

Издается с 6 ноября 1927 года

Газета Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

СОБЫТИЕ

ПОЧЕТНАЯ НАГРАДА

Недавно по поручению Президента Российской Федерации В.В.Путина Губернатор Санкт-Петербурга Валентина Ивановна Матвиенко вручила знак «Заслуженный художник Российской Федерации» декану факультета изобразительного искусства Владимиру Арсентьевичу Кузмичеву.



Художественное образование В.А.Кузмичев начал получать в Саратовском естественно-педагогическом училище, а затем в Академии художеств (Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина) в мастерской известного живописца профессора А.А.Мельникова. Творчество художника В.А.Кузмичева многогранно: от монументальных полотен, портретов, пейзажей и натюрмортов до графических работ. Его художественная деятельность началась в 1979 году.

В Санкт-Петербурге, Финляндии, Франции, Китае про-

шли персональные выставки художника. Кроме того, он был участником свыше 40 выставок в нашей стране и за рубежом.

Будучи деканом и заведующим кафедрой живописи, В.А.Кузмичев вместе с коллегами факультета активно включился в реализацию программы по созданию художественно-эстетической среды нашего университета. Им были написаны портреты императоров России, философов, ученых, ректоров, преподавателей, чья деятельность связана с РГПУ им.А.И.Герцена.

Творческая, педагогическая и административная работа

В.А.Кузмичев представляет собой незыблемое целое, он активно участвует в учебно-педагогическом, научно-методическом процессах на факультете изобразительного искусства. Индивидуальная творческая активность художника способствует воплощению многих идей. Так, В.А.Кузмичев планирует открыть кафедру музейной педагогики, благодаря которой сотрудники музеев (особенно региональных) смогут получить специальное образование.

В.А.Кузмичев считает, что необходимо возрождать исконно русские ремесла. Для этого нужно наладить работу эмальерных и тончайших мастерских. Плодотворная деятельность художника факультета неразделима связана с художественной жизнью Петербурга.

Марина ДРОБИШЕВА
Доцент кафедры
художественной культуры

На фото: Губернатор Санкт-Петербурга В.И.Матвиенко поздравляет декана факультета изобразительного искусства В.А.Кузмичева.

40-ЛЕТИЙ ЮБИЛЕЙ УЧЕБНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

В конце марта в Герценовском университете прошел «круглый стол», посвященный 40-летию школьного учебного телевидения.

С сообщениями и воспоминаниями о работе образовательного телевидения, сотрудниками которого в свое время были многие известные ныне журналисты и ученые, выступили ректор Герценовского университета Г.А. Бордовский, бывший главный редактор редакции учебного ТВ Ленинградского телевидения Н.М. Визирякин (сейчас один из руководителей ЛОТ), один из бывших ведущих телепередач на учебном телевидении, ныне директор Пушкинского дома, член-корреспондент РАН Н.Н. Скатова. Интеллектуальный и моральный уровень существовавшего много лет назад учебного телевидения, является, по мнению Н.Н.Скатова, выше современного. Сегодня способствовать насаждению учебного телевидения стал Институт образовательных технологий, который работает в структуре РГПУ.

Директор института Т.Н. Носкова также приняла участие в дискуссии.

Цос

На фото: Выступление директора Пушкинского дома, член-корреспондента РАН Н.Н. Скатова.



НОВОСТИ

■ ЗАСЕДАНИЕ

15-го марта в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена состоялось выездное заседание Президиума Российской Академии образования. На заседании председательствовал Президент Академии Н.Д. Иткандаров. Обсуждались вопросы стратегического развития системы высшего образования и выработывалась позиция Академии по проблематике, связанной с вариантами и перспективами реформирования образовательного пространства страны.

В заседании приняли участие действительные члены и члены-корреспонденты РАО, в том числе сотрудники РГПУ - ректор Г.А. Бордовский, первый проректор В.А. Козырев, профессора А.П. Ващицкая, А.А. Корольков, а также другие видные теоретики и практики российского образования.

■ КОНФЕРЕНЦИЯ

7-я международная научно-практическая конференция «Реальность этикос» прошла в нашем университете. Это замечательное событие в научной жизни России традиционно собирает множество участников, вызывая значительный интерес образовательной, научной, культурной общественности.

Каждый год для обсуждения предлагаются новые аспекты этнокультурологической и образовательной проблематики. Тема данной конференции — «Глобализация и национальные традиции образования в контексте Болонского процесса». Более 200 участников из 30 городов и регионов России, стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья обсудили вопросы сохранения и развития национально-культурных и образовательных традиций в контексте Болонской реформы образования. 25-го марта в рамках конференции в дискуссионном зале Клуба РГПУ прошел «круглый стол» «Болонский процесс: за и против».

■ 21 - 22 февраля кафедрой религиозиевдения факультета социальных наук проведена вторая международная научная конференция, посвященная проблемам взаимоотношений государства и религиозных объединений в странах Северо-Западной Европы, философии и социологии религии, межконфессионального диалога и освещению проблем религии в средствах массовой информации. В конференции приняли участие 42 докладчика из Санкт-Петербурга, Москвы, Вологды, Сыктывкара, Мурманска, Нижнего Новгорода, а также Финляндии. Среди докладчиков были видные ученые-религиоведы и сотрудники областных и муниципальных администраций, курирующие вопросы государственно-религиозных отношений. Всего в пленарных и секционных заседаниях конференции участвовало более 100 представителей научного сообщества. На открытии конференции с приветственным словом к участникам обратился епископ Евангелическо-лютеранской церкви Ингрии Арин Матвеевич Куташин, пожелавший собравшимся плодотворного научного диалога и Божьего благословения, и декан факультета социальных наук РГПУ им. А.И. Герцена, профессор В.В. Барабанов, отметивший важную роль религиозиевческих исследований в определении зафасциции и добрых отношений между различными конфессиями в российском обществе. Важное участие в организации конференции принял Институт Финляндии в Санкт-Петербурге, директор которого Ирина Мелони организовала для участников небольшой прием и представила различные аспекты деятельности института.

■ ТЕЛЕМОСТ. 18-го марта в Петербурге прошел телемост «Санкт-Петербург — Ямал», транслирующийся по нескольким телеканалам, в том числе по «Третьему каналу», «Рамблер ТВ», телевидению Ямало-Ненецкого автономного округа и др. Петербургские участники, собравшиеся в дискуссионном зале РГПУ, и их собеседники, находившиеся в тот момент на Ямале, обсудили вопросы сотрудничества в образовательной, культурной, социально-экономической областях. Ректор Г.А. Бордовский рассказал об уникальном опыте работы Института народов Севера в РГПУ, на протяжении десятилетий готовившего кадры для северных регионов России. Во время общения царил удивительно теплая человеческая атмосфера — многие участники телемоста радостно узнавали друг друга не только по экрану, передавали приветия, договаривались о будущих проектах и встречах.

■ ПОКАЗ МОДЫ. Показ весенней коллекции одежды, разработанной модельерами петербургским ордера Стасом Лопаткиным, состоялся 15-го марта в красивом особняке на Итальянской, 13. Выпускник факультета изобразительного искусства РГПУ хорошо известен в профессиональных кругах, его работы вызывают значительный интерес знатоков и ценителей моды. На дефиле, прошедшем с большим успехом, собралась известная светская публика. Автора коллекция поздравил проректор по учебной работе С.А. Гончаров.

Материалы подготовлены
Центром общественных связей