

– познай себя –

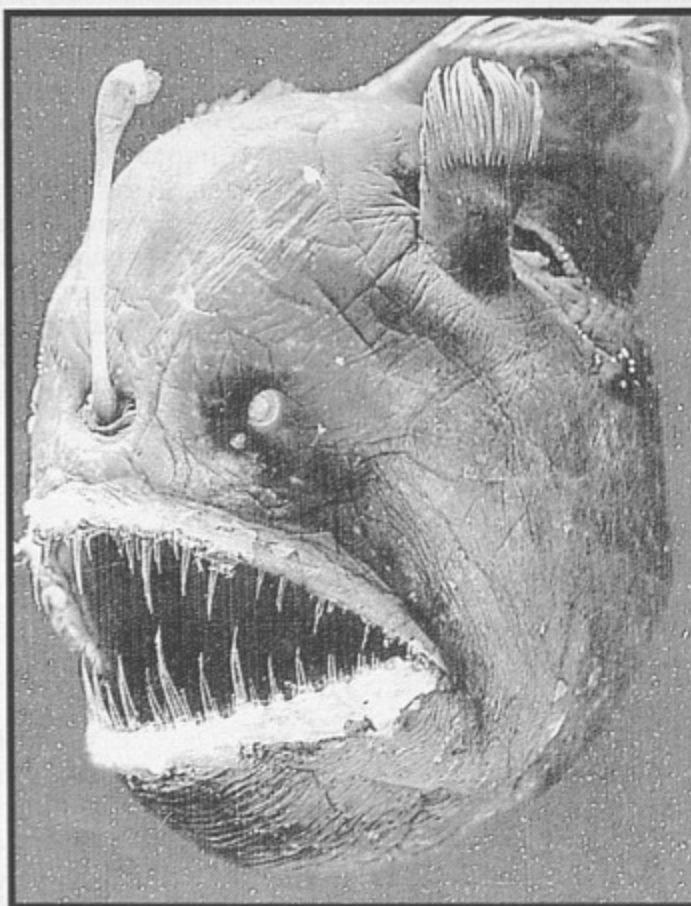
Агрессия – объединяет

Конфликтные ситуации, возникающие неоднократно в жизни каждого животного, связаны с множеством специализированных форм поведения, в том числе с дракой, бегством и т.п., а также с сигналами, сообщающими о вероятности соответствующих реакций (например, угроза).

Использование понятия «агрессия» при изучении поведения животных вызывает большие разногласия. Главная трудность состоит в очевидной невозможности дать агрессии определение, которое было бы приемлемым в отношении животных. Все мы «знаем», что именно мы имеем в виду, когда говорим об агрессии. Однако в работах о зооповедении можно столкнуться с определениями, которые, в нашем понимании, не вполне соответствуют этому термину, либо могут показаться несколько странными. Дело в том, что даже специалисты не могут дать точное определение данному явлению. И даже вынуждены обращаться к специалистам по конфликтологии. Так как единственное, в чем сходятся зоологи, занимающиеся этой проблемой – это то, что агрессия является сугубо общественным явлением. Наиболее популярны два определения агрессии. Первое сформулировал А.Х.Басс в 1961 году, охарактеризовав агрессию, как «реакцию, в результате которой другой организм получает болевые стимулы». В 1975 году Э.О.Уилсом определяет это же явление, как «физическое действие или угрозу такого действия со стороны одной особи, которые уменьшают свободу или генетическую приспособленность другой особи». В соответствии с этими определениями к проявлениям агрессии можно было бы причислить: 1. Действия волка, убивающего овцу и съдающего ее. 2. Действия фермера, режущего курицу для своего воскресного обеда. 3. Действия солдат, расстреливающих преступника. 4. Действия школьника, который пытается помочь старушке перебраться на другую сторону улицы, но делает это так неловко, что она падает. Пользуясь определением Басса, действия убийцы, стрелявшего в президента, но не попавшего в него, теннисиста, разбивающего свою ракетку после неудачного удара, или намерения мальчика, мечтающего побить задиру соседа, придется рассматривать как неагрессивные. Конечно, суть вопроса заключается в мотиве или намерении, но у животных измерять мотивацию или намерения трудно. Таким образом, мы стоим перед дилеммой: с одной стороны, все определения неадекватны, а с другой – дать определение, точное, без предположений, невозможно.

Решение проблемы состоит в том, чтобы просто считать понятие «агрессии»

удобным, хотя и расплывчатым термином. И при попытке дать ему определение мы рискуем свалить в одну кучу ряд разнородных явлений. Между тем, можно попробовать создать новые понятия на основе объективных данных. Известный конфликтолог Георг Зиммель определил агрессию, как одну из составляющих конфликта. И практически впервые в социологии перенес природную оценку этого явления на человеческое общество. Он стал одним из первых, кто осмелился рассматривать агрессию, как положительное социальное явление, запрограммированное природой. В своей книге он отметил, буквально следующее: «...противодействие одного индивидуума группе не



является чисто социальным фактором хотя бы потому, что оно зачастую оказывается единственным средством для того, чтобы сделать жизнь с фактически невыносимыми людьми сколько-нибудь возможной. Если бы у нас не было сил и прав сопротивляться жестокости, капризам, дурному настроению, нетактичности, мы не выдержали бы никаких отношений с людьми, от чьих личных особенностей мы, таким образом, страдаем.»

В последнее время выяснилось, что насчитывается до 100 различных категорий агрессивного поведения.

Первые шаги к созданию каталога типов такого поведения предпринял К.Э.Мойер, предложив в качестве первого приближения различать 8 классов агрессивного поведения. Каждому классу можно дать определение, исходя из тех специфических условий, в которых проявляются данные реакции. Предложенный перечень, безусловно, еще будет видоизменен,

однако достоинство его состоит в том, что он привлекает внимание к разнообразным формам агрессивного поведения, которые иногда ошибочно объединяют. В список К.Э.Мойера включены следующие виды агрессии:

1. Агрессия хищника, вызываемая присутствием жертвы.

2. Межсамцовая агрессия, наиболее резко проявляющаяся при встрече двух самцов, незнакомых друг другу (выяснение отношений двух молодых из-за девушки. Короче, ревность).

3. Агрессия, порожаемая страхом, которая характерна для животных, находящихся в неволе или загнанных в тупик; обычно ей предшествуют попытки к бегству.

4. Агрессия при раздражении. Она отличается от других форм агрессии тем, что ее вызывают многочисленные разнородные стимулы, многие из которых несвойственны, по всей видимости, животному. (Реакция человека на всякого рода «подколы» со стороны собеседника).

5. Защита территорий. Охрана от постороннего вторжения.

6. Материнская агрессия со стороны самки в ответ на близость какого – либо фактора, угрожающего ее детенышам. (Здесь все понятно: «Есть женщины в русских селеньях...»).

7. Агрессия, связанная с полом. Она провоцируется теми же стимулами, которые вызывают половое поведение.

Но и эту попытку классификации агрессивного поведения нетрудно подвергнуть критике. Куда отнести агрессию самки против самки? Или отцовскую агрессию? Хищническое поведение, вероятно, можно выделить тоже в совершенно особую категорию, не относящуюся к агрессии. Поэтому классификацию Мойера следует рассматривать как временную систему, на основе которой будет разработана новая.

В заключение хочется привести слова Т. Зиммера: «Притеснение обычно усиливается, если переносится безмолвно и без протестов, но также потому, что сопротивление дает нам внутреннее удовлетворение, утешение, облегчение. Агрессия, вылившаяся в конфликт, способна повышать сплоченность существующей группы, полностью уничтожая все элементы, которые при существующей внешней угрозе могут нарушить ее единство. Конфликт также может свести вместе отдельных индивидов и группы, которые в другой ситуации не нашли бы друг с другом общего языка. Наше сопротивление позволяет нам чувствовать, что мы не являемся безнадежными жертвами обстоятельств». Действительно, как говорится: «Без бури тучи не уйдут с небес».

Виталий ЛЕБЕДЕВ