

## ЯРКИЕ ИДЕИ

С ЧИСТОГО ЛИСТА...

## ВИВАТ, СТУДЕНЧЕСКАЯ ПРЕССА!

Как известно, от сессии до сессии живут студенты весело. О том, чем же они занимаются в перерывах между весельем, можно было узнать 27-29 ноября на конференции «Студенческая пресса Петербурга»: они издадут газеты!

Первые два дня конференции, организатором которой выступила газета «GAUDEAMUS», проходили в Доме журналиста. День первый начался с выступления директора «GAUDEAMUS» Олега Воробьева. После выступления организатора началось представление участников и что-то вроде круглого стола, когда представители вузовской прессы делились своими успехами и проблемами, которые оказались очень похожи. Проблема цензуры, как оказалось, актуальна как для Питера, так и для Ростова-на-Дону и Саратова.

После знакомства все пошло обедать. На маленьких тарелочках лежали маленькие бутербродики, салатки мы ели маленькими вилочками. На чей-то вопрос, почему все такое маленькое, один из участников справедливо заметил, что нужно помнить, где мы находимся, где как не в Доме журналиста могут знать, как корреспонденты любят покушать «на халыву». После обеда количество активистов заметно уменьшилось, и на экскурсию в «Деловой Петербург» поехали, видимо, самые сытые. Визит в редакцию «ДП» стал для меня, пожалуй, самым ярким событием этой конференции (не считая, конечно, выступления Павла Перца в балетной пачке на Дне рождения «GAUDEAMUS»). Во время посещения редакции мной лично были «убиты два зайца»: как сотруднику молодежной газеты «Латинский квартал» мне было очень интересно послушать рассказ Равила Замгетдинова, главного редактора «ДП», о работе и структуре их издания; и второй заяц - разговор с PR-менеджером «ДП». Это был уже профессиональный интерес студента PR. Уезжая я из редакции с навязчивым желанием работать именно там, в профессиональном, творческом коллективе «Делового Петербурга».

Второй день меня разочаровал своей «неполезностью». Сложно сказать «беспользностью», потому что было интересно, но я не узнала ничего нового, что могло бы помочь в работе над газетой. Было организовано три секции: редакторы и издатели, дизайнеры, журналисты. В секции журналистов ведущим

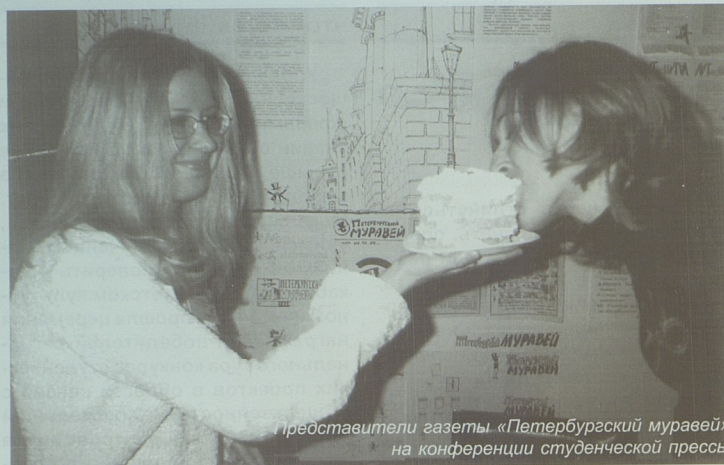
был представитель Агентства журналистских расследований «Ажур» Александр Горшков. Около 20 студентов - участников секции узнали, что такой-то депутат украл столько миллионов, что такой-то бандит убил какого-то лично мне неизвестного деятеля, но, видимо, крайне важного в городе, и т.д. Много историй о рискованных расследованиях, о смелых журналистах и нерасторопных милиционерах. Сомнительной была только польза от всего этого работникам вузовских газет. Собственно, после завершения работы секций второй день конференции был окончен, и мы разбрелись по домам с неясным представлением о дне третьем...

**Активный участник первых двух дней, Мария СОКОЛОВА**

На 3-й день конференции открылись фестиваль студенческой прессы и выставка студенческих СМИ, которые издаются силами самих студентов. Действо происходило в ДК «Невский», где вечером состоялась празднование дня рождения газеты «GAUDEAMUS».

Вот издания, представленные на выставке: «Латинский квартал» (РОМО «Молодежный город»); «Петербургский муравей» (ЦСП «Доверие»); «БАНК А» (Международный банковский институт); «Абзац» (Смоленский институт свободных наук и искусств); «Спутник студента» (ГУАП), «СЗАГС» (СЗАГС); журнал «Зеркало» (СПбГУКИ); «Гаванская, 3» (СПбГУОИ), а также издания из Саратова и Ростова-на-Дону.

Мне удалось пообщаться с теми, кто представлял издания своих вузов. Ясно то, что проблемы, с которыми сталкиваются студенты и начинающие журналисты, по своей природе одинаковы: нехватка финансирования, отсутствие элементарного понимания роли университетской газеты руководством вузов, а чаще всего запрет на право говорить правду о своём вузе. Ведь как только студент начинает поднимать проблему, о которой молчит кафедра (деканат, ректорат...), он, студент, становится врагом номер один, особенно, если о проблеме и говорить не хочется, а решать тем бо-



представители газеты «Петербургский муравей» на конференции студенческой прессы

лее... А таких студентов, оказывается, много. Но нельзя считать, что создание университетской газеты несёт в себе цель заставить деканат решать проблемы, которые всегда были и всегда будут. Не всё так плохо. Редакция газеты «Абзац», например, считает, что выпуска юристического издания вполне достаточно для вуза и «если у тебя есть проблема, то решай её самостоятельно, пока она не начала мешать тебе на более высоком уровне...». То-есть лучше не высовываться.

А как рассказывал мне главный редактор журнала «Зеркало» (СПбГУКИ) Егор Яковлев, их издание хотели закрыть именно потому, что на страницах журнала студенты прямо говорили правду о своём вузе, поднимали те вопросы, о которых «нестуденты» молчали. Но редакции всё же удалось выстоять в нелёгкой борьбе с ректоратом и добиться того, что «Зеркало» все-таки существует уже 2 года в стенах «Кулька».

Мне было не просто интересно, а познавательно интересно. Обмен опытом, возможность увидеть и понять, как и чем живут студенческие СМИ, личный опыт тех, кто непосредственно занимается издательской деятельностью. Так, в общении гостей и желающих познакомиться со студенческими СМИ, незаметно пролетели 3 часа, за которые мы все сдружились и даже наметили планы возможного сотрудничества. Нельзя сказать, что «народ шёл толпами» на выставку, хотя заявлено о ней было более чем достаточно. Кто-то из ребят заметил, что ДК «Невский» находится в 20 минутах ходьбы от метро «Елизаровская», но разве это расстояние для тех, кому было действительно инте-

ресно? Во всяком случае, кому интересно, тот был, и это радует.

После того, как закончилась выставка, все участники и приглашённые отправились в актовый зал, где началось празднование дня рождения газеты «GAUDEAMUS». Программа состояла из не совсем удачного концерта и выступлений команд КВН. Заявленные в приглашениях группы «Аэроплан», «Катюша», «Пойманные муравьеды», школа джаз-модерн танца «Канон-Данс» так и не появились... Внезапно главный редактор «GAUDEAMUSA» Павел Перец пригласил всех присутствующих в холл, где нас ждал громадный 8-килограммовый торт. Но желание вкусить его было безвозвратно испорчено самоотверженным прыжком товарища Перца в самую середину этого с любовью приготовленного для нас работниками «Невских берегов» угощения... Эпатаж эпатажем, но вот имидж газеты был моментально подпорчен. «Какой редактор, такая и газета» разочарованно слышалось в толпе, собравшейся вокруг бывшего торта... А жаль, выглядел он очень аппетитно... Даже концерт группы «Перец & Колесики» не смог поднять настроение голодным журналистам.

Так закончился 3-й и последний день конференции. Очень хочется, чтобы организационный уровень следующей был повыше, да и программа продуманней. Но я не могу сказать, что первый блин был комом. Это опыт, и опыт, надо сказать, полезный. А как мы будем использовать его на практике - дело времени.

**Активный участник и зоркий наблюдатель дня третьего, Анна ОНОПКО**

ТОЧНО В ЦЕЛЬ

## ГОСПОЖА УДАЧА

28 ноября в Колонном зале состоялось торжественное открытие нового факультета (на базе экономического) - факультета управления. Это знаменательное событие войдет в историю университета как «День карьеры менеджера».

Пожалуй, многие сегодня мечтают об этой неуловимой спутнице - удаче, расточающей налево и направо свои милости. Но как никому другому она необходима тем, кого мы за глаза называем «управленцами». Стремление к успеху, уверенность в своих силах и умение организовывать - вот те качества, без которых трудно представить настоящего менеджера. За ними, как подчеркнула декан - Л. А. Громова, будущее нашей страны. Как полагается, на празднике были и гости, и подарки, и хорошее настроение. Создалось впечатление, что мы присутствуем при рождении новой жизни. И это проявилось в самих студентах - ярких, оригинальных и энергичных. Несмотря на то, что в конкурсе на лучший студенческий проект принимали участие первый и третий курсы, членам жюри (Р.А. Колесникову, В.В. Кайбанову, И.А. Пикоте, А.В. Чечулину) пришлось нелегко.

Просто поражаешься фантазии наших студентов и обилию актуальности затронутых ими проблем: от сложности трудоустройства до тяжелого положения в школах. Но поскольку все мы - живые люди, которым кушать хочется всегда, то самым интересным был признан проект студентки I курса Васильевой Елены «О режиме питания и отдыха на трассе «Скандинавия». Что же до остальных проектов и предложений, то со сцены пламенно заверяли, что пора «кончать курить» и употреблять спиртные напитки, в особенности - пиво. В будущем нас ожидает появление новой библиотеки и зала отдыха для студентов. А во время сессии особо нуждающимся в экстренной помощи помогут установленные в вестибюлях аромалапы с тонким запахом лимона и апельсина. Также предлагается ввести цветотерапию - выкрасить стены в спокойные и глубокие тона.

Хотелось бы, чтобы этот праздник стал традицией, а участие в нем могли принимать не только студенты факультета управления. Перефразируя одно из основных правил менеджера, скажем: если утечка подобной информации может стоить мне повышения зарплаты, расскажите об этом всем.

**Ольга ЧЕТВЕРИКОВА**  
факультет иностранных языков

