

зрительный нерв

РОЖДЕНИЕ ЯНТАРЯ

Студия изобразительного искусства на факультете начального образования



Специфика факультета начального образования требует универсальной теоретической и практической подготовленности, в том числе в области изобразительного искусства. Студенту приходится быть и «физиком» и «лириком». Разумеется, основного учебного времени не хватает, так что выручают дополнительные специализации и факультативы. При кафедре эстетического воспитания, например, существует факультатив «студия Изо», который в настоящее время ведет старший преподаватель кафедры, кандидат культурологии А.Н. Фанталов.

Теоретической основой работы студии является авторская программа элективного курса Фанталова «Реализм и условность в истории, теории и практике изобразительного искусства», нацеленная на максимальную эффективность в условиях ограниченности учебного времени. Ее принципиальным моментом является попытка выстроить последовательную систему обучения основным законам композиции и цветоведения. Знание этих законов позволяет более свободно и творчески подходить к изображению предметов и явлений окружающего мира.

Не случайно, поэтому, большое место в процессе студийных занятий занимает выполнение нефигуративных композиций, дающих возможность лучше прочувствовать и постичь принципы размещения объектов на плоскости. А, уже освоив эти принципы, студент переходит к реалистическому рисованию (например, на темы мифологии).

Сюжеты выбираются самими студентами. Обязанность преподавателя состоит прежде всего в том, чтобы подтолкнуть их к пониманию необходимости рассуждать, осмысливать свои идеи и находить соответствующие художественные средства.

В частности, весьма интересной оказалась работа над нефигуративными композициями «астрологические знаки». По сути, студентам пришлось решать проблему выражения средствами формальной композиции различных психологических типов личности, маркируемых зодиакальными терминами.

По итогам работы осуществлена виртуальная выставка в компьютерных сетях университета (с этой целью композиции студентов были переведены в графические файлы формата JPG). В настоящее время они размещены в сети Интернет по адресу <http://www.images.boom.ru>, и на сайте кафедры эстетического воспитания факультета начального образования <http://www.art.boom.ru>.

А.Н. ФАНТАЛОВ

Материал оформлен работами студентов студии изобразительного искусства



конкурс

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА
ОБЪЯВЛЯЕТ

Выборы заведующих кафедрами: гуманитарных дисциплин сроком на 5 лет; гуманитарных и социально-экономических дисциплин сроком на 5 лет; зарубежной литературы сроком на 5 лет; методики преподавания русского языка и литературы сроком на 5 лет; новейшей русской литературы сроком на 5 лет; теоретической экономики сроком на 5 лет; музыкального воспитания и образования сроком на 5 лет; музыкально-инструментальной подготовки сроком на 3 года.

Конкурсный отбор на замещение должностей на контрактной основе:

Профессоров кафедр: социологии (2 ставки); живописи; межкультурной коммуникации; русской истории; социальной педагогики; методики обучения биологии и экологии; экономического образования; акмеологии (0,5 ставки); английской филологии (0,5 ставки); международного права (0,5 ставки); методики обучения биологии и экологии (0,44 ставки); методики обучения физике (0,44 ставки); основ коррекционной педагогики (0,5 ставки); теории и методики гражданско-правового образования (0,5 ставки); декоративно-прикладного искусства (0,44 ставки); прикладной математики (0,44 ставки); русской литературы (0,44 ставки); русского языка (0,44 ставки); теоретической физики и астрономии (0,44 ставки); физической электроники (0,44 ставки); алтайских языков и методики их преподавания (0,25 ставки);

Доцентов кафедр: вокальной подготовки (3 ставки); основ коррекционной педагогики (2 ставки; 0,5 ставки; 0,44 ставки); физической географии и геологии (2 ставки и 0,5 ставки); английской филологии (2 ставки); живописи (2 ставки); безопасности жизнедеятельности (2 ставки); дизайна (2 ставки); этнопедагогики и этнопсихологии (2 ставки); анатомии и физиологии человека и животных; английского языка; гимнастики; интенсивного обучения иностранным языкам; методики преподавания иностранных языков; музыкально-инструментальной подготовки; психологии человека; русского языка как иностранного /для преподавателей/; русского языка как иностранного /для студентов/; теоретической экономики; этнокультурологии; всеобщей истории (2 по 0,75 ставки); физической и аналитической химии (0,75 ставки и 0,5 ставки); педагогики (0,5 ставки); социальной безопасности (0,5 ставки); социологии (0,5 ставки); французского языка (0,5 ставки); алгебры (2 по 0,44 ставки); английского языка /для естественных факультетов / (0,44 ставки); методики обучения физике (0,44 ставки); прикладной лингвистики (0,44 ставки); гуманитарных дисциплин (0,25 ставки); методики обучения математике (0,25 ставки); методики обучения истории и обществознанию (0,44 ставки); методики преподавания русского языка и литературы (0,25 ставки); олигофренопедагогики (0,25 ставки); органической химии (0,25 ставки); спортивных дисциплин (0,25 ставки); физической и аналитической химии (0,44 ставки).

Старших преподавателей кафедр: декоративно-прикладного искусства (3 ставки, 0,5 ставки; 0,44 ставки и 0,25 ставки); живописи (2 ставки); русского языка как иностранного /для студентов/ (2 ставки и 0,5 ставки); искусствоведения и методики преподавания изобразительного искусства (1 ставка и 0,5 ставки); методики обучения истории и обществознанию; методики преподавания русского языка и литературы; романской филологии; русской истории; социологии; этнокультурологии; этнопедагогики и этнопсихологии; восточных языков (2 по 0,5 ставки); алгебры (0,5 ставки); гуманитарных дисциплин (0,5 ставки); интенсивного обучения иностранным языкам (0,5 ставки); немецкого языка (0,5 ставки); перевода (0,5 ставки); психологии человека (0,5 ставки); прикладной лингвистики (0,44 ставки); математического анализа (0,25 ставки); межкультурной коммуникации (0,25 ставки); русского языка в национальной школе (0,25 ставки);

Ассистентов кафедр: гуманитарных дисциплин (5 ставок; 0,75 ставки; 0,5 ставки; 0,25 ставки); фонетики английского языка (1 ставка; 3 по 0,5 ставки; 3 по 0,25 ставки); английского языка /для естественных факультетов/; гимнастики; дизайна; методики обучения истории и обществознанию; методики преподавания иностранных языков; рисунка; романской филологии; русской истории; социальной безопасности; физической и аналитической химии; живописи (2 по 0,5 ставки; 0,44 ставки и 2 по 0,25 ставки); английского языка (3 по 0,5 ставки); психофизиологии ребенка (2 по 0,5 ставки); немецкого языка (0,5 ставки); основ коррекционной педагогики (0,5 ставки); теоретической экономики (0,5 ставки); философской и психологической антропологии (0,5 ставки); прикладной лингвистики (3 по 0,44 ставки); декоративно-прикладного искусства (0,44 ставки); методики обучения физике (0,44 ставки); музыкального воспитания и образования (0,44 ставки); испанского языка (0,25 ставки); истории философии (0,25 ставки); олигофренопедагогики (0,25 ставки); педагогики (0,25 ставки).

Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления.

Адрес: 191186, С-Петербург, наб.р.Мойки,48, РГПУ им.А.И.Герцена, аттестационный отдел. Телефоны: 311-29-52; 312-22-95, добавочный 11-96.

Учредитель: Ученый совет РГПУ им.А.И.Герцена.

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92.

(Регистрационное свидетельство №П0064)

Адрес редакции: 191186, СПб, наб.р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком.301

Факс: 312 02 22

E-mail: pedvesty@mail.ru

Интернет: <http://www.herzen.spb.ru>

Номер отпечатан в типографии ЗАО «Антан»

СПб, ул.Казанская, д.7.

Тираж 2000 экз.

Подписано в печать

7. 04. 2003

Главный редактор
Наталья МЕЛЬНИК

Дизайн
Александр Поповой