

- ПЕРСПЕКТИВА СОТРУДНИЧЕСТВА -

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ДИАЛОГ С ЕВРОПОЙ

16-17 июня в институте международных связей РГПУ им. А.И. Герцена прошла международная конференция «Международные организации в России и проблемы культурной интеграции».

Конференция прошла в институте международных связей Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена под эгидой ЮНЕСКО в рамках проекта «Международная сеть педагогическое образование: мультикультурный диалог».

Одним из важнейших факторов международного сотрудничества и межкультурного взаимодействия являются международные организации. Россия давно и успешно участвует в работе таких организаций как ООН, ЮНЕСКО, МПА государств-участников СНГ, Совет Европы, сотрудничает с правительствами европейских государств и США, открывших свои информационно-культурные и образовательные центры во многих российских городах, в том числе и в Санкт-Петербурге. Это Британский совет, Французский институт, институт Гете, ДААД, Шведский институт, Голландский институт, Австрийская библиотека, Совет министров северных стран, Американский центр и многие другие. Деятельность многих из этих организаций была отражена в докладах и дискуссиях конференции.

На пленарном заседании с приветственным словом к участ-

никам конференции обратился проректор университета по международному сотрудничеству С.М. Шилов и директор института международных связей Т.В. Артемьева; с докладом о дея-

тельности кафедр ЮНЕСКО в образовательной программе УНИТВИН.

В докладах некоторых участников анализировались исторический опыт, политический и правовой статус, правила функционирования международных организаций. Отдельные выступления были посвящены деятельности организаций в определенных странах (так, директор Северо-Западного

центра «Ла Страда-Украина»). На круглом столе «Академическая мобильность как форма международного культурного сотрудничества» обсуждались тенденции международного сотрудничества в высшем образовании. Отдельные секции были посвящены темам «Национальная идентичность и российская ментальность», «Глобализация и проблема культурного многообразия», «Международная коммуникация и культурная интеграция», «Российская ментальность и проблема ее инокультурного восприятия».

Конференция объединила ис-

практический опыт, который был накоплен в результате деятельности международных организаций.

В рамках конференции, в дискуссионном зале на 6-м этаже Института международных связей открылась выставка фотографий студентов факультета иностранных языков «Кристалльная планета. Детский взгляд», выполненных при поддержке детской образовательной программы ХАГЛАР (HAGLAR) (участники: А. Долгая, В. Астанчук, О. Белинская, У. Баранова и др.). Благодаря этому, заседания круглых столов проходили в окружении портретов юных жителей нашего города в костюмах народов мира. Сами авторы выставки сказали: «Мы постарались приоткрыть завесу, закрывающую мир детей от взрослых глаз. И попав в этот прекрасный мир, мы попытались унести с собой его частичку, то, что смогло бы привнести немного света и чистоты в наш мир».

М.В. ЕМЕЛЬЯНОВА,
сотрудник института
международных
связей

На фото: Проректор РГПУ им. А.И. Герцена по международному сотрудничеству С.М. Шилов, директор Датского института культуры Рикке Хелмс, директор Американских советов в Санкт-Петербурге Терренс Ф.Грэхем. Внизу: Кристин Дижоль



тельности Датского института культуры в Санкт-Петербурге выступила его директор Р. Хелмс. Директор Американских советов в Санкт-Петербурге Т.Ф. Грэхем рассказал об Американских советах по международному образованию; направления работы Санкт-Петербургской ассоциации международного сотрудничества были представлены в докладах заместителя председателя правления СПб АМС М.Ф. Мудрак и ответственного секретаря СПб АМС Т.Р. Кузьминой. Заведующая кафедрой ЮНЕСКО РГПУ им. А.И. Герцена Л.А. Балясникова рассказала о деятель-

ности центра делового сотрудничества и члена Nordica И.Н. Семенов рассказал о выставке SACO как форме продвижения университетов на рынке образовательных услуг Швеции; отклик у участников вызвал доклад И.Н. Трубавиной, посвященный основам социальной работы Международного женского правоза-

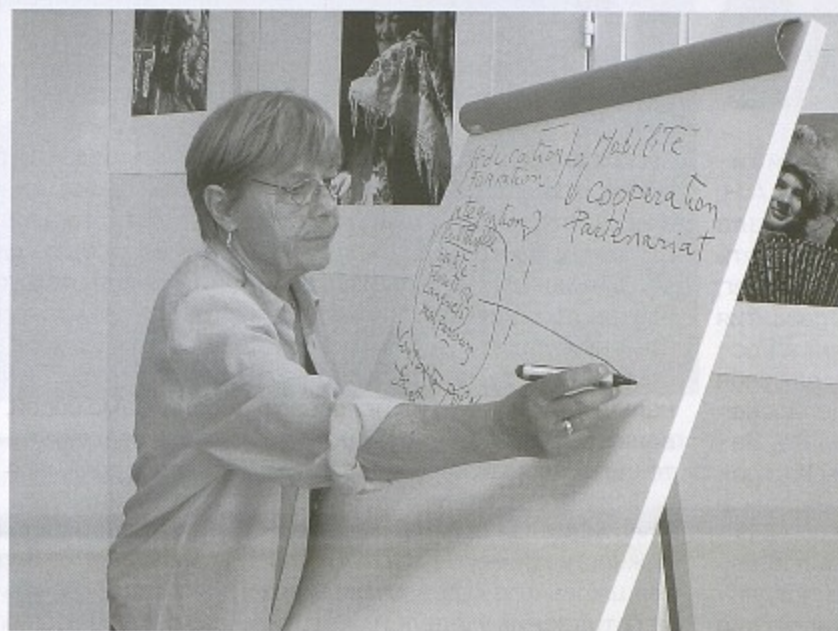


Фото: М.В. Емельяновой

следователей и специалистов-практиков, что позволило определить наиболее перспективные направления научных разработок в этой области и обобщить тот

МУЗЫКА - ПУТЬ К СБЛИЖЕНИЮ

Одной из приоритетных гуманитарных целей Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена является развитие интернационального воспитания российских и иностранных учащихся.

Тенденции развития современного мирового сообщества, глубокие изменения, происходящие в его социальной и культурной областях, диктуют необходимость совершенствования воспитательной деятельности в образовательной сфере. При этом воспитательная работа с иностранными студентами в РГПУ им. А.И. Герцена рассматривается как неотъемлемая составляющая в решении задачи повышения уровня и качества работы в целом. Для факультета музыки данная проблематика оказывается достаточно актуальной, поскольку здесь есть более ста иностранных студентов. Они обучаются как в отдельных группах, так и совместно с российскими студентами. Спецификой нашего факультета является то, что, в основном, это граждане КНР, чья степень владения русским языком часто является недостаточной; большинство из них проживает вне общежития. Адаптационный период для большинства таких студентов сопряжен с трудностями.

Руководство факультета му-

зыки оказывает разностороннюю поддержку и содействие иностранным учащимся в их профессиональной подготовке.

Спектр воспитательной работы, проводимой на факультете музыки, обширен. В качестве приоритетных направлений следует назвать формирование благоприятных условий для научной деятельности иностранных студентов и демонстрации их достижений, поддержку творческих инициатив, обеспечение профессионального роста и артистического самоутверждения. Иностранные студенты имеют возможность участвовать в программах и проектах, реализуемых на факультете. Так, иностранные студенты успешно участвуют в конкурсах сольного исполнительского мастерства, проводимых кафедрами факультета. Массовым явлением, несомненно радующим нас, стали победы иностранных студентов на международных и всероссийских конкурсах и фестивалях. Участие иностранных студентов в занятиях вокального мастер-класса народной артистки СССР Е.В. Об-

разцовой (январь 2006 года) продемонстрировало высочайший уровень их профессиональной подготовки (как результат работы преподавателей кафедры методики сольного пения, - что отметила и сама Е.В.). Студенты и преподаватели, посещавшие мастер-классы, получили незабываемые впечатления от общения с Артистом и Педагогом.

Еще одной неременной составляющей воспитательной работы на факультете является совместная деятельность на основе общения, направленная на развитие межкультурного взаимодействия, взаимопонимания представителей различных народов и носителей различных культур. В этом отношении уникальным явлением творческого развития факультета стало создание хора китайских студентов (художественный руководитель - доцент Н.М. Лебедева) и хора «Евразия». Первый существует как учебный хор и создан в 2004 году в рамках реализации новейших учебных программ, вводимых на факультете. О хоре «Евразия» хочется сказать особо.

Этот коллектив был создан в 2006 году. Идейным вдохновителем и создателем хора является заведующий кафедрой хоровой подготовки профессор У Ген Ир. Участниками хора являются музыканты-энтузиасты, страстно влюбленные в свою профессию; в его рядах поют преподаватели и их ученики. А о том, что в состав хора входят представители различных культур, говорит само название коллектива. Репертуар обоих хоров включает самые различные произведения - от высокой классики до произведений современных композиторов, а также народные песни на русском и китайском языках. Несмотря на свою молодость, эти коллективы уже приобрели известность и в стенах, и вне стен университета, с успехом выступая на таких престижных концертных площадках как Большой зал Санкт-Петербургской Филармонии, церковь св. Петра и Павла на Невском, концертный зал города Кондопога и др.

Факультет музыки открыт для сотрудничества с другими факультетами и структурными под-

разделениями РГПУ им. А.И. Герцена, постоянно расширяя круг воспитательного пространства факультета и совершенствуя формы воспитательной деятельности. Среди последних акций факультета - концерт иностранных студентов в Дискуссионном зале, в котором будет исполнена хоровая и инструментальная музыка русских и зарубежных композиторов. Мы полагаем, что это событие может иметь важное значение в рамках деятельности, направленной на дальнейшее развитие международных связей, формирования межнационального доверия, преодоления языкового барьера на основе взаимодействия культур, а также и укрепления авторитета университета в целом. В то же время мы надеемся, что концерт будет достойным завершением, своеобразным «заклочительным аккордом» учебного года, демонстрацией творческих достижений как иностранных, так и российских студентов.

Т.Ф. КУЧКОВСКАЯ,
заместитель декана
по воспитательной работе