

Выберем свой курс!

Берингия - закон контрастов

Внесение в Список Всемирного Природного и Культурного Наследия многочисленных российских объектов, имеющих несомненно мировое, общечеловеческое значение, может стать важнейшим научным и образовательным фактором. Особое место здесь занимают регионы Севера, Сибири и Дальнего Востока. Значимость для человечества этих регионов заключается и в том, что экстремальные природно-климатические условия сформировали здесь особые типы этногенеза, особые этнокультурные модели и соответствующие им особенности этнокультурного сознания, отличающегося планетарностью, космоизмом, и в том, что именно на Крайнем Севере предвосхищаются многие кризисные природно-культурные ситуации, имеющие глобальный характер.

В качестве характерного примера можно привести уникальный российско-американский регион, называемый Берингией. Простота и поэтому высокая степень уязвимости экосистем этого региона, особенности глобальной циркуляции, приводящие к тому, что Арктика оказывается наиболее подверженной последствиям парникового эффекта, истощения озонового слоя, загрязнения пестицидами и радиоактивными осадками, делают сохранение и изучение этого региона особенно значимым и важным.

Но Берингия одновременно является совместной для России и Америки историко-культурной зоной. Оказавшаяся в эпоху неолита под водой часть суши, некогда соединявшая американский и азиатский континенты, хранит в себе до сих пор уникальные историко-археологические материалы, способные обогатить наши представления о прошлом культур двух континентов, в частности, об особенностях заселения севера Америки выходцами из северо-восточной Азии, предками современных жителей Чукотки.

Берингия в целом и отдельные ее районы (на Чукотке и на Аляске) отвечают практически всем критериям внесения в Список Всемирного Природного и Культурного Наследия, связанным и с репрезентативностью основных этапов развития Земли, и с развитием текущих экологических (биологических) процессов, и с наличием эстетического значения природных явлений, и с наличием наиболее важных и существенных природных ареалов, приспособленных для плодотворного биологического обмена. Здесь весьма показательна инициатива американского "Национального общества Одюбон" (Аляска — Гавайи), начавшего реализацию программы сохранения Берингии, включающей создание Международного Берингового парка, "Берингийского моста" (как памятника Всемирного Наследия) и Берингийского международного биосферного морского заказника.

В то же время многочисленные памятники древней культуры Берингии в полной мере соответствуют критериям включения в Список как Всемирного Культурного достояния. Достаточно указать хотя бы на относящиеся к 1 тысячелетию до н. э. уникальные петроглифы, выбитые древними чукотскими охотниками на скалах правого берега реки Пегтымеля, в 50-60 км от ее впадения в Северный Ледовитый океан.

Включение подобных объектов в Список Всемирного Наследия будет способствовать преодолению все еще имеющейся в учебных программах по истории, культурологии региональной ограниченности, обогащению представлений о древних периодах эволюции культуры на территории России. Возможно, это приведет к тому, что в учебных курсах по истории культуры в российских учебных заведениях раздел древнейшей культуры

будет строиться не только на традиционном материале западноевропейского палеолитического искусства, но и на материале чукотских петроглифов Пегтымеля или Томской писаницы, обладающих ничуть не меньшей исторической и художественной значимостью. Немаловажную роль может сыграть также продолжение сравнительных исследований культур аборигенов Сибири и коренного населения Америки, результатом которых уже стали интересные документы и материалы, касающиеся древних межкультурных контактов и взаимодействий, особенностей этнокультурного генеза, развития культурно-адаптационных процессов.

Становление современного этнокультурного сознания, исключая крайности национализма и этноцентризма, может опираться только на серьезную научно-образовательную базу. Повышение просветительской, образовательной значимости Всемирного Наследия непосредственно связано с развитием междисциплинарных интегративных связей в учебных программах, с повышением роли в общекультурной и предметной подготовке учителей таких дисциплин, как география, биология, история, культурология, этнология, экология и других.

И.Л. НАБОК

Фото предоставлены театром-студией "Северное Сияние"

