

СТУДЕНТ ГОДА

вперед, в будущее

СКРОМНОЕ ОБАЯНИЕ ЛУЧШИХ

Написать в рамках одного материала о всех талантливых студентах нашего университета невозможно. Ведь ярких личностей в РГПУ им.А.И.Герцена немало! Надеемся, что рубрика "Студент года" станет традиционной.

По результатам проведённого нами опроса наиболее популярными стали Михаил Куликов и Элина Кибиткина. Этот выбор сделали сами студенты.

Свой парень

Михаил Куликов уже давно заслужил внимание окружающих не только в связи с актёрской деятельностью в театре "Ювента". Его появление в этой рубрике тоже ожидаем. Судите сами: двукратный победитель конкурса по студенческой программе Владимира Потанина, двукратный чемпион университета по пулевой стрельбе, лауреат конкурсов РГПУ "Первокурсник – 2001", "Весна студенческая – 2001", победитель творческого конкурса "РГПУ - 205 лет на авансцене", кандидат в мастера спорта по акробатике, участник чемпионата мира по акробатическому рок-н-роллу.

Учителю Миша на 4-ом курсе факультета социальных наук, выбрав в качестве специальности политологию. Выбор университета и факультета был для него самостоятельным и осознанным. Сегодня он нисколько не жалеет о том, что поступил в Герценовский университет. Здесь он нашёл не только высококлассных преподавателей и друзей, именно тут для него открылись двери театра "Ювента".

В театре Миша играет уже 4 года. Этот человек обладает огромным запасом творческой энергии, каждый спектакль требует максимальной самоотдачи, особенно мюзикл, где Миша не только играет, но ещё танцует и поёт. Причём петь любит больше всего.

Театр "Ювента" представляет сегодня два мюзикла: "День подлинной свободы" и "Дев' тебе и Гамлет...". Гамлета Миша любит больше и роль шуца в этом спектакле считает одной из самых удачных своих ролей. "Ювента" – единственный театр, которому Миша посвящает своё свободное время. Он также активно сотрудничает с мюзикальным театром "Форум".

Миша – максималист по натуре, и всё за что берётся, старается делать на высшем уровне. В этом году он во второй раз стал победителем конкурса на стипендию В.Потанина и во второй раз – чемпионом университета по пулевой стрельбе.

Сегодня Миша планирует заняться научной работой, участвовать в заседаниях Студенческого совета при Учёном совете университета, готовить новогодние праздники вместе с коллективом "Ювента" и заниматься организацией городского фестиваля школьного творчества под названием "Приют аппетита!".

На вопрос о неудачах Миша ответил, что любой провал – это шаг на пути к успеху.

Он сейчас о "провалах" лучше забыть: впереди Новый год. Кстати, любимый праздник нашего героя. Всем студентам он пока-

лал, прежде всего, хорошей стипендии, хотя тут же оговорился, что "не в деньгах счастье".

Сопирует коллегой

Элина Кибиткина – студентка 4-го курса факультета математики, художественный руководитель и дирижёр вокального ансамбля клуба "Лаборатория искусств", артистка народного коллектива академического хора ДК ИТ И. Газза под руководством В. Ф. Чабаного.

Талант Элины необычайно многогранен. Она увлекается фотографией и в ближайшее время готовится к участию в фотовыставке "Геометрия нашего мира". На её любимых фотоработах – петербургская архитектура и потрясающие картины природы.

Элина пишет стихотворения на четырёх языках: русском, английском, португальском и латинском. Она владеет также немецким и испанским языками. Первое её стихотворение было написано на английском языке в жанре зигараммы. К своим произведениям Элина создаёт иллюстрации пером чёрными чернилами. В ближайшем будущем хочет издать авторский сборник стихов.

Элина занимается вокалом, сольным и хором, а также пишет музыку в духе экспрессионизма. Её вокальный талант был по достоинству оценен на прошедшем недавно "Объединённом конкурс молодых поэтов, творцов и бардов". Она стала победителем в номинации "Авторская песня" и обладателем специального приза декана факультета философии человека В. А. Рабова.

Элина считает, что все творческие планы непременно нужно воплощать. Ей удалось воплотить идею о создании места, где талантливые люди могли бы реализовать себя в различных сферах. Для этой цели 2 октября 2003 года был создан творческий клуб под названием "Лаборатория искусств". Он объединяет студентов факультета математики, физики, биологии, управления, института естественных и образовательных технологий.

"Лабораторию искусств" Элина считает главным своим достижением. Признаться, что с нетерпением ждёт творческого вечера своего клуба, который дарит ей необыкновенный заряд энергии. "Я просто не могу жить вне творчества, оно во мне", – говорит Элина.

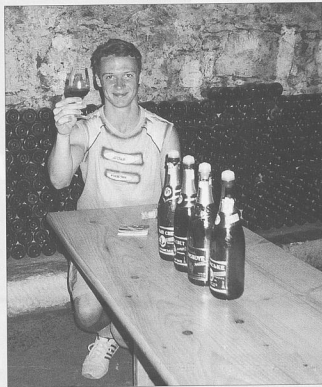
Помимо творческой деятельности она посвящает время науке: увлекается астрономией, пишет дополнения к учебным по программам, читает лекции по информатике для студентов своего факультета. Говорит, что работать со студентами всегда интересно и даже всевозможная деятельность о профессии преподавателя.

Элина считает, что главное в жизни – найти любимое дело, в котором можно добиться огромных успехов. К неудачам она ста-

рается относиться философски. Своей жизненной девиз Элина сформулировала так: "Наша жизнь – это путь к победе!".

МАНОХИНА Олеся
факультет
философии человека

На фото:
Михаил Куликов
и Элина Кибиткина.



яркие идеи

ГРАН-ПРИ ФИЛОСОФИИ

Современных расказов людей принято ругать. Мол, они циничны, не верят в идеаль. Папы и мамы рассказывали нам, как в студенческие годы создавали в институтах литературные клубы, рассуждали о демократии и весело ездили копать картошку. А мы, их неупутевые дети, увлекаемся лишь шопингом и рефлекслируем исключительно по поводу сюжета «Американского пирога».

У нас нет глобальных задач, зато много идей. Самые обыкновенные студенты и студентки каждый день совершают маленькие революции.

Не успела наша измученная психика отойти от потрясения лета, как был объявлен межфакультетский конкурс талантов. По закону, известному всем и каждому, факультету философии человека выпало выступать первым на отборочном туре. Пришлось искать таланты. Таланты забавились в самые укромные уголки и яростно сопротивлялись извлечению на свет Божий. В результате неравной борьбы они нашлись. Кстати, если вы думаете, что за три дня невозможно поставить мини-шоу, включающее в себя четыре номера плюс великолепное их объявление, спешу вас разочаровать: можно. Еще как можно.

И вот мы, с разбитыми колена-

ми, стоптанными ногами, окрипшими голосами, но зато с огромной гордостью (прямо не знали куда девать чувство) волеми баулы с костюмами в здание клуба, потому что там должно состояться гала-концерт, этакая подборка лучших номеров. Толпы неиспеченных студентов, пришедших поболеть за родной факультет, артисты, нервно толпящиеся в примерке, ну, вот настоящая студенческая жизнь.

В общем, все было на уровне. Организаторы сумели объединить все необходимые компоненты успешного концерта. Девушки с востока трясли...правильно, бедрами, испанка под зажигательные ритмы кидала ноги, цыганки тоже трясли... а вот и нет, плечами трясли цыганки, вообще назвали место местом. Литерическая песня про любовь "When you believe" соседствовала с песней "Бутылка кефира пол-

батона", песня девушки с севера с народной белорусской (кстати, не было ни одного зрителя, который, уходя с концерта, не пел бы: «Черная, белаяя, а третья рыжая, курчавая». И я в том числе).

Отдельный разговор о ведущей. Казалось бы, что такого можно было выдумать, чтобы это не выглядело пародией на Дубину Ретовичку, не казалось слишком банальными и не утомляло зрителей. Но ребята нашлись. Не хуже литературного клуба.

Закончилось все приятной процедурой награждения победителей, слезами, улыбами радости и разочарования.

Победил... барабанная дробь... да, да, победил факультет философии человека!

БЫКАДОРОВА Надежда
факультет
философии человека