов - не расстраивайтесь. Ведь членам студенческого братства присущи не только отличительные, но и одинаковые черты. Так, различия в времяпровождении досуга, компенсируются общими предпочтениями: к примеру, ночной клуб "Метро" из-за уровня его организации ценится выше "Голливудских ночей" студентами всех факультетов и специальностей. И это оправданно. Потому что молодежь - это, хоть и пестрый, но единый организм, который обречен подчиняться законам моды и времени.

Виталий Лебедев