

ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

ма Герцена стала известна всем.

28 января 1852 г. Герцен получает письмо Герберга с вызовом на дуэль. Герцен знает, что жизнь Наталии висит на волоске, и если она узнает о дуэли — тогда смерть: если не от разрыва сердца, то от преведверменных родов. Но если он отклонит вызов, то в глазах общественности прослынет трусом. Герцен решил расправиться с Гербергом с помощью суда чести. Но этот суд так и не состоялся. Европа тогда их не знала.

2 мая Герцена ждал новый удар — через несколько дней после рождения сына умерла Наталия. Новорожденный прожил сутки.

Европейец эта история позабывала, но не более того. А в России она получила преплюбопятнейшее развитие. Именно семей-

ные скандали Герцена всерьез заставили интеллигенцию задуматься над «женским вопросом».

**Так кто же такой
А.И.Герцен?**

Революционер?

Несмотря на всю свою страсть, увлечённость и преданность идеи, Герцен вовсе не любыми способами готов был бороться за неё. Другими словами, Герцен — террорист. В его произведениях, рассказывающих о судьбе народа, всегда живёт побоище и желание изменить существующее положение вещей, помочь страдающим от угнетения, насилия, бесприданничества.

Как покончить с рабством — не только в России, но и во всём мире? Вот тот вопрос, который всегда волновал Герцена и лежал

в основе его поисков правильной революционной теории. Отсталие прав человека на свободу, радость, независимость, Герцен вовсе не собирается бороться за эти ценности кровавым путём, снося всё на своём пути — иначе потеряла бы смысл сама цель, идея.

Философ?

Начиная с юности, Герцен всегда жил ради идеи. Но мысль его никогда не была застылой, односторонней. Герцен говоривший собственные суждения различными сторонами, меняет их, совершенствует, в чём-то противоречит сам себе в поисках истины. Духовный мир Герцена никогда не знал застоя, он всё время находился в движении и развитии. Ничто не казалось Герцену окончательно узнанным и навсегда.

да решённым. «Тогдашняя истинка» — характерное герценовское выражение, выражение мыслительного, который всегда в поиске, всегда стремится дальше, жаждет понять больше, чем было понято раньше.

Писатель?

Толстой говорил: «Если выразите значение русских писателей процентно в шифрах, то Пушкин надо бы отнести 30%, Гоголь — 20%, Тургенев — 10%, Григорович и всем остальным — около 20%. Всё же остальное принадлежит Герцену. Он изумительный писатель. Он глубок, блестящ и проницателен».

Педагог?

Герцен — воспитатель целого поколения, его работы оказали огромное влияние на умы современников.

Пиарщик & рекламист?

Как талантливый рекламист, Герцен проявил себя и в составлении различных слоганов: «Vivo voce!» — «Зову живых!», «Semper in motu!» — «Всегда в движении!», «Будь горяч или холоден!». Эти слоганы так актуальны, что их можно хоть завтра использовать в рекламе.

Вопрос же «Кто такой Герцен?» лучше, на наш взгляд, оставить открытым.

Ольга КОРОЛЕВА
факультет философии
человека
2 курс, реклама

На фото: А.И.Герцен. Портрет работы Н.Н.Ге. 1867 г.
Фронтиспис и титульный лист
«Полярной звезды».

ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ В РЕЙТИНГАХ



Первое место по общему конкурсу на одно место среди государственных вузов Санкт-Петербурга, количество бюджетных мест в которых выше 1000.

Вторая позиция в группе «Педагогические и лингвистические вузы России» среди 77 вузов России данной группы в соответствии с утвержденным Министерством образования и науки РФ рейтингом высших учебных заведений за 2004 год.

При определении рейтинга учитывалось множество параметров: качество подготовки профессорско-преподавательского состава, количество студентов разных форм обучения, наличие студентов из других стран, объем научных исследований, издательская деятельность, обеспечение студентов общежитиями, профилакториями и т. д.

По данным Соинформ за 2004 г. выпускники РГПУ им. А.И. Герцена лидируют среди выпускников вузов города по обучаемости и умению эффективно продвигаться по карьерной лестнице...

перспектива

ПРОФЕССИЯ ПЕДАГОГ

Российский государственный педагогический университет имени Герцена, «Российский» и «государственный» — эти слова подчеркивают общегосударственную роль университета, федеральное значение деятельности ВУЗа. «Университет» — статус, гарантирующий высокий уровень образования в различных областях знания.

А.И.Герцен — знаковая фигура российской истории, человек, не мало сделавший для развития культуры нашей страны, замечательный педагог своего времени. Что же в подобном ракурсе будет обозначать слово «педагогический»? Профиль университета, его специализацию. Именно знания по педагогике, психологии, методике становятся основополагающими.

Поступая в герценовский университет, лишь единицы открыто говорят о желании (или готовности) стать учителем. Слишком это немодная профессия для людей молодых, только-только закончивших школу. Однако мнение меняется уже по прошествии двух лет. Действительные студенты взрослеют, забывая «невысокий» школьный полет, поднимаясь на ранене недосыпаемые высоты свободы, творчества, открывающихся возможностей. Впервые студенты сталкиваются с детьми на педагогической практике в детских лагерях (бывших пионерских), куда они отправляются в качестве вожатых-воспитателей.

Месяц активнейшей творчес-

кой жизни никак не вяжется с официальным словом «практика» и оставляет самые радужные воспоминания. Откуда ни возьмись, всплывают педагогические умения, так непохожие на сухие лекционные курсы. Оказывается, педагогика может помочь и организовать целую группу неуважаемых школьников на созидательную деятельность, чутко придумывать интересное для всех занятие и, главное, увлечь этим детям, кто находится в поле зрения. Лагерь позволяет отпрыскам вернуться назад в детство, где наравне общаешься со сверстниками, учиться от них житейской мудрости и беззуркному оптимизму. Лето в лагере дает заряд положительных эмоций, позволяющий вдохновленно жить весь будущий год.

Грядущий за таким летом год получит новый surprised: начиная с сентября тянутся звонки летних воспитанников — встретиться, погулять, пообщаться. «Взрослый» вожатый вполне может вспомнить школьную программу по основным предметам, помогая страждущим. Сложно передать словами ощущение без-

называемого «экватора», начинается становление нового человека. Новая мера ответственности, новый уровень знаний. Приятно осознать себя частью научного мира, целе定向но двигаться к достижению результатов. Вместе с тем обрастающие множеством друзей и знакомых, творческие проекты, театральные фестивали, белые петербургские ночи. Раскрывается в полной мере разгульная студенческая жизнь. Вокруг тела царят весна практический круглый год.

Среди моих знакомых оказалось много уважаемых людей, ярких личностей. Они вовлекли меня в мир фотографии, вместе мы воплощали свои фантазии в форме драматических представлений на сцене Студенческого клуба.

Герценовский институт расположается в самом сердце нашего города, чем придает особый колорит всему здесь происходящему. Моя краеведческая специализация позволила мне превратить в жизнь целый мир излиний — прогулки с хорошими людьми по петербургским крышам. Сложно передать словами ощущение без-

мятежного полета от звуков песен, whom поднимающихся над легендарными зданиями. Легенды рождаются время, и каждый может стать героям нового предания.

Как это ни странно прозвучит, но большинство из тех, кто на первом курсе после вступительных испытаний кричал о своем будущем вне педагогики, одна из которых тянулась в школы — попробовать свои силы, попрактиковаться, подработать. Для многих это самое настоящее удовольствие — поделиться интересным с молодой порослью человеческого рода. Причем чем раньше и насыщенней была студенческая жизнь, тем интересней уроки.

Замечательно современные школьники принимают молодых учителей, так близких им по духу. Выходя с урока, перед которым каждый раз волнуюсь, как в первый раз, хочешь глубоко выдохнуть с шелотом: «Хорошо-то как!». Общаешься с людьми, постигающими город, отдающих на берегу реки постоянно думаешь, что бы интересного привести в школу, чем бы увлечь учеников, таких родных и любимых, хоть и не всегда прележных и поспущенных. Ощущение

абсолютного счастья, благодати снискходит на вас в один момент: представьте, на переносе к вам подходит ученик и говорит: «Спасибо огромное за урок, было так интересно. А расскажите, где бы мне почитать про...». Чувствуешь, что жизнь прояжта не зря.

На телевидении, в каких-то

других структурах занято бесконечное количество людей. Однако среди них почти безошибочно можно отыскать выпускников-герценовцев: методичность, спокойствие, интеллигентность, увлеченность, эрудированность.

Как бы ни сложилась жизнь, но все время случай подталкивает к общению с детьми: например, детские телевизионные проекты, издание книг для соответствующей аудитории, школьные экскурсии, младежные ассоциации. Время показывает, что случайных людей в педагогическом университете очень мало. Так или иначе вам даётся профессия, а знания, не забудьте, лишними никак не могут быть. Прямо или косвенно, но полученные умения и навыки пригодятся в реальной жизни.

Евгений ЛУНЯЕВ