

## ТРАДИЦИЯ + СОВРЕМЕННОСТЬ

## НОВОСТИ

■ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ  
«Психологическая безопасность, устойчивость, психотравма»

С 5 по 7 июня в рамках договора о сотрудничестве между РГПУ им. А.И. Герцена и Университетом «Париж 8» (Франция) прошёл Международный форум «Психологическая безопасность, устойчивость, психотравма». Ученые обменялись опытом в проведении исследований по проблемам психологической безопасности. Уникальность события состояла в том, что на форуме были подведены итоги и намечены планы на дальнейшее развитие этой области психологической науки. В работе форума приняли участие более 150 специалистов из Москвы, Санкт-Петербурга, других регионов России, а также психологи из Франции, Канады, Испании, Бельгии, Норвегии, Румынии, Германии и США.

## ■ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

## Профессиональной социально-педагогической деятельности студентов

8 июня на психолого-педагогическом факультете состоялась презентация профессиональной социально-педагогической деятельности студентов и выпускников факультета. Все желающие смогли познакомиться с работой подросткового клуба «Гайдаровец» и социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Аист» (г. Пушкин), а также узнать много нового о волонтерском движении. Мероприятие прошло в рамках празднования Дня социального работника.

## ■ КОНФЕРЕНЦИЯ

## Международные организации в России и проблемы культурной интеграции

16-17 июня прошла конференция «Международные организации в России и проблемы культурной интеграции». Участники обсудили наиболее перспективные направления научных разработок в сфере межкультурного взаимодействия и специфики подготовки специалистов для международных организаций. В рамках конференции состоялась презентация международных культурных и образовательных программ, а также круглого стола на тему «Академическая мобильность как форма международного культурного сотрудничества».

## ■ КРУГЛЫЙ СТОЛ

## «Метаметодический подход к формированию интеллектуально-речевой культуры школьников»

20 июня НИИ общего образования РГПУ им. А.И. Герцена провёл круглый стол на тему «Метаметодический подход к формированию интеллектуально-речевой культуры школьников».

Целью его работы было обсуждение проблемы развития способ-

К 65-летию начала  
Великой Отечественной войны

Молодые люди из Китая, Южной Кореи, США, Турции, Швеции и других стран, поступившие в наш университет, не только изучают русский язык и получают специальность. Преподаватели делают всё возможное, чтобы иностранные студенты узнали и полюбили город, в котором они живут, его историю, культуру, искусство. Одна из незабываемых страниц судьбы города – блокада. Нужно ли иностранцам знать о ней? Читать? Слушать? Могут ли люди другой, далёкой культуры разделить с нами горечь далёких дней? Для нас нет таких вопросов; вместе со студентами мы идём по памятным местам, рассматриваем экспонаты в музее истории города, читаем стихи А. Ахматовой, О. Берггольц, Ю. Воронова, обсуждаем фильмы о войне. А в конце учебного года просим наших учеников написать о том, что им особенно запомнилось, как они «видят» блокадные дни Ленинграда.

Представляем фрагменты этих работ. Они разные. Одним студентам трудно выразить свои мысли, своё отношение к теме на русском языке. И тогда они пересказывают то, что узнали, что кажется им самым важным. Другие пишут свободно, находят особую форму для своих сочинений. Но во всех работах мы чувствуем бережное, уважительное отношение к прошлому города, который стал для них дорогим.

Мы исправили только грамматические погрешности, сохранив авторский стиль.

Кафедра русского языка как иностранного

ЛЕНИНГРАД СЛАВИТСЯ  
ЛЕНИНГРАДЦАМИ

22 июня 1941 года жестокие и бешеные фашисты напали на Советский Союз. Они намеревались полностью уничтожить Ленинград. 8 сентября 1941 года фашистам удалось замкнуть кольцо вокруг города. Вражеские самолёты разбомбили продовольственные склады Ленинграда. Они думали, что люди вымрут без продовольствия. Ленинград скоро превратится в мёртвый город, и они смогут захватить его малыми усилиями. Но фашисты остались с носом, доблестные и мужественные ленинградцы разрушили их замыслы.

В годы блокады продолжало работать радио. Сотрудники радио страдали от голода и холода, но читали стихи, письма с фронта, сообщали информацию о положении на фронте. Тогда радио было для ленинградцев надеждой. Оно дало людям силы бороться до конца с фашистами.

22 ноября начала действовать Дорога Жизни по Ладожскому озеру – ледовая трасса, по ней доставляли продовольствие с Большой Земли на санях и грузовиках. Шофёры работали с большой нагрузкой, чтобы больше привезти продуктов и спасти ленинградцев от голода.

Д. Шостакович написал Седьмую (Ленинградскую) симфонию. Было решено устроить концерт, но для этого надо было собрать музыкантов. Это было очень трудно, потому что все музыканты были эвакуированы или ушли на фронт, и почти забыли, как играть на инструментах. У них руки были в мозолях, огрубели, и всё же концерт провели в Большом зале Филармонии 9 августа 1942 года, дирижёром был

Карл Элиасберг.

Ленинград – великий, героический город. Никто не забудет подвиг этого города. Сегодняшний мир ленинградцы завоевали своей жизнью. И много людей принесли свои жизни на алтарь Отечества. Ленинград славится ленинградцами.

Ли ЛЭЙ

## МУЗА БЛОКАДНОГО ГОРОДА

Первые фашистские бомбы были сброшены на Ленинград 6 сентября. Враги не просто подошли близко к Ленинграду. Фашистам удалось окружить его. А из окружённого города нельзя было выехать ни на поезде, ни на машине.

В годы войны в Ленинграде продолжалась литературная жизнь: публиковали фронтовые очерки, корреспонденции, репортажи, рассказы. В журнале были напечатаны стихи А. Ахматовой «Первый дальнотворений в Ленинграде» и её цикл стихотворений, стихи О.Ф. Берггольц, других поэтов. В блокадном театре артисты выступали в спектаклях, давали шефские концерты в воинских частях и госпиталях. В сложных условиях блокады создавались и новые спектакли.

Несмотря на то, что люди находились в блокаде, они могли оптимистично жить, давать друг другу надежду, что смогут увидеть зарю победы.

Больше двух лет, днём и ночью, баржи и машины шли Дорогой Жизни, спасая Ленинград от голодной смерти. Водители забыли об отдыхе и сне. Под бомбами, под снарядами, днём и ночью они вели свои простреленные машины. Но всё равно в Ленинграде не хватало хлеба, не было мяса, не было сахара, нет овощей. В декабре 1941 года

Иностранцы студента  
о блокаде Ленинграда

упала норма выдачи хлеба: 125 граммов – служащим, 250 граммов – рабочим.

С каждым днём морозы становились сильнее и сильнее. В Ленинграде умирали от голода, от холода, от дистрофии. У людей совсем нет сил, везде лежат мёртвые. В городе трагедии на каждом шагу.

Во время войны многие журналисты были эвакуированы, а радио должно было работать, потому что оно давало людям информацию о главном – о ходе военных действий. О. Берггольц тогда работала на радио. Её любили и знали все в Ленинграде. Она читала по радио стихи, рассказы. Смелая Берггольц сразу стала голосом Ленинграда, её назвали «музой блокадного Ленинграда».

Блокада продолжалась 900 дней. Ленинградцы выдержали суровые испытания, потому что жили с надеждой на победу.

Советская армия разгромила фашистов на всех фронтах. Мир наступил благодаря доблестным защитникам Родины и упорству народа, их благородным и бескорыстным душам. Я уверена, что люди не забудут о прошлом, о героических подвигах.

Хэ МИНЬ

## ШРАМ НА СЕРДЦЕ

Вражеское кольцо вокруг города замкнулось 8 сентября 1941 года. Для Ленинграда началось долгое и тяжёлое время блокады. Она продолжалась 900 дней. Что ленинградцы пережили за это время, словами объяснить трудно; я думаю, их никогда не забудут.

Сказать что-нибудь о блокаде мне будет стыдно, потому что моими словами, недостаточно хорошим русским языком, этого не выразить, я боюсь обидеть кого-то. Но я могу сказать одно: цена действий каждого человека была героическая, люди защищали город, как могли.

Война была с фашистами, во главе их армии был А. Гитлер. У него была цель не просто взять город, а стереть его с карты мира. В первую очередь они сбросили бомбы на Бадаевские склады, Ленинград остался без продовольствия немецкие учёные сообщили Гитлеру, сколько дней горожане смогут прожить. Я считаю, что это – бесчеловечно.

Ленинград пережил три холодные зимы, мороз был до 40-45 градусов, люди начали умирать от холода и от голода. Хлеб выдавали по граммам и по карточкам. Женщины и подростки работали на заводах и выполняли тяжёлые мужские работы, они рыли окопы и ставили рогатки, чтобы танки не могли пройти в город. Люди дежурили на крышах домов, тушили бомбы, бросая их сразу в воду или в песок. В этом участвовала и Анна Ахматова до своей эвакуации. 22 ноября начала действовать Дорога Жизни, везли еду на грузовиках и санях по Ладожскому озеру. Много раз фашисты сбрасывали бомбы на эти грузовики, но шофёры продолжали работать.

Жители создали отряды народного ополчения, они сами хотели участвовать в этой бесчеловечной войне. Большинство добровольцев были больные, старые, слабовидящие люди. Их быстро научили стрелять, хотя они ни разу до этого не держали в руках винтовку.

Ленинград никогда не терял надежды, вот эта надежда и давала силы. В январе 1944 года блокада была снята. Это была огромная радость, но в то же время люди пла-



А.А. КОРОЛЬ

кали: за эти три года умерли почти 1 миллион 200 тысяч человек. Их хоронили вместе, потому что сил не было. Эти могилы называют братскими.

Я не могу представить себе Ленинград в годы блокады. Это душевная тяжесть, когда я думаю об этом, у меня слёзы льются, мне плохо становится. Я не знаю, как жили в это время, сколько выдержали. Это всё осталось в прошлом, но сами блокадники говорят – «это незабываемый шрам на сердце», и я говорю – это незабываемый шрам в памяти, в мыслях.

Челик МЕЛЕК

## ЗНАК ВЕСНЫ

8 сентября 1941 года вокруг Ленинграда замкнулось кольцо, блокада города продолжалась 900 дней. Все эти дни были беспримерным в истории противостоянием.

Конечно, я не была в этой ситуации, но я посмотрела документальный фильм, послушала лекцию по литературе, и мне кажется, что я уже сама была в те годы блокады в Ленинграде.

Когда я смотрела фильм, я ближе познакомилась с ленинградцами, они были твёрдыми, сильными. Я знаю, что борьба шла не только с фашистами, но и с голодом, с морозом, страхом, тоской. В Ленинграде еды тогда было очень мало. Доставка продовольствия была важной, ужасной, очень опасной работой, потому что ежедневно шли артиллерийские обстрелы, бомбёжки, питание горожан зависело от ледовой трассы. Еды не хватало, и много людей умерло от голода.

В 1941 году зимой в Ленинграде было необыкновенно холодно, без топлива многие люди умирали от холода.

Ситуация тогда была такая ужасная, но ленинградцы не страшались, была организована оборона города.

Героические ленинградцы любили и ценили свою ленинградскую культуру. Они делали всё, чтобы сохранить картины Эрмитажа, памятники города.

В апреле 1942 года не птицы стали знаком весны, а первый трамвай, потому что несколько зимних месяцев трамвай не ходил.

## ТРАДИЦИЯ + СОВРЕМЕННОСТЬ

НТЫ ПИШУТ  
НГГРАДА

И. К. «Горе матери», бумага, литография

Блокада Ленинграда – 900 дней – в истории мира, может быть, короткое время, но для ленинградцев это время было бесконечно длинным. Они с помощью своего ума и смелости победили врагов: фашистов, голод, страх, тоску. Они вписали яркие страницы блокадной жизни в историю России.

**Чэнь ВЭНЬЦЗЕ**

## ИСКУССТВО СПАСЕТ ГОРОД

Во время блокады многие писатели и музыканты защищали город своим искусством. 5 марта 1942 года состоялось первое исполнение Седьмой симфонии Д. Шостаковича. 9 августа 1942 года Большой зал Ленинградской Филармонии не смог вместить всех желающих слушать это произведение. Ольга Фёдоровна Берггольц в это время создала свои лучшие поэмы, посвящённые защитникам Ленинграда: «Февральский дневник» и «Ленинградскую поэму». Она осталась в городе, была диктором на радио. Нашла в себе мужество и работала, почти ежедневно обращаясь к героическому городу.

В 1945 году Ленинград был объявлен городом-героем. На Пискаревском и Серафимовском кладбищах находятся братские могилы. Сколько людей погибло за страшные 900 дней! Поэтому медаль «За оборону Ленинграда» принадлежит не только живым героям, но и этим людям, не дожившим до Победы.

**Кан ЦУЙСЯН**

## НЕПОСТИЖИМО КАК БОЛЬ

Учиться и жить в этом городе – это гордость для меня, и я хочу поделиться одним незабываемым событием из моей жизни здесь.

Я всегда радуюсь морозной погоде, особенно когда светит солнце. Чувствую себя тогда бодрой и сильной. Сегодня утром выглянула из окна и обрадовалась при виде солнца. Вышла на улицу... и впечатление слегка испортил резкий ветер – подарок северного моря.

Сегодня 61-я годовщина снятия блокады, и я пойду на кладбище, чтобы встретиться с сильными людьми. Идти мне из моего дома пешком около получаса, когда я подошла к кладбищу, уже замёрзла. У этого кладбища – грустная история.

Здесь в братских могилах лежат неизвестные ленинградцы, среди них много детей. Жители блокадного города хоронили их в промерзшую землю. 12 мраморных памятников на широкой площадке среди высоких деревьев символизируют подвиг Ленинграда.

Я почувствовала там историю и трагедию города. Я встретила женщину, голос её – как продолжение ветра, и в глазах – одна грусть. Если бы я с ней даже не разговаривала, то поняла бы без слов. Вот её рассказ.

Помню такой же морозный день 62 года назад. Мой отец вышел из дома, сказав: «Дочка, я вернусь» – но он не вернулся. Вот уже сколько лет я не оставляю надежды найти его могилу. Может быть, он лежит здесь? – Женщина замолчала, вытерла слёзы.

Нельзя было не заплакать... Мы плакали вместе...

Наверное, ей хотелось бы быть сейчас рядом с живым отцом и сказать ему: «Я жду тебя». Её голос и руки дрожали. Я никогда прежде не слышала такой тишины, не чувствовала такой тоски. А ведь с тех пор прошло более шестидесяти лет...

Выслушав её, я увидела собственную жизнь в новом свете. Своей историей она сказала мне, каким сильным может быть человек в самые трудные, горестные моменты жизни.

Тот день для меня был особым, непохожим на другие дни календаря. День значительный, как её слёзы, непостижимый, как её боль.

Я быстро шагала по направлению к дому и думала о ней. И не давал покоя вопрос: «Найдёт ли она могилу своего отца?»

**Хэсна КЫР**

## ВЕРА В ПОБЕДУ

Несмотря на тяжёлую жизнь, театры и радио работали. Люди слушали радио и ходили в театр, это увеличило их веру в победу. Они соедишили свои усилия. Мужчины втянулись в войну на фронте. Я думаю, что бой шёл не только на фронте. В тылу, на заводах мужчин заменили подростки и женщины. Они делали много тяжелой работы. Писатели, журналисты писали статьи и стихотворения для того, чтобы вдохновить жителей. Это тоже был бой. Они тоже – герои. Они вместе старались держать оборону изо всех сил. Война закончилась, блокада была снята, они завоевали победу. Но цена её очень дорогая. Много людей пожертвовали жизнью в войну. Тело и дух людей испытали серьёзные потрясения. Много людей потеряли своих родных.

Я думаю, что война – грозная опасность, народы жаждут мира, потому что для жизни и развития общества нужен мир.

**Цао ЧЖЭ**

## ГОРОД-ГЕРОЙ

В городе работали библиотеки, театры и радио. Музы не молчали, радио не молчало, блокадный театр постоянно выезжал на фронт.

Таня Савичева, школьница, в своём дневнике записала даты. Даты смерти родных. Она видела смерть каждого родного человека. После войны этот дневник стал важным доказательством зверств фашистов.

В начале блокады в городе находилось более двух миллионов жителей, из них 1 миллион 200 тысяч человек умерли от голода и мороза. Это была героическая оборона города. Это героический город – Ленинград. Не забудем, что здесь случилось, не забудем, почему ленинградцы – герои, почему Ленинград – героический город.

**Ли КУНЬ**

## Реальность этноса

В стенах Герценовского университета вновь собрались ученые – педагоги из многих регионов России, а также из Латвии и Италии – участники ежегодной международной научно-практической конференции «Реальность этноса».

8-я конференция с этим названием была посвящена теме «Роль образования в формировании этнической и гражданской идентичности». Трагически символическим стало то, что в день завершения конференции – 7 апреля – в нашем городе произошло очередное преступление на почве этнической и расовой ненависти – был убит студент из Сенегала. Это преступление вновь напомнило об остроте проблемы межэтнических отношений и вновь, увы, подтвердило тот факт, что государство и общество сегодня не готово в полной мере осознать место и значимость этнонационального измерения жизни города, страны. Недавнее решение Совета ректоров вузов о создании студенческих патрулей, конечно, может способствовать усилению безопасности жизни и учебы в нашем городе студентов с другим цветом кожи, другим разрезом глаз, но не решает главного – не устраняет причин экстремистских выходов, причин нарастания этнической ненависти и ксенофобии. В числе этих причин – удивительный и непозволительный нейтралитет, с одной стороны, отечественной системы образования, с другой – академической этнологической науки в вопросах формирования культуры межэтнических и межконфессиональных отношений, толерантности, в вопросах массового этнологического, этнографического образования и просвещения.

Именно эти вопросы – в центре внимания конференции «Реальность этноса», превратившейся в своеобразную трибуну, с которой о своем опыте исследовательской и педагогической работы в области решения этнонациональных проблем образования могут поделиться и маститые ученые, профессора, академики, и студенты, магистранты, аспиранты различных российских и зарубежных вузов, представляющие разные сферы гуманитарного знания. Принципиальная междисциплинарность конференции «Реальность этноса» связана с пониманием сложности и многоаспектности этнической проблематики, которая не может быть прерогативой какой-либо одной области гуманитарного знания, хотя этнологии, социально-культурной антропологии здесь должна принадлежать во многом определяющая методологическая роль. В этом смысле 8 томов материалов конференции «Реальность этноса» дают масштабную панораму научной деятельности вузов России в области этнонациональной проблематики образования и сами по себе уже заслуживают отдельного исследования. Являясь кафедрой ЮНЕСКО «Теория образования в поликультурном обществе» совместно с Институтом народов Севера, кафедрой этнокультурологии, конференция «Реальность этноса», на наш взгляд и на взгляд ее участников, создала безусловный всероссийский приоритет Герценовского университета в решении этнонациональных проблем образования, не менее, пожалуй, весомый и актуальный, чем приоритет в разработке многоуровневой модели образования.

Тему «Роль образования в формировании этнической и гражданской идентичности» можно назвать квинтэссенцией проблематики конференции «Реальность этноса». Ее нельзя свести к области теоретической рефлексии специалистов, представляющих различные гуманитарные науки. Проблемы этнической и гражданской идентичности имеют остро актуальный социально-практический смысл, они непосредственно связаны с тем, каким видится дальнейший путь развития страны, российского общества. В этом смысле заметным событием конференции стала встреча ее участников с директором института этнологии и антропологии РАН, членом Общественной Палаты России, профессором В.А. Тишковым – автором нашумевшей монографии «Рехвим по этносу», представляющей популярное сегодня в западноевропейской и американской науке конструктивистское понимание этнических проблем. Трудно не согласиться с призывами видного ученого (опубликовавшие

го в сборнике материалов конференции статью с характерным названием «Есть такая нация») к гражданскому единству, к преодолению межэтнических культурных и психологических границ, к переносу акцентов с поиска этнокультурных различий на выявление черт общероссийской общности, единства «российской нации» или «российского народа».

В аудитории, разумеется, не было противников самой идеи. Но весь смысл научного форума под названием «Реальность этноса» как раз и состоит в том, чтобы понять и решить – как достичь этого единства, толерантности, взаимопонимания, и какова роль в этом процессе важного и во многом решающего социального института – образования. В этом смысле конструктивистское решение проблемы этничности, в которой последняя рассматривается как продукт сознательного социально-политического конструирования, подталкивает к формированию второй (после советской) «новой исторической общности» – «российский народ» или «российская нация», вновь лишенной серьезной опоры на этническую идентичность, историческую «вертикаль» духовной, культурной преемственности.

Трудно говорить о том, что конференция подвела окончательные итоги обсуждения столь сложной и многогранной проблемы, которая была вынесена в ее заглавие, – в решении вопросов формирования этнической и гражданской идентичности и участия в этом процессе отечественной системы образования еще многое предстоит прояснить, уточнить, основываясь не только на научных данных, но и на многообразном культурно-практическом и образовательном опыте регионов России. Но главное несомненно: большинство участников конференции разделяют ту позицию, которая связывает формирование гражданского мира, единства и согласия в российском обществе, формирование общероссийской гражданской идентичности с опорой на идентичность этническую, на духовные традиции и ценности тех народов, которые составляют уникальную, уходящую в глубину веков, евразийскую культурно-цивилизационную общность, именуемую Россией. И здесь также недопустима недооценка той огромной исторической, государствообразующей роли, которую сыграла в формировании этой общности принципиально открытая русская национальная культура, русский язык, русский народ, так же, как и другие народы России сегодня, на наш взгляд, нуждающийся в защите своей этнической, этнокультурной идентичности и самобытности.

В рамках конференции, которую открыл председатель оргкомитета конференции, проректор по научной работе С.А. Гончаров, состоялись два пленарных заседания, три круглых стола, специальный семинар, посвященный развитию культурно-образовательного пространства Таймырского (Долгано-Ненецкого) автономного округа, заседания девяти предметных секций, а также традиционный фестиваль «Реальность этноса – 2006», раскрывший перед участниками художественно-эстетическое «измерение» обсуждавшихся на конференции теоретических проблем и познакомивший с опытом деятельности различных творческих коллективов Санкт-Петербурга по сохранению и эстетической актуализации национальных художественных традиций. Герценовский форум «Реальность этноса», затрагивающий острые, злободневные проблемы жизни нашего общества, стал одним из воплощений нашей герценовской «национальной» корпоративной идеи – идеи ответственности перед будущим, перед потомками, ответственности за сохранение и приумножения духовного наследия России.

**И.Л. НАБОК,**  
заместитель председателя орг.  
комитета конференции «Реальность этноса»,  
заведующий кафедрой этнокультурологии,  
доктор философских наук,  
профессор

## НОВОСТИ

ности детей к интеллектуальному освоению и эмоциональному переживанию знания. Участники Круглого стола уточнили перечень интеллектуально-речевых умений, наметили этапы их формирования, а также обсудили роль разных учебных предметов в решении этой задачи.

■ ВСЕРОССИЙСКАЯ  
ВЫСТАВКА

С 20 по 24 июня во Всероссийском выставочном центре в Москве прошла выставка научно-технического творчества молодежи НТТМ – 2006. Её организаторами были министерство образования и науки России, Правительство Москвы, Совет ректоров вузов Москвы и Московской области. РГПУ им. А.И. Герцена представил на выставке лучшие студенческие проекты по физике, математике, химии, биологии, информатике, истории, культурологии, юриспруденции, социологии, педагогике, психологии, экономике, менеджменту и статистике.

## ■ КРУГЛЫЙ СТОЛ

## Международный день борьбы с наркоманией

22 июня 2006 года на факультете безопасности жизнедеятельности состоялся круглый стол, посвященный Международному дню борьбы с наркоманией. Участники круглого стола – сотрудники центров психолого-педагогического сопровождения, медицинских и педагогических училищ города – обсудили эпидемиологическую ситуацию наркотребления в Санкт-Петербурге, проблемы организации работы психолого-педагогических центров по противодействию наркомании, а также вопросы подготовки специалистов по профилактике наркозависимости среди студенческой молодежи.

## ■ СЕМИНАР

## «Перспективы работы научно-методического совета по развитию воспитательной деятельности в вузе»

20-22 июня учебно-методическое объединение по направлениям педагогического образования провело на базе РГПУ им. А.И. Герцена открытый проектировочный семинар «Перспективы работы научно-методического совета по развитию воспитательной деятельности в вузе в 2006-2007 годах». В работе семинара приняли участие руководители и специалисты центральных органов управления образованием, Комитета по молодежной политике и связям с общественностью Администрации Санкт-Петербурга, Координационного совета по воспитательной работе при Совете ректоров вузов Санкт-Петербурга. На семинаре были рассмотрены основные направления развития воспитательной деятельности в высшей школе.

Управление внешних связей