

Педагогические

№ 11 (2429)
ОКТЯБРЬ 2003

Издается с 6 ноября 1927 года

Газета Ученого совета Российского
государственного педагогического
университета им. А. И. Герцена

ВЕСТИ

тема дня



На фото: встреча в университете. Его Превосходительство Джон Ролстон Сол (справа) и ректор РГПУ им.А.И.Герцена Г.А.Бордовский (слева)

ПРАЗДНИК, ПОДАРЕННЫЙ РУССКИМ

В этом году Международный день учителя был отмечен знаменательным для нашего города событием – сотрудничеством Государственного Русского музея и РГПУ им.А.И.Герцена.

Герценовский университет, как и Русский музей, органично вписан в духовную, культурную и научную жизнь Петербурга. Более 200 лет вносит он свой вклад в формирование интеллектуальной элиты северной столицы. Инициатива старейшего музея и педагогического вуза России явила хорошей основой для будущего союза.

В честь профессионального праздника Государственный Русский музей пригласил педагогов университета посетить выставочные экспозиции крупнейшего в стране собрания произведений национального изобразительного искусства.

УЧИТЕЛЬ – УЧЕНИКАМ

Я люблю Вас... Давно, безотчетно.
От разлуки жестокой храним,
Знаю, кажется, Вас подноготно,
И не разумом, сердцем своим.
Я люблю Вашей юности солнце,
Незакатных улыбок цветы
И несякнувшие колодцы
Вашей знойно далекой мечты.
Я люблю Вас, как небо, как море,
Как зарю долгожданного дня...
Я люблю Вас и в счастье, и в горе,
Злых, чужих и влюбленных в меня.
Я люблю Вас. Мне святы мгновенья –
Словно смысл проживаемых лет –
Когда слов моих сверхнапряженье
В Вас рождает прозрения свет.
Вы - судьба; и, презрев сантименты,
Признаюсь, будто клятве даю:
Я люблю Вас –
мои студенты,
Как родную стихию мою!

Виктор ПАНИБРАТОВ
профессор кафедры философии

МЫСЛИТЕЛЬ ЭПОХИ

Его Превосходительство Джон Ролстон Сол, кавалер Ордена Канады I степени, был удостоен степени почетного доктора Российского педагогического университета им.А.И.Герцена.

Влияние Джона Ролстона Сола как эссеиста и романиста на политическую и экономическую мысль многих страночно утвердились с момента его Массейских лекций 1995 года – цикла выступлений на самом выдающемся канадском форуме обмена идеями, который ежегодно собирает ведущих мыслителей Канады и всего мира.

Его книга «Цивилизация, не осознающая саму себя» в 1996 году завоевала премию Генерал-Губернатора в области научной литературы и премию Гордона Монтадора 1996 года за лучшую канадскую монографию по социальным вопросам. Она стала заключительной частью крупной философской трилогии «Незаконнорожденные дети Вольтера – диктатура разума на Западе» и «В компании скептика – словарь агрессивного здравого смысла». В 2001 году Джон Ролтон Сол подвел итог этой трилогии в новом томе: «О равновесии».

Господин Сол является основателем и почетным председателем ассоциации «Французский язык – для будущего», общенациональной организации, поощряющей студентов в стремлении получать образование на французском языке. Он также удостоен степени почетного доктора во многих канадских университетах и является кавалером Ордена искусств и литературы Франции.

РАВНЕНИЕ НА ТВОРЧЕСТВО!

Уже целый месяц идет интенсивный учебный процесс в Герценовском университете и среди первокурсников выявляются не только академические, но и творческие таланты.

День Первокурсника – один из праздников, когда можно обнаружить творческий потенциал студентов. Этот день, наверное, самый главный и запоминающийся для тех, кто только присоединился к дружной семье герценовцев.

В конце сентября на Дне первокурсника состоялась яркая и запоминающаяся встреча с театральной студией факультета управления.

Новое поколение студентов факультета управления представило свой взгляд на собственную жизнь через 20 лет, уверенно продемонстрировав, что после окончания университета все они будут бизнесменами и бизнесвуменами, общающимися на нескольких языках, успешно ведущими свое дело, иными словами, the best!

Но в жизни каждый деловой человек когда-то был просто студентом, и вот мы видим их на сцене в полном великолепии – танцующих, поющих, читающих стихи...

«Такого заряда положительной энергии я давно не получала! Атмосфера на сцене была совершенно потрясающей, чувствовался сплоченный коллектив талантливых и активных людей. Спасибо родному факультету за возможность раскрыть свои творческие способности», – таковы впечатления участницы праздника Титовой Дарьи.

Мнением об увиденном поделилась и Татьяна Фоменко: «Очень много впечатлений, которые трудно выразить словами! Самое лучшее – это то, что за 30 минут выступления мы стали друзьями». И кто знает, сколько усилий было вложено, чтобы за это время покорить искушенное жюри, порадовать приглашенных друзей и удивить родителей.

«...если честно, то до последнего момента мне казалось, что это репетиция. Мы действительно болели друг за друга. Неужели мы сплотились? Теперь ясно, что да. Как здорово, что мы здесь учимся!» – поделилась переживаниями одна из участниц.

По словам художественного руководителя студии, актрисы театра и кино Натальи Юрьевны Сидоровой, «...сегодня, в этот праздник, заложен первый кирпичик в огромное, красивое здание под названием «Театр на факультете управления». Спасибо строителям!»

Наталье Юрьевне удалось сплотить таких разных первокурсников в одну сильную команду, где не придают значения тому, из какого ты города, платный ты студент или нет, где главное в том, что ребят объединяет желание творить, творить прекрасное, открывать в себе новые грани, работать в команде и для нее.

Кто-то может заметить: «Конечно, у них же специальный художественный руководитель факультетской студии!». Мы ответим: «Да, у нас все специально для студентов. И даже руководитель студии».

Мы хотим с первых дней воспитывать в них герценовцев, будущую элиту, людей, которых отличает хороший вкус и стремление к прекрасному. Уверены, что не раз еще будем гордиться своими студентами.

Дарья ЛОЗИНСКАЯ
центр аудита качества образования