

## ПРАВО НА ВЫБОР

диалог

## НОВАЯ МОДА - ТВОЯ!

Многие студенты, найденные и опрошенные в стенах университета на Мойке, 48, считают, что профессия, выбранная ими, и есть самая модная. На самом деле, мода многолика, а её синоним – актуальность. Утратившая актуальность профессия перестает существовать. Но есть все же и предпочтения. Студенты и не только студенты отвечали на вопрос «Какая профессия самая модная?»

**Профессор кафедры педагогики Андрей Андреевич АХАЯН**

— Мода на профессии зависит от того, какова карьерная судьба у данной профессии в данное время в данном обществе.

Бот сейчас, наверняка,

снова станут более актуальными, чем раньше, такие профессии, как физик, инженер. Общество на какой-то момент потеряло интерес к естественным наукам, и он неизбежно будет восстановлен. Это необходимо для сохранения суверенитета, территориальной целостности государства как такового. Чтобы наши внуки жили в нормальной стране, нам нужно возобновлять работу о промышленности группы «А» в таких научных областях, как энергетика и машиностроение.

**АРСЕНИЙ И ДМИТРИЙ**

— То, что надо, и то, что модно, — это разные вещи. Нужны дворники, а модно быть менеджером. Все пошли управлять, а дворников не осталось.



— Самая модная профессия на все времена - педагог.

**ВАСИЛИНА**

— Самая модная профессия - может быть, менеджер. Это зависит от спроса. Я, например, учусь на факультете безопасности жизни и считаю, что это актуально. Сейчас превыше всего экологическая безопасность, защита от терроризма, от стихийных бедствий, потому что предотвратить их невозможно. Безопасность пока еще не вошла в моду, остается за кадром, но ее актуальность постоянно растет. Сейчас программа безопасности внедряется в различных институтах.

Фото: Константина ГОЛОМАЗОВА

**ПОЛИНА, будущий социолог**

— Менеджер по работе с персоналом. Очень коммуникальная профессия. Это сейчас очень модно. Все любят общаться.

**ВИКА, психолого-педагогический факультет**

— Конечно, профессия психолога. Многие учатся на психолога, а к тому моменту, как мы все выпустимся, думаю, личный психолог понадобится каждому. В моде сейчас социальные профессии: организатор, менеджер. Потому что многие хотят получить такое высшее образование, которое считается престижным. Профессия инженера сейчас почему-то престижной не считается.

**Будущий географ**

— Мне кажется, переводчик с какого-нибудь восточного языка, который особо не распространён. Хотя это уже эксклюзив. А самая популярная — секретарь, менеджер.



— Художник, конечно!

— И музыкант.

— На самом деле всё это ересь. Самая модная профессия — это БОМЖ. Вот где истина.

**ВИКТОРИЯ, факультет математики**

— Самая модная профессия? — Системный администратор. Во-первых, это прибыльно. Во-вторых, человек, который имеет дело с компьютерами, интеллектуально развит. Сейчас век компьютерных технологий, и человек, который не разбирается в компьютерах, считается чуть ли не первобытным человеком. PR, менеджмент — может быть, это и модно, но не для меня. Это уже настолько приело. Представь, ты купила сумочку, смотришь — а у всех такие же сумочки. Зато если ты купил уникальную вещь, которая тебя выделяет, это и модно, и стильно.



— Я думаю, что эколог.

**АННА**

— У кого денег больше, тот и занимается тем, что ему по душе, а у кого меньше, тот вынужден довольствоваться тем, что ему предлагают, исходя из его возможностей.

**МАРК И КОСТАЯ**

— На кого учитесь?

— На инженеров-программистов.

— Это модно?

— Мы не думаем о моде, главное, чтоб интересно было.

— А что о ней думать? Хорошая профессия, престижная, и «бабки» платят.

— Журналист, менеджер, переводчик, пиарщик, стюардесса;

— Мэр-чендайзер, футболист.

**НАТАША**

— В нашем обществе сейчас все как-то неосознанно происходит. Спрос на профессии соответствует исключительно этой модности. Человек идет не туда, где ему будет лучше. Он поступает, чтобы кому-то угодить.

Кем быть — вопрос, который многих гложет и заставляет заниматься самокопанием. В первую очередь, абитуриентов. Есть и студенты, которые не могут понять, зачем поступили туда, где сейчас учатся. Выбор профессии — как выбор одежды. Нужно, чтобы и по размеру подошла, и носилась долго, и телу была приятна, чтобы не выходила из моды, подчеркивала индивидуальность, чтобы и цена была адекватная. Нужно то, что характеризуется емким словом «твое». Для кого-то это маленькое черное платье, для кого-то джинсы, для кого-то деловой костюм с белыми воротничками и манжетами. Для кого-то берет художника. А для кого-то куртка бомжа.

**Ваш выбор!**

Материал подготовила  
Ольга МАКАРОВА

новая рубрика!!!

## ЗАДАЙТЕ ВОПРОС РЕКТОРУ

Присылайте ваши вопросы ректору нашего университета  
Геннадию Алексеевичу Бордовскому  
Пишите на адрес: ask\_rektor@mail.ru

## УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ!

ГАЗЕТА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВЕСТИ»

## ОБЪЯВЛЯЕТ АКЦИЮ «ПРОБА ПЕРА»

- Если Вы неравнодушны к тому, что происходит в нашем университете и за его пределами,
- Если Вы хотите поделиться своими мыслями и чувствами с окружающими,

Напишите любой материал о том, что Вас интересует, и отправьте его по адресу: pedvesty@mail.ru

ПОДАРИТЕ СЕБЕ ВАШУ ПЕРВУЮ ПУБЛИКАЦИЮ!  
АВТОРАМ ЛУЧШИХ СТАТЕЙ - ПОДАРКИ!

## РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА

## ОБЪЯВЛЯЕТ

Выборы заведующих кафедрами: иностранных языков сроком на 3 года; методики обучения физике сроком на 5 лет; общей и экспериментальной физики сроком на 5 лет; русского языка как иностранного для студентов сроком на 5 лет.

Конкурсный отбор на замещение должностей на контрактной основе:  
Старших научных сотрудников: учебно-методического центра по безопасности жизнедеятельности (1 ставка); центра профессиональной подготовки и повышения квалификации профессорско-преподавательского состава педагогических вузов Северо-Западного Федерального округа (0,4 ставки).

Профессоров кафедр: всеобщей истории (1 ставка); геометрии (1 ставка); естественнонаучных дисциплин Выборгского филиала РГПУ им. А.И. Герцена (0,5 ставки); истории (0,25 ставки); истории и теории социологии (0,25 ставки); методики начального обучения русскому языку (0,25 ставки); методики обучения физике (1 ставка); методики преподавания русского языка и литературы (0,5 ставки); музыкально-инструментальной подготовки (2 по 0,13 ставки); политологии (0,25 ставки); социальной педагогики (0,5 ставки); теоретической физики и астрономии (0,5 ставки); теории и методики физической культуры (1 ставка); философии (1 ставка).

Доцентов кафедр: английского языка для гуманитарных факультетов (2 ставки); всеобщей истории (1 ставка; 0,5 ставки); второго иностранного языка (0,5 ставки); гимнастики (1 ставка); гуманитарных дисциплин (0,5 ставки); детской речи (1 ставка); дошкольной педагогики (1 ставка); естественнонаучных дисциплин Выборгского филиала РГПУ им. А.И. Герцена (0,5 ставки; 0,25 ставки); иностранных языков (1 ставка); информационных систем и программного обеспечения (0,5 ставки); маркетинга и стратегического планирования (0,5 ставки); методики обучения безопасности жизнедеятельности (1 ставка); методики обучения истории и обществознанию (1 ставка); музыкального воспитания и образования (1 ставка; 0,5 ставки); немецкого языка (0,75 ставки; 0,5 ставки); неорганической химии (0,5 ставки); олигофрено-педагогики (3 ставки); педагогики и психологии начального обучения (1 ставка); прикладной социологии (1 ставка); психофизиологии ребенка (0,5 ставки); спортивных дисциплин (1 ставка); теории и методики гражданско-правового образования (0,25 ставки); теории и методики философско-культурологического образования (0,25 ставки); уголовного права (0,25 ставки); управления образованием (0,25 ставки); физической и аналитической химии (1 ставка); философии (2 ставки); фонетики английского языка (1 ставка); французского языка (0,5 ставки).

Старших преподавателей кафедр: декоративно-прикладного искусства (0,5 ставки); естественнонаучных дисциплин Выборгского филиала РГПУ им. А.И. Герцена (0,75 ставки); информационных и коммуникационных технологий (1 ставка); менеджмента (0,5 ставки); методики начального обучения русскому языку (2 по 0,5 ставки); музыкально-инструментальной подготовки (0,13 ставки); немецкого языка (1 ставка); педагогики и психологии начального обучения (1 ставка); перевода (0,25 ставки); психолого-педагогических дисциплин (0,5 ставки); раннего обучения иностранным языкам (1 ставка); спортивных дисциплин (1 ставка); французского и испанского языков (0,5 ставки).

Ассистентов кафедр: английского языка для гуманитарных факультетов (1 ставка; 0,5 ставки); английского языка для естественных факультетов (2 по 0,25 ставки); всеобщей истории (0,5 ставки); гимнастики (0,5 ставки); методики обучения физике (0,25 ставки); методов психологического познания (1 ставка; 0,44 ставки); палеоазиатских языков и методики их преподавания (0,5 ставки); педагогики и психологии начального обучения (1 ставка); перевода (3 по 0,25 ставки); психологии человека (1 ставка); раннего обучения иностранным языкам (0,25 ставки); социального менеджмента (0,25 ставки); социальной безопасности (1 ставка; 2 по 0,5 ставки); теории и методики гражданско-правового образования (1 ставка); уральских языков и методики их преподавания (2 по 0,5 ставки); фонетики английского языка (0,25 ставки); французского языка (0,5 ставки).

Срок подачи документов — месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 191186, С-Петербург, наб.р.Мойки,48, РГПУ им.А.И.Герцена, аттестационный отдел. Телефон: 571-29-52.

Учредитель: Учёный совет РГПУ им.А.И.Герцена.

Газета зарегистрирована Региональной инспекцией

по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92.

(Регистрационное свидетельство №П0064)

Адрес редакции: 191186, СПб,

наб.р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком.301

E-mail: pedvesty@mail.ru

Интернет: <http://www.herzen.spb.ru>

Номер отпечатан в типографии

ЗАО «Антан»

СПб, ул.Казанская, д.7.

Тираж 2000 экз.

Подписано в печать

01.11.2005.

Главный редактор

Наталья МЕЛЬНИК

Дизайн макета и верстка

Александры Поповой,

Татьяны Сергеевой