

## - 10 - Я ЮБИЛЕЙНАЯ ВЫСТАВКА -

## ТРИУМФ НАУЧНЫХ И

Ежегодное проведение университетских выставок научных достижений стало неотъемлемой частью жизни университета. Первая университетская выставка научных достижений «Школа-2000» была организована в ноябре 1993 года. Проведение выставки было инициировано отделом координации и информации научно-исследовательской части. Конкурсы научных разработок в рамках выставки стали проводиться с 1999 года. Количество представляемых на выставку экспонатов выросло до 800. Лучшие экспонаты награждаются денежными премиями, дипломами первой и второй степени, почетными грамотами. Итоги выставок освещаются в университетской газете и других средствах массовой информации, а также на сайте РГПУ им. А.И. Герцена. На выставке демонстрируются экспонаты в виде научных монографий, статей, учебников. С каждым годом растет число учебно-методических комплексов мультимедийных проектов, представляются научно-технические разработки, не только готовые к применению, но и уже используемые в учебном процессе и производстве.

Выставки посещают студенты и школьники, преподаватели и сотрудники университета, работники образовательных учреждений города, участники проходящих в университете семинаров и конференций из других городов России, зарубежные гости. На выставках намечаются конструктивные направления научного сотрудничества между научными коллективами и отдельными учеными факультетов, кафедр университета, которые затем развиваются в конкретных совместных научных проектах.

29-31 мая 2006 года была организована и проведена 10-я юбилейная университетская выставка научных достижений. В ней приняли участие все факультеты университета, проблемные научно-исследовательские и научные лаборатории вуза, институт народов Севера, институт детства, институт международных связей, научно-исследовательский институт непрерывного педагогического образования и научно-исследовательский институт общего образования, музей истории университета, Волховский и Выборгский филиалы РГПУ им. А.И. Герцена, отдел редкой книги фундаментальной библиотеки, научно-практический центр развития воспитательной деятельности, центр теоретических и прикладных исследований в филологии. Наша университетская выставка уже приобрела известность в городе, и в этом году на ней была представлена экспозиция внешнего участника - государственного научного учреждения «Институт профессионально-технического образования» Российской академии образования.

В этом году выставка развернула свои экспозиции в большом и малом фойе клуба, частично - в зале заседаний Ученого совета университета. Посетителями выставки, кроме студентов и преподавателей университета, стали также участники совещаний ректоров педагогических университетов и руководителей региональных учреждений дополнительного педагогического образования России «Задачи системы педагогического образования на современном этапе модернизации российского образования» и «Роль педагогического университета в методическом обеспечении реализации приоритетных направлений Национального проекта «Образование».

Знаменательным событием стало посещение юбилейной выставки министром образования и науки А.А. Фурсенко. Приятно было осознавать, что нашим ученым есть, что показать высоким гостям. У экспонатов юбилейной выставки представители петербургского телевидения взяли интервью у ректора университета Г.А. Бордовского.

Выставка работала в течение трех дней. На церемонии торжественного открытия, состоявшейся 30 мая, выступили ректор РГПУ им. А.И. Герцена Геннадий Алексеевич Бордовский, проректор по научной работе Владимир Валентинович Лаптев, председатель жюри конкурса научных, научно-технических, научно-методических и инновационных разработок, заведующий кафедрой общетехнических дисциплин факультета технологии и предпринимательства Андрей Александрович Рычков. Факультетом информационных технологий к 10-й юбилейной выставке был представлен ретроспективный фильм об истории выставок научных достижений в университете.

В рамках выставки старший преподаватель кафедры межкультурной коммуникации филологического факультета О.В. Миловидова провела презентацию нового лингводидактического материала по русскому языку как иностранному «Шесть встреч в Петербурге», разработанного со студентами 4-го курса в течение 2005-2006 годов.

В виде презентации также был представлен электронный учебник «Естествознание. Растения и животные», созданный совместным авторским коллективом факультета биологии и института детства (доцент кафедры ботаники Г.И. Дубенская, доцент кафедры зоологии Д.О. Елисеев, доценты кафедры методики начального обучения математики и природоведению института детства Е.С. Кузнецова и Л.В. Симонова). Учебник разработан для курсов «Естествознание» и «Теоретические основы и технологии начального образования по естествознанию» для студентов дневной и заочной форм обучения Института дет-

ства. Достоинством данного учебника является большой объем фото- и видеоматериалов, способствующих визуализации теоретического материала, что является преимуществом по сравнению с полиграфической продукцией. Значительный иллюстрированный ряд способствует более качественному и осознанному усвоению материала. Данный учебник может быть использован как для самостоятельной работы студентов, особенно заочной формы обучения, так и для демонстрации материала на лекциях, а также для отработки пропущенных практических занятий и т.д.

Частью программы выставки

Дуня держала...». Композицию Дьенса «Фальшивое танго» на гитаре исполнил студент 2-го курса Алексей Носов. С аккордеоном выступил дипломант

Всероссийского фестиваля-конкурса студентов музыкальных факультетов педагогических вузов «Самара-2005», студент 3-го курса Александр Котляренко («Посвящение Пьяццолли» Зарецкого) и лауреат Международного конкурса исполнителей, студент 4-го курса Сергей Хачатрян (фантазия на тему русской народной песни «Вдоль по улице метелица метет» Иванова). Ансамбль русских народных инструментов факультета музыки исполнил произведения Сарасате, Цапатазо, русскую народную песню «Валенки» в обработке Шейкмана.

Несмотря на то, что на выставки представляются результаты научной деятельности только за последний год, приятно отметить, что из года в год растет количество экспонатов, представляемых на выставку. Большинство факультетов и структурных подразделений с каждым годом все серьезнее относятся к оформлению своих экспозиций. Это уже не просто набор книг и программ, выпущенных за отчетный период, а продуманное и оформленное представление научной деятельности.

Традиционно красиво, интересно и неповторимо была оформлена экспозиция института народов Севера под общим названием «Североведческая наука и образование: из прошлого в будущее» института народов Севера, включающая в себя комплекс продуктов научной, учебно-методической и научно-творческой деятельности кафедр Института народов Севера, кабинета декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов народов Севера, фольклорного театра «Северное

сияние». Композиция показала комплексный характер деятельности коллектива Института народов Севера по развитию североведческой науки и образования, адаптации традиционных ценностей народов Севера к условиям современной социокультурной ситуации и модернизационным процессам в отечественной системе образования.

Всеобщий интерес в экспозиции привлекала сценическая яркая для концертов-спектаклей фольклорного театра «Северное сияние», представленная старшим преподавателем кафедры этнокультурологии Е.С. Реснайс. Это сборно-разборная конструкция для сцены размером 2,5х1,5 м, выполненная на металлической основе из ткани и меха, с росписью в стиле древних палеоазиатских рисунков, изображающих охоту, быт, обрядовую деятельность эскимосов и чукчей. Роспись яранги представляет собой стилизацию, адаптирующую древние изобразительные (этнографические) материалы к условиям современной сценической коммуникации. Эта творческая работа, основанная на знании этнографических материалов палеоазиатских этносов, успешно используется в концертно-театральной деятельности фольклорного театра «Северное сияние» на различных сценических площадках в России и за рубежом.

Экспозиция факультета химии отражала единство научных достижений факультета и включала образцы новых соединений, полученных в научных лабораториях факультета химии; монографические обзоры и статьи, посвященные анализу результатов исследований по химии и строению изучаемых веществ; демонстрационную установку для получения интермедиатов в синтезе новых перспективных веществ с практически полезными свойствами, а также дипломы конкурса грантов Санкт-Петербурга; методические разра-



стал концерт факультета музыки, организованный старшим преподавателем кафедры музыкально-инструментальной подготовки Е.Е. Рощиной, «Музыкальное приношение 10-й юбилейной выставке». Вниманию зрителей были предложены курсовые и дипломные работы студентов факультета. Так, выступлением хора (художественный руководитель - заместитель декана по воспитательной работе факультета музыки Т.Ф. Кучковская) дирижировали студентки 4-го курса. Вокальный квартет 5-го курса «Артифим» исполнил произведения итальянских, русских композиторов и русские народные песни. Особенно понравилась зрителям песня «Пе-

## - 10 - Я ЮБИЛЕЙНАЯ ВЫСТАВКА -

ДЕЙ



ботки по различным темам учебных дисциплин факультета.

Кафедрой органической химии и проблемной лабораторией нитросоединений был представлен итоговый научно-технический отчет «Синтез и свойства 3(5)-замещенных 5(3)-нитроамино-1,2,4-триазолов на основе 2-нитрогуанидина и его производных», который был посвящен анализу литературных данных и собственных экспериментальных результатов исследований по химии новых высокоазотистых гетероциклических энергетических соединений ряда 1,2,4-триазола, которые являются перспективными компонентами топливных композиций для коммерческих спутниковых систем запуска, подушек безопасности для автомобилей и газогенераторов для пожаротушения. Исследования выполнялись в рамках осуществления работ по гранту Европейского офиса аэрокосмических исследований и разработок (The European Office of Aerospace Research and Development, EOARD) и Международного научно-технического центра (МНТЦ).

В экспозиции факультета географии были представлены результаты инновационной деятельности факультета в области геологии и геоэкологии.

Экспозиция юридического факультета была представлена различными научными разработками в виде монографий, учебных и учебно-методических пособий, статей, комплексных исследований. Также был представлен ряд учебно-методических материалов на английском языке. В 2005 году на факультете был открыт Диссертационный совет К 212.199.03. В рамках экспозиции были представлены авторефераты кандидатских диссертаций, защищенных в 2005-2006 учебном году. Была подготовлена презентация в режиме PowerPoint, которая наглядно демонстрировала итоги научной, учебно-методической и

творческой работы сотрудников и студентов факультета. Были представлены образцы силлабусов, ридеров, а также методические разработки лаборатории правовой информатики. В презентацию были включены результаты научной деятельности по основным направлениям всех подразделений факультета. В экспозиции были представлены результаты научных исследований (финансовая поддержка РФНФ) по правовым проблемам народов Крайнего Севера. Итогом этой научной работы стал сборник научных материалов «Права коренных народов Севера: реализация международно-правовых стандартов в Российской Федерации». В рамках экспозиции факультета был оформлен стенд криминалистической лаборатории, на котором были представлены учебно-методические разработки и материалы, используемые для преподавания криминалистики и судебно-медицинской экспертизы на юридическом факультете.

Следует также отметить экспозицию факультета физической культуры. Действительно, как могут представить свои достижения спортсмены? В первую очередь, наградами, завоеванными на соревнованиях. Гордость вызывали выставленные на стенде кубки и грамоты, а еще большую гордость вопрос - «Неужели это все только за последний год?».

Как всегда, привлекали внимание посетителей работы преподавателей факультета изобразительного искусства. В этом году были выставлены не только картины. Украшением экспозиции малого фойе стал макет памятника «Жене моряка», представленный старшим преподавателем кафедры рисунка Н.А. Карповой. Впечатляющей была и выставка работ профессора кафедры художественного образования и музейной педагогики Н.А. Яковлевой, посвященная 30-летию юбилею научно-творческой деятельности в стенах РГПУ им. А.И. Герцена.

В этом году в числе материалов экспозиции факультета биологии был представлен стендовый отчет по научно-исследовательской экспедиции в Крым. На стендах отражена деятельность студентов в ходе комплексной научной ботанико-зоологической экспедиции в Крым летом 2005 года. Ботанический раздел экспедиции курировала профессор кафедры ботаники Е.А. Соколова. Исследования проходили в г. Ялта (Никитский Ботанический сад) и ее окрестностях, а также в г. Симферополе и его окрестностях. В ходе экспедиции был собран гербарий (около 300 листов), который был оформлен и поступил на хранение в научный гербарий кафедры ботаники. Кроме того, был собран фиксированный материал по сортовым культурам Никитского Ботанического сада, который в настоящее время обрабатывается и является материалом курсовых работ, а в дальнейшем и дипломной работой. За учебный период (2005-2006) студенты обработали материал, оформили стендовый отчет по научной экспедиции и сделали доклады на традиционной научной конференции кафедры ботаники. Подобные исследования расширяют научный

кругозор студентов, позволяют отработать полевые методы и насладиться красотами других природных зон Земли.

Часть экспозиции факультета биологии была вынесена в Голубой зал. Ей стала фотовыставка «Имеющий в руках цветы, плохого совершить не может», представленная заведующим кафедрой ботаники Г.А. Воробейковым, включающая в себя оригинальные авторские фотографии - около 200 штук, выполненные цифровой камерой. Фотовыставка имеет в первую очередь воспитательное значение, продолжая заложенные еще Императрицей Марией Федоровной традиции. Это не только фотографии растений из местной природы, но и цветы в изображениях (в картинах, скульптуре и пр.). Мифы и легенды, связанные с растениями, на протяжении долгой истории сопровождали человека. Утрата этих знаний значительно обедняет духовное состояние человека. Выставка направлена на расширение кругозора будущего учителя.

Экспозиция факультета информационных технологий была сфокусирована на то, чтобы показать многоаспектность направлений образовательной и научной деятельности факультета.

Объединяющим ядром явилось емкое понятие «информационные технологии». Символом системы, представляемой факультетом, было выбрано графическое изображение, напоми-



нающее строение атома, на орбитах которого обозначены основные направления развития, условно сгруппированные как направление «IT-образование», направление «IT в науке» и направление «Музыкально-компьютерные технологии».

В качестве экспонатов, подтверждающих практические результаты деятельности кафедр в области проектирования виртуальной образовательной среды, подготовки специалистов к применению информационных технологий в профессиональной деятельности были представлены разработки педагогов кафедры информационных и коммуникационных технологий, объединенные в электронный учебно-методический комплекс. Он представляет собой совокупность систематизированных по дидактическим функциям цифровых образовательных ресурсов, предназначенных для подготовки преподавателей и выс-

ших учебных заведений любого профиля по вопросам использования информационных коммуникационных технологий в образовании. УМК прошел широкую апробацию в учебном процессе и был выдвинут на номинацию «информационно-техническое обеспечение образования».

Презентационные материалы кафедры информационных систем и программного обеспечения иллюстрировали научные направления, связанные с проектированием информационных систем, распределенными вычислениями и компьютерным моделированием.

Учебно-методическая лаборатория «Музыкально-компьютерные технологии» факультета информационных технологий представляла свои разработки в Голубом зале. Среди них был инновационный образовательный комплекс на основе дистанционных технологий «Музыка в пространстве цифровых технологий», созданный авторским коллективом под руководством главного научного сотрудника И.Б. Горбуновой. Представляемый комплекс состоит из четырех учебных курсов. Интегративный курс для учащихся 1-4 классов общеобразовательных школ на базе музыкально-компьютерных технологий «Музыка и информатика» - это абсолютно оригинальная разработка, созданная сотрудниками УМП во взаимодействии с учителями музыки школ Санкт-Петербурга. Программа курса предлагает творческое овладение новым

считан на изучающих предмет «информационные технологии», а также на музыкантов-профессионалов, и направлен на развитие творческого потенциала обучающихся музыке, на расширение их музыкального инструментария, знакомство с прикладными возможностями информационных технологий в сфере музыкального искусства как одной из важнейших областей человеческой деятельности. Курс для студентов музыкальных ВУЗов, изучающих информационные технологии, «Студия звукозаписи» позволяет учащимся на практике ознакомиться с основными принципами и приемами звукозаписи, изучить основы акустики и звукорежиссуры. Курс нотной графики «Нотно-издательская деятельность», реализуемый в дистанционной форме обучения, адресован композиторам, исполнителям, музыковедам, редакторам, музыкантам, а также разработчикам музыкального программного обеспечения. Предлагаемая концепция является абсолютно оригинальной, опирающейся на лучшие традиции художественно-эстетического образования в России и инновационный зарубежный опыт. Комплекс был апробирован на базе учебно-методической лаборатории «Музыкально-компьютерные технологии» РГПУ им. А.И. Герцена. Данный комплекс дистанционных учебных курсов для общеобразовательной школы предназначен для развития творческого потенциала обучающихся музыке, расширения их музыкального инструментария, знакомства с прикладными возможностями информационных технологий в сфере музыкального искусства как одной из важнейших областей человеческой деятельности. Он ориентирован на современное музыкальное образование, создает условия для подготовки музыкального деятеля, владеющего, кроме традиционных музыкальных дисциплин, компьютером как новым музыкальным инструментом. Реализация предлагаемого курса открывает возможности дальнейшего обучения в высших учебных заведениях по программе подготовки специалистов в области музыкально-компьютерных технологий.

В экспозиции факультета технологии и предпринимательства, размещенной в фойе Колонного зала, был представлен лабораторно-измерительный комплекс «Электрет-2006», предназначенный для научных исследований и экспрессного технологического контроля заряженных диэлектриков, который может быть использован в лабораторном практикуме при обучении студентов вузов разделу «Диэлектрики». Лабораторно-измерительный комплекс представляет собой полностью компьютеризированную автоматическую установку для измерения изотермической и термостимулированной релаксации поверхностного потенциала заряженных диэлектриков. Отечественная промышленность подобных комплексов не производит. По основным техническим характеристикам он не уступает зарубежным аналогам, а по цене не менее чем в десять раз ниже. В Голубом зале, как продолжение экспозиции факультета, были

## - ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО -

БОЛЬШАЯ ВОСЬМЕРКА  
ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В соответствии с приказами ректора университета №2274 от 12 апреля 2006 года и №2732 от 3 мая 2006 года с 29 по 31 мая 2006 года в РГПУ им. А.И.Герцена была проведена 10-я университетская выставка научных достижений. В ней приняли участие все факультеты университета, проблемные научно-исследовательские и научные лаборатории вуза, институт народов Севера, институт детства, институт международных связей, научно-исследовательский институт непрерывного педагогического образования и научно-исследовательский институт общего образования, музей истории РГПУ им. А. И. Герцена, Волховский и Выборгский филиалы РГПУ им. А. И. Герцена, отдел редкой книги фундаментальной библиотеки, научно-практический центр развития воспитательной деятельности, центр теоретических и прикладных исследований в филологии, а также государственное научное учреждение «Институт профессионально-технического образования» Российской академии образования. В рамках выставки проходил конкурс научных, научно-технических, научно-методических и инновационных разработок по восьми номинациям. Итоги конкурса утверждены приказом ректора университета № 4002 от 22 июня 2006 года.

**В номинации «Лучшая экспозиция выставки» дипломом первой степени награжден факультет информационных технологий.**

Дипломами второй степени награждены экспозиции:

- факультета географии;
- факультета биологии;
- факультета коррекционной педагогики;
- факультета технологии и предпринимательства;
- факультета химии;
- факультета физической культуры;
- факультета изобразительного искусства;
- фундаментальной библиотеки.

**Почетными грамотами награждены экспозиции:**

- научно-практического центра развития воспитательной деятельности;
- факультета музыки;
- Выборгского филиала РГПУ им. А. И. Герцена;
- Волховского филиала РГПУ им. А.И. Герцена;
- юридического факультета;
- института народов Севера;
- факультета безопасности жизнедеятельности.

**В номинации «Лучшая учебно-методическая разработка для высшей школы» дипломом первой степени награждена доцент кафедры сурдопедагогики факультета коррекционной педагогики Л.В. Андреева за учебник для педагогических вузов «Сурдопедагогика».**

**Дипломами второй степени награждены:**

- коллектив авторов филологического факультета под руководством профессора кафедры русского языка филологического факультета В.А. Козырева за пакет научно-методических разработок «Болонский процесс: вузовский эксперимент»;
- проректор по учебной работе РГПУ им. А. И. Герцена, профессор В.П. Соломин, и профессор кафедры методики обучения биологии и экологии факультета биологии И.Н. Пономарева за учебно-методический комплект по экологии и экологическому образованию для подготовки студентов педагогических вузов;
- заведующий кафедрой философии В.И. Стрельченко и профессор кафедры философии факультета философии человека В.В. Балахонский за учебное пособие «История и философия науки»;
- доцент кафедры физической географии и геологии факультета географии Е.М. Нестеров за учебно-методический комплекс «Многоаспектная экология. Экогеология (Многоуровневые практики многоуровневого образования)»;

- доцент кафедры естественнонаучных дисциплин Выборгского филиала РГПУ им. А.И. Герцена А.Н. Костиков за учебное пособие «Математика и информатика» (в соавторстве);

- профессор кафедры романской филологии факультета иностранных языков Р.Г. Пиотровский и профессор кафедры русского языка филологического факультета Л.А. Пиотровская за учебно-методическую разработку «Современная экспериментально-доказательная лингвистика»;

- коллектив авторов кафедры методики обучения математики факультета математики в составе заведующей кафедрой Н.Л. Стефановой, профессора Н.С. Подходовой, профессора В.В. Орлова, профессора Л.В. Орловой, доцентов В.П. Радченко, В.В. Крылова, В.И. Снегуровой, В.Е. Ярмолюк, за курс лекций «Методика и технология обучения математике»;

- старший преподаватель кафедры методики преподавания иностранных языков факультета иностранных языков С.В. Колядко за «Практический курс делового французского языка»;

- заведующая кафедрой интенсивного обучения РКИ института международных связей Р.М. Теремова и доцент кафедры интенсивного обучения РКИ института международных связей В.Л. Гаврилова за учебные пособия по русскому языку для иностранцев «Актуальный разговор: чем живет человек» и «Приглашаем к путешествию: пригороды Санкт-Петербурга. Ленинградская область»;

- заведующий кафедрой неорганической химии К.П. Балашев и доцент кафедры неорганической химии факультета химии В.В. Горбунова за учебное пособие «Химия» для студентов нехимических специальностей и студентов естественнонаучного образования.

**Почетными грамотами награждены:**

- профессор кафедры уголовного права юридического факультета Д.В. Шестаков за учебник «Криминология»;
- профессор кафедры немецкого языка Е.А. Гончарова и профессор кафедры германской филологии факультета иностранных языков И.П. Шишкина за учебное пособие «Интерпретация текста. Немецкий язык»;
- доцент кафедры маркетинга и стратегического планирования факультета экономики Н.А. Паш-



курс за учебные пособия «Эконометрия» и «Логистика»;

- декан факультета философии человека В.А. Рабош и заведующий кафедрой философско-культурологического образования факультета философии человека С.Н.Токарев за учебно-методическое пособие «Теория и практика философско-культурологического образования»;

- заведующий кафедрой истории и теории социологии А.В. Воронцов и профессор кафедры истории и теории социологии факультета социальных наук И.А. Громов за учебник для вузов «История социологии: XIX – нач. XX вв.»;

- профессор кафедры педагогики Е.И. Бражник и доцент кафедры педагогики психолого-педагогического факультета И.А. Свиридова за учебное пособие «Модели альтернативного обучения»;

- коллектив авторов кафедры спортивных дисциплин факультета физической культуры под руководством профессора В.В. Фарбея за комплект учебно-методических материалов по зимним видам спорта;

- заведующий кафедрой управления персоналом факультета управления Н.Л. Захаров за учебник «Управление социальным развитием организации»;

- коллектив авторов кафедры прикладной математики факультета физики в составе заведующего кафедрой прикладной математики Г.Г. Хамова, доцентов Е.Б. Александровой, А.А. Атоян, Т.А. Семенов, Л.Н. Тимофеевой, М.Ю. Чуриловой, старших преподавателей И.Б. Водзинской, Р.А. Мыркиной и ассистента кафедры прикладной математики Е.Г. Копосовой за учебное пособие «Математика» в трех частях.

**В номинации «Лучший учебный комплекс для школы» дипломом первой степени награжден авторский коллектив под**

**руководством профессора кафедры методики обучения химии факультета химии Н.Е. Кузнецовой за комплект школьных учебников по химии.**

**Дипломами второй степени награждены:**

- коллектив авторов под руководством заведующего кафедрой методики преподавания русского языка и литературы филологического факультета В.Г. Маранцмана за учебник-хрестоматию по литературе для 7-го класса в двух частях и программы для общеобразовательных учреждений по литературе для 5-9-х и 10-11-х классов;

- главный научный сотрудник И.Б. Горбунова, старший научный сотрудник Г.Г. Белов и звукооператор учебно-методической лаборатории «Музыкально-компьютерные технологии» факультета информационных технологий А.В. Горельченко за инновационный учебно-методический комплекс «Музыкальный компьютер (новый инструмент музыканта)»;

- коллектив авторов под руководством профессора кафедры педагогики психолого-педагогического А.Г. Козловой за научно-методический комплекс «Воспитание этнокультурной преемственности в семье»;

- коллектив авторов под руководством заведующей кафедрой теории и истории культуры факультета философии человека Л.М. Мосолова за пособие «Культурологические основы современного образования. Элективные курсы в профильном обучении. Учебно-методические комплексы для социально-экономического, филологического, социально-гуманитарного, художественно-эстетического профиля»;

- доцент кафедры дошкольной педагогики института детства В.А. Держунская за комплекс пособий «Диагностика культуры здоровья дошкольников» и «Воспитываем,

обучаем, развиваем дошкольников в игре: здоровьесберегающее воспитание-обучение-развитие детей дошкольного возраста в игре»;

- заведующий кафедрой художественного образования и музейной педагогики Б.А. Столяров, доцент кафедры художественного образования и музейной педагогики А.Г. Бойко и старший преподаватель кафедры художественного образования и музейной педагогики факультета изобразительного искусства А.Г. Сечин за учебно-методический комплекс «Художник и мир», включающий хрестоматию, рабочую тетрадь и мастер-диск.

**Почетными грамотами награждены:**

- доцент кафедры раннего обучения иностранным языкам института детства К.К. Остапенко за учебное пособие для младших школьников «Английский язык через сказку»;

- заведующая кафедрой методики начального обучения русскому языку института детства Г.С. Щеголева за учебно-методический комплекс «Система обучения связной письменной речи в начальной школе»;

- заведующая кафедрой дошкольной педагогики института детства М.В. Крулехт за методическое пособие для воспитателей ДОУ «Наше дежурство» (в соавторстве);

- профессор кафедры литературы и методики ее преподавания Е.С. Роговер и аспирантка кафедры литературы и методики ее преподавания института народов Севера М.В. Колупаева за монографию «Творчество Юрия Рытхзу» и пособие «Изучение творчества Юрия Рытхзу в школе»;

- коллектив авторов кафедры методики обучения биологии и экологии факультета биологии в составе заведующей кафедрой Н.Д. Андреевой, профессора И.Н. Пономаревой, доцентов Н.В. Малиновской, Г.Д. Сидельниковой, ассистентов кафедры И.Ю. Азизовой, А.Л. Левченко, Н.А. Степановой, А.С. Ермаковой А.Г. Крюковой за учебный комплекс для школы по биологии, экологии и естествознанию.

**В номинации «Научная публикация года в области фундаментальных исследований» дипломом первой степени награжден заведующий кафедрой философской и психологической антропологии факультета философии человека А.А. Корольков за монографию «Духовный смысл русской культуры».**

**Дипломами второй степени награждены:**

- редакторская коллегия в составе ректора РГПУ им. А.И. Герцена Г.А. Бордовского, проректо-