

СОБЫТИЯ + МНЕНИЯ

увидишь своими глазами

ЕВРОПА В ШКОЛЕ:
МОЙ ПУТЬ ЗА 4 ГОДА...

Что означает название «Европа в школе»? Образовательная программа, созданная при поддержке Совета Европы, нацеленная на развитие взаимодействия между европейскими системами образования.



Но лично для меня за этими сухими официальными словами скрывается чуть больше... Я помню, как четыре года назад, будучи ещё студенткой первого курса факультета изобразительного искусства, однажды прочитала объявление о международном конкурсе «Европа в школе» в области художественного и литературного творчества (этот конкурс уже несколько лет подряд организует в России РГПУ им.А.И.Герцена). Тема, как помнится, была связана со взаимодействием Европы и России в XXI веке. Я тогда ещё подумала: как-то уж слишком серьёзно... Однако, всё-таки создав живописное произведение, пройдя все туры и сдав собеседование по иностранному языку, я весьма удивилась, узнав, что заняла призовое место. А что позже мне и моей сокурснице Ольге Кисленко (она тоже является лауреатом конкурса) предстояло оказаться в самом центре Европы - в Словении, на международной встрече победителей конкурса. Это был первый опыт по самостоятельному переводу границ. Мы, в принципе, тогда ещё довольно смутно представляли себе нашу великую роль в деле объединения Европы, но уже весьма радовались тому, что у нас есть возможность посмотреть, как живут люди в других странах (и чем же, всё-таки, они от нас отличаются...). Нельзя сказать, что на тот момент мы обе в совершенстве знали английский, но для общения вполне хватало... Потом, прожив неделю среди сверстников из более чем 15 европейских стран, мы даже удивились, насколько легко нам стало общаться на этом языке. И ещё один вывод: иностранные языки надо знать. И чем больше, тем лучше.

Но главным, пожалуй, было то, что мы смогли взглянуть на Россию как бы со стороны, глазами самих европейцев. Мы с удивлением обнаружили, что для них Россия - это не только «возка-медведь-матрешка». Большинство из них довольно много знают о русской истории и культуре. Конечно, что-то иногда может казаться для них загадкой, но общего между нами намного больше, чем различий. На тот счастливый момент я даже не догадывалась о том, что каких-то пару лет спустя, трудясь над курсовой работой, я буду анализировать огромные книги документов о европейском образовании в нашем петербургском Центре информации и документации Совета Европы. А ещё через год, в обласной моей специализации станет сравнительная педагогика.

Тогда, в 2000-м, вернувшись из Словении домой, я с превеликой радостью получила (и получила до сих пор) E-mail-письма от друзей со всех концов Европы (они, кстати, тогда ещё помогли мне в написании моего курсовика). Затем, через год, уже на 2-м курсе, я написала педагогический проект (будучи уже педаго-

гом в детско-юношеском творческом центре «Васильевской острв»). Как итог - вновь призовое место (хотя, в Хорватию я тогда не попала - дорога денег стоит...).

Потом были знакомые шведские студенты, которые старательно изучали русский язык. А затем в моей жизни появились американцы - студенты и преподаватели, приехавшие из университета Северной Айовы. Насколько лет общении с ними дали мне возможность понять, что уроки «Европы в школе» даром все же не прошли. Интерес к изучению мультисервиса людей других культур, умения видеть, сравнивать и ставить себя на место представителей других народов - это не как раз то, на что, по идее, и нацелено современное образование. Но полностью осознать это на лекциях невозможно. Нужно, чтобы была возможность почувствовать все это на собственном опыте - через диалог, обмен идеями.

Но, одно дело - наблюдать за представителем западного мира по телевизору и совсем другое - жить среди них. Видеть их жизнь день за днём. И не только парадную её сторону. В этом я убедилась, прочувшившись в США ровно семестр. Это не так много, но и не так мало. Сравнение русских с американцами - это было уже как нечто само собой разумеющееся. Но мне, пожалуй, интереснее было сравнить американцев с европейцами. Кто из них нам, жителям России, ближе - это сложный вопрос... Американцы похожи на нас в быту (или мы на них), а в отношениях у нас, как никак, общая история и культура.

Недавно, получив грант для изучения европейского искусства, я вновь ездила в Европу. Вспоминая о той своей первой поездке в Словению, я вдруг подумала: а что если бы тогда, четыре года назад, я просто прошла бы мимо того стенда с объявлением о программе «Европа в школе»? Возможно, я потеряла бы многое. Впрочем, нашу жизнь определяют не столько сами события, сколько люди, с которыми мы общаемся. Мне весьма приятно упомянуть здесь о Евгении Ивановиче Бражке, профессоре кафедры педагогики и кафедры ЮНЕСКО РГПУ им. А.И.Герцена, о Татьяне Гелиевне Галaktionовой, доценте кафедры педагогики РГПУ им. А.И.Герцена, - координаторах международной программы «Европа в школе» в России. Они, на мой взгляд, действительно, делают многое для того, чтобы вовлечь студентов, школьников и учителей в интереснейший процесс изучения жизни и культуры Европы. Для меня главным итогом за четыре года поездок и общения с людьми двух континентов стала возможность по-иному взглянуть на жизнь здесь, в России. Мы много не знаем, сосредоточившись только на том, что видим перед собой. А если оглянуться вокруг? Только изучая и сравнивая, мы можем понять истоки и истинную ценность того, что имеем. Иногда всё-таки полезно осознавать, что границы и барьеры существуют не столько на картах, сколько в нашем собственном сознании. И никто, кроме нас самих, не сможет разрушить их...

Дарья МАЛЮШИНА
факультет
изобразительного искусства,
магистратура 1 курс

большая перемена

ВЕКТОР МЕЖКУЛЬТУРНОЙ
КОММУНИКАЦИИ

15 января 2003 года в стенах филологического факультета РГПУ им. А.И.Герцена состоялся праздник, посвящённый 10-летию кафедры межкультурной коммуникации.

Более десяти лет назад на филологическом факультете была образована кафедра методики обучения русскому языку как иностранному, в цели и задачи которой входила подготовка студентов-будущих преподавателей русского языка - в работе с иностранной аудиторией, а также проведение занятий с иностранными студентами и стажёрами. Это направление кафедры было основано и остаётся преобладающим в настоящее время. Однако, в связи с возникновением и утверждением в методике обучения иностранным языкам новой парадигмы, в рамках которого внимание актуализируется на этнолингвистических факторах, было принято решение переименовать кафедру методики обучения РКИ в кафедру межкультурной коммуникации. С прикладной точки зрения это было связано с тем, что на кафедре стали разрабатываться новые направления - социопсихолингвистическое и лингвокультурологическое, а также возникли интерес и исследования по русскому и финскому коммуникативному поведению. Но главе данных направлений стоял зав. кафедрой, доктор филологических наук, профессор И.П.Лысакова и доктор педагогических наук, профессор Л.И.Харченкова.

Несколько лет кафедра межкультурной коммуникации работает по экспериментальному учебному плану много языковой образовательной системы. В 2000 году на кафедре была открыта магистратура «Лингвокультурологическое образование», в которой успешно учатся студенты не только из России, но и из Китая, Кореи, Ирана.

С 2001 года на кафедре открыт новый профиль «Русский язык как иностранный и финский язык» (традиционно - «Русский язык как иностранный и английский язык»). Студенты, обучающиеся в рамках данного профиля, имеют прекрасную возможность совершенствовать знание финского языка не только на базе кафедры, но и непосредственно в финской языковой среде - в Университете Ювяскюля, Паркюля и др.

Преподавателями кафедры (среди которых 3 доктора наук, 3 профессора, 7 доцентов, 5 старших преподавателей) разработано более 20 учебных программ. Из них фундаментальные, которые имеют такие дисциплины, как социолингвистика, психолингвистика, контрастная лингвистика, функционально-коммуникативное обучение русскому языку, методика обучения русскому языку как иностранному, введение в лингвокультурологию и др. Все учебные курсы ориентированы не только на создание

обширной теоретической базы, но также и на педагогическую практику по русскому языку как иностранному, которую студенты имеют возможность проходить и в родной языковой среде, а за рубежом - в Жешувском и Зеленогурском университетах (Польша).

Ещё будучи студенткой кафедры, я почувствовала атмосферу необычайной теплоты и дружелюбия, которую с полным правом можно считать визитной карточкой кафедры. Вместе с тем, нельзя было не отметить высокий профессиональный уровень читаемых лекций, увлекательность и динамичность семинаров. Необходимо отметить, что повысить свою научную квалификацию и исследовательский интерес студенты и аспиранты могут также, посещая научно-методические семинары кафедры и, конечно же, научно-практические конференции «Русистика и современность», организуемые ежегодно совместно с Жешувским университетом (Польша).

Одним словом, учиться на кафедре интересно. Свидетельство дружеских взаимоотношений - гости, пришедшие поздравить кафедру межкультурной коммуникации с её десятилетним юбилеем. Среди гостей «были замечены» и представители СПбГУ, доцент И.И.Пашвиничева, зав. кафедрой русского языка для иностранных стажёров Т.Г.Аркадзева, представитель издательства «Знатьос» И.А.Голубева, профессор СПбГМА им. А.И.Менчикова С.А.Вишнякова и многие другие. Гости пришли с поздравлениями, большая часть которых была подготовлена как отдельные номера (особенно запомнились выступления доктора философских наук СПбГУ О.В. Марченко, выступившей с одой, посвящённой кафедре) и, конечно же, с подарками.

Но и коллектив кафедры подготовился к празднику более чем основательно. После официальной части гостям был предложен небольшой концерт, организованный силами аспирантов и студентов, на котором последние продемонстрировали себя не только как молодые учёные-исследователи, увлечённые научным поиском, но и как яркие артисты театрального и музыкального жанров.

Праздник удался, хотя и пролетел совсем незаметно. Но именно так всегда и бывает, когда встречаются старые друзья.

Спасибо тебе и творческим удач, кафедра межкультурной коммуникации! Так держать! И в новый век - с новым именем!

А.С.МАЛАШЕНКОВА
аспирант кафедры

